

Həsənova Mətanət

PSIXOLOGİYANIN PREDMETİ

VƏ

TƏDQİQAT METODLARI

Əgər siz özünüzü daha yaxşı tanımaq və dərk etmək istəyirsinizsə, buna psixologiya elminin predmetini öyrənməkdən və tədqiqat metodları ilə tanış olmaqdan başlayın. O zaman başqalarını, dünyanı, bütövlükdə Kainatı dərk etmək sizin üçün daha asan olacaq.

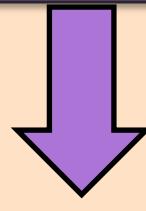
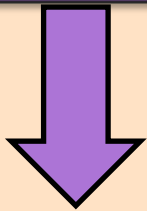
2025

Psixologiya

**Obyektiv gerçəkliyin
beyində əks olunmasından
ibarət psixi hadisələr,
onların yaranma və inkişaf
qanunları haqqında elmdir.**

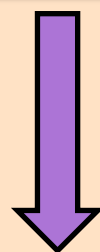
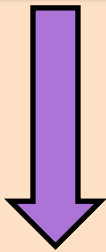
PSİXOLOGİYA

obyektiv gerçəkliyin beyində əks olunmasından ibarət psixi hadisələr, onların yaranma və inkişaf qanunları haqqında elmdir.



OBYEKTİ

PREDMETİ



İNSAN

PSİXİKA

PSİXİ HADİSƏLƏR PSİXİKA

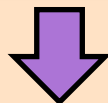
Psixi proses

Psixi faktın dinamikasını bilir.



Psixi hal

Psixi faktın nisbi davamlılığını bildirir.



Psixi xassə

Psixi faktın sabitliyini bildirir.



İDRAK PROSESLƏRİ

- Duyğu
- Qavrayış
- Diqqət
- Hafizə
- Təfəkkür
- Təxəyyül
- Nitq



- Dirçəlis
- Məyusluq
- Ümidsizlik
- Qorxu
- Stress
- Əhval
- Affekt
- Dalğınlıq

- Şəxsiyyətin istiqaməti
- Temperament
- Xarakter
- Qabiliyyət

EMOSİONAL PROSESLƏR



İRADİ PROSESLƏR

PSİXOLOGİYA ELMİNİN METODLARI

Əsas

Yardımcı

Müşahidə

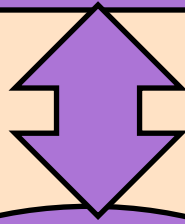
Eksperiment

Qısamüddətli
uzunmüddətli
dövrü,
sistematik

Təbii,
laborator

Müşahibə, testlər,
bioqrafik, riyazi –
statistik,
sosiometrik,
fəaliyyət
məhsullarının
təhlili

**B.M.Kedrova görə
Psixologiyanın elmlər sistemində
yeri**



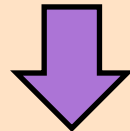
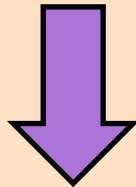
FƏLSƏFƏ

PSIXOLOGİYA

TƏBİƏT

HUMANİTAR

PSIXOLOGİYANIN SAHƏLƏRİNİN TƏSNİFATI



**Konkret
fəaliyyət
sahəsinə
görə**

**İnkişafın
psixoloji
aspektinə
görə**

**Şəxsiyyətin
cəmiyyətə
münasibətinə
görə**



✓*Hüquq
psixologiyası*
✓*Tibbi
psixologiya*
✓*İdman
psixologiyası*
✓*Menecement
psixologiyası*
✓*Parapsixologiy
a və s.*

✓*Yaş
psixologiyası*
✓*Differensial
psixologiya*
✓*Müqayisəli
psixologiya* və
s.

✓*Sosial
psixologiya*
✓*Siyasi
psixologiya*
✓*İdərəetmə
psixologiyası*
✓*Etnopsixologiya*
✓*İqtisadi
psixologiya* və s.

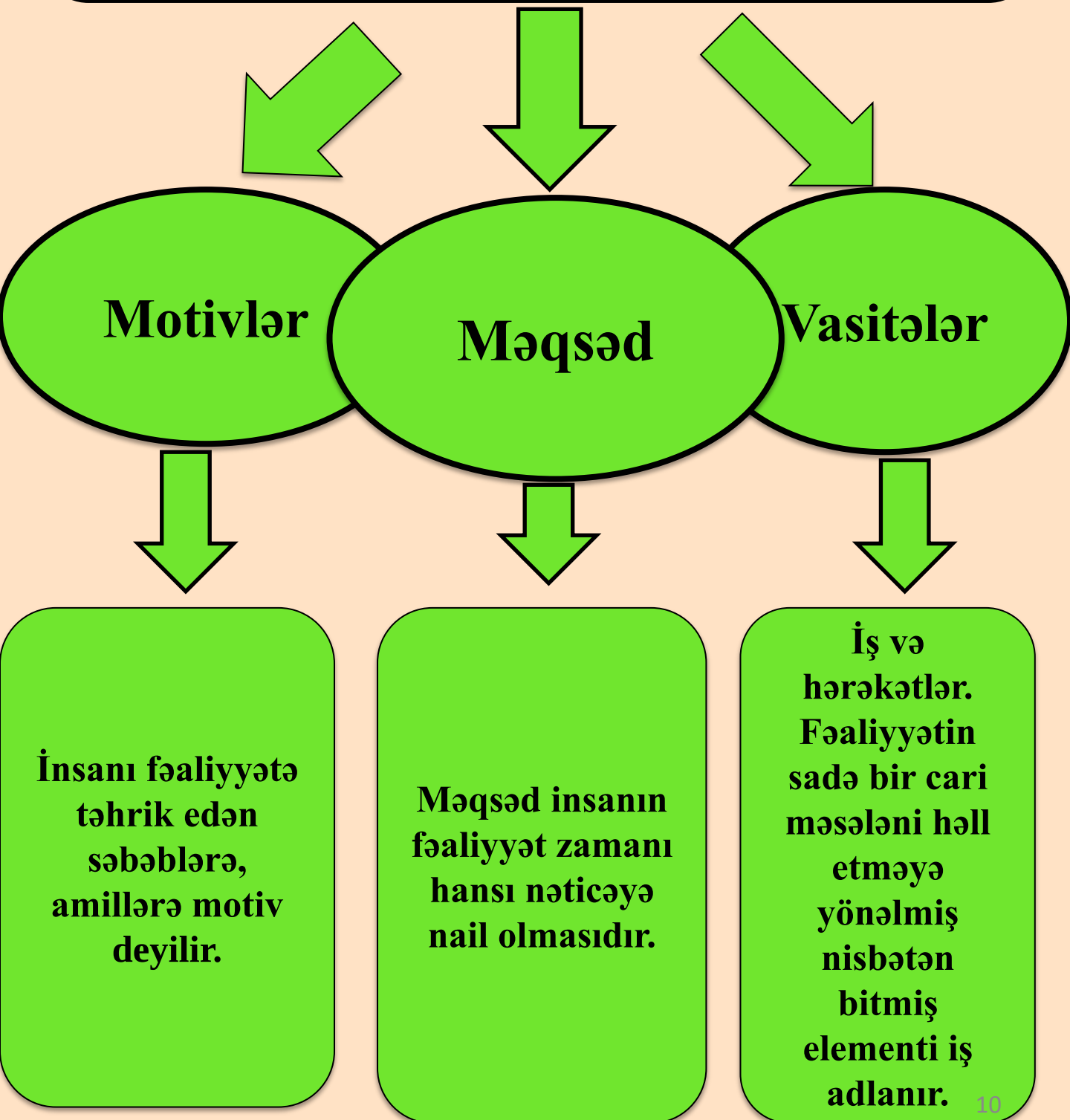
FƏALİYYƏT

Hər birimiz fəaliyyət göstəririk, oynayaraq, təhsil alaraq, əmək sahələrində təhsil alaraq. Ancaq çoxlarımız öz fəaliyyətimizi daha səmərəli qurmağın, yüksək nəticələr əldə etməyin yollarını bilmirik. Əgər fəaliyyət anlayışının mahiyyətini öyrənsək, onun növləri, quruluşu, gedişi, mərhələləri, şəxsiyyətin formalaşmasındakı rolu ilə yaxından tanış olsaq, fəaliyyətimizi yaxşı təşkil edərək müvəffəqiyyətlərimizi artırma bilərik.

FƏALİYYƏT

*İnsanın dərk olunmuş
məqsədləri ilə tənzim
olunan daxili (psixi)
və xarici (fiziki)
fəallığıdır*

FƏALİYYƏTİN QURULUŞU



FƏALİYYƏTİN MƏNİMSƏNİLMƏSİ

Vərdişlər

*Şüurlu təkrarlar
nəticəsində fəaliyyətin
qismən avtomatlaşması
vərdiş adlanır.*

Mümarisələr

*Qarşıya qoyulmuş məqsədə
uyğun iş üsullarının
seçilməsi və həyata
keçirilməsi üçün lazım olan
bilik və vərdişlərdən istifadə
olunmasıdır.*

Bacarıqlar

*Məqsədyönlü şəkildə, işin
və fəaliyyətin icra
keyfiyyətinin daha da
təkmilləşməsi ilə müşayiət
edilən təkrardır.*

Vərdişlərin qarşılıqlı təsiri

Keçirilmə



Əvvəl yaranmış vərdişlər yeni vərdişlərin yaranmasına müsbət təsir göstərir, onu asanlaşdırır.

İnterferensiya



Əvvəl yaranmış vərdişlər yeni vərdişlərin yaranmasına mənfi təsir göstərməsi, onu ləngitməsi.

Fəaliyyətin növləri

ƏMƏK

OYUN

TƏLİM

ÜNSİYYƏT PSIXOLOGİYASI

Ünsiyyət bizim sosial həyatımızın başlıca vasitəsidir. Ünsiyyət vasitəsi ilə informasiya alırıq, ötürürük, əlaqələr qurururuq, özümüz haqında başqalarının düşüncələrini öyrənirik. Ona görə də ünsiyyətin tərifini, izahını, növlərini bilmək çox vacibdir. Həmçinin, şəxsiyyətlərarası və qrup münasibətlərində ünsiyyətin əhəmiyyətini bildikdə başqaları tərəfindən qəbul olunmaq üçün yollar tapmaq da asanlaşır. Hazırda həyatımızda xüsusi əhəmiyyət kəsb edən kommunikativ bacarıqlarımız inkişaf edir.

ÜNSİYYƏT

iki və daha çox adamın
münasibətlərini
aydınlaşdırmaq və
ümumi nəticə əldə etmək
məqsədilə öz səylərini
əlaqələndirməyə və
birləşdirməyə yönəldilmiş
qarşılıqlı təsirinə deyilir

Ünsiyyətin məzmunu

Fərdi təmas zamanı bir insandan digərinə ötürülən informasiya nəzərdə tutulur

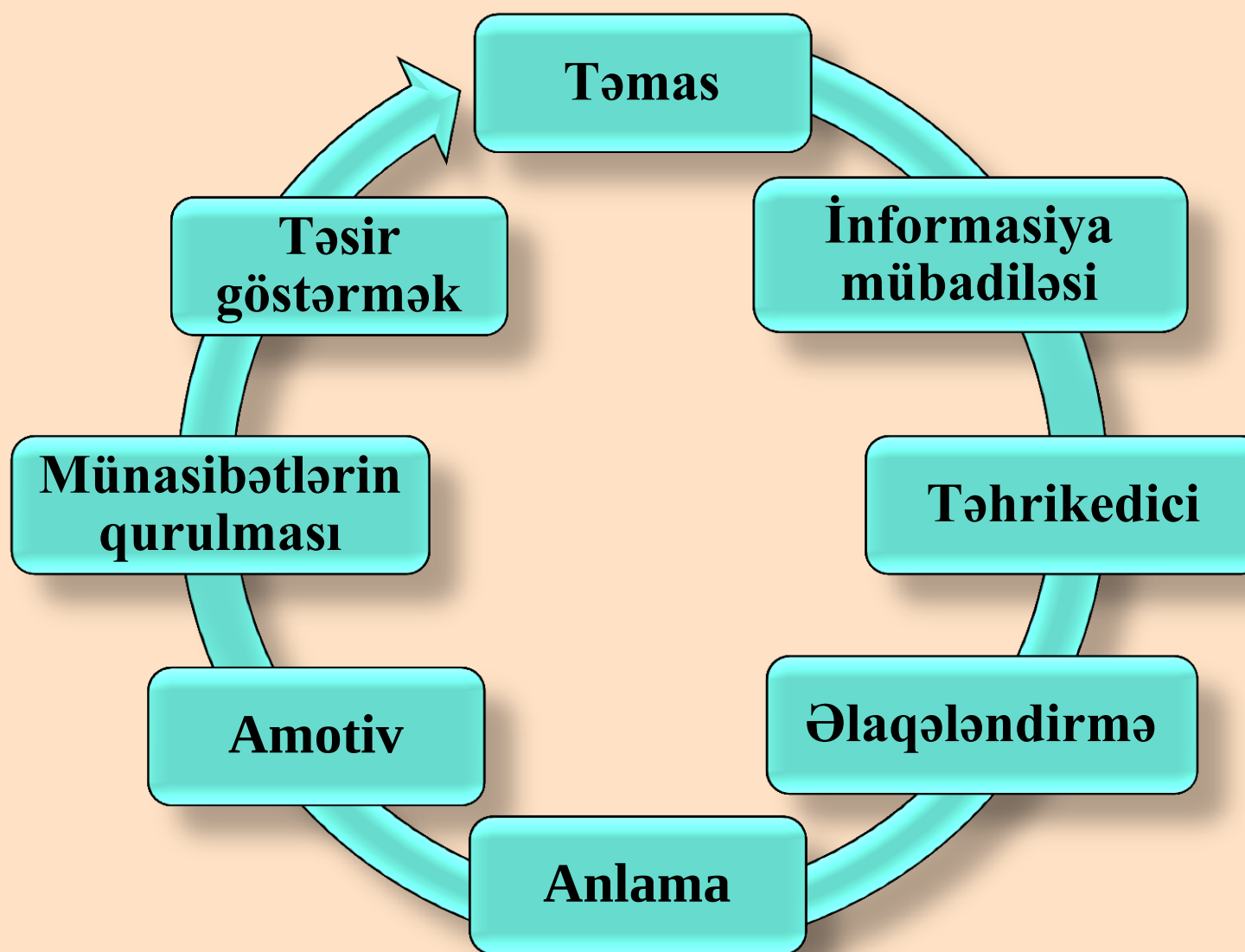
Ünsiyyətin məqsədi

İnsanda müvafiq fəallığın nə üçün, nəyin xatirinə həyata keçirilməsindən ibarətdir.

Ünsiyyətin vasitələri

İnformasiya insanlar tərəfindən müəyyən məsafədən, hiss üzvləri vasitəsilə ötürülə bilər və qavranıla bilər

ÜNSİYYƏTİN FUNKSİYALARI



1

Təmas- bu ünsiyyətin məqsədi məlumatı almaq və vermək, qarşılıqlı münasibət yaratmaq

2

Əlaqələndirmə- birgə fəaliyyətin təşkili zamanı hərəkətin bir istiqamətdə razılaşdırılması

3

Anlama- məlumatın sadəcə qavranılması yox, həm də tərəf müqabillərinin bir-birlərini başa düşmələri

4

Təsir göstərmək- tərəf müqabilinin fikir, qərar, təsəvvür, tələbat, davranış və vəziyyətini dəyişdirmək

5

Amotiv təhrik- özünün və yoldaşının emosional vəziyyətini yüksəltmək

6

Münasibətlərin qurulması- şəxsiyyətlərarası işgüzar, status rollu müasibətlər sistemində öz yerini müəyyənləşdirmək

7

İnformasiya mübadiləsi - sorğuya cavab vermək, fikir mübadiləsi etmək, məlumat alıb-vermək

8

Təhrikedici-tərəf müqabilinin bu və ya digər fəaliyyətə yönəldilməsi

ÜNSİYYƏTİN TƏRƏFLƏRİ

İnteraktiv

Perseptiv

Kommunikativ

Ünsiyyət
qarşılıqlı təsir
prosesi kimi

Ünsiyyət
informasiya
mübadiləsi
kimi

Ünsiyyət
insanların bir-
birini
qavraması və
anlaması kimi

ÜNSİYYƏTİN NÖVLƏRİ

Məzmununa
görə



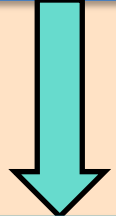
- ✓ Maddi
- ✓ Koqnitiv
- ✓ Kondision
- ✓ Motivlərlə bağlı
- ✓ İşgüzar fəaliyyətlə bağlı

Məqsədinə
görə



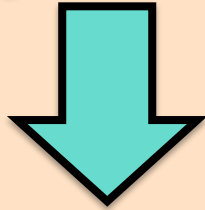
- ✓ Bioloji
- ✓ Sosial

Vasitəsinə
görə



- ✓ Vasitəli
- ✓ Vasitəsiz
- ✓ Verbal
- ✓ Qeyri verbal

İnformasiya mübadiləsi
aşağıdakı şəkildə həyata
keçirilir:



K – İ – R

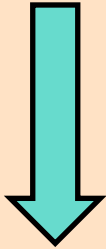
Kommunikator
informasiya
verən

Resipient
informasiyanı
alan

KOMMUNİKASIYA VASİTƏLƏRİ



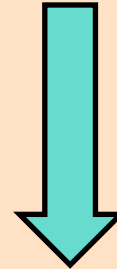
Verbal



Verbal ünsiyyət
nitq vasitəsilə
həyata keçirilir



Qeyri-verbal



Qeyri verbal
ünsiyyət mimika,
jestlər, pantomimika
vasitəsilə həyata
keçirilir.

NİTQ

Çoxları nitqə sosial elmlərin predmeti kimi yanaşır, onu filologiyanın, ədəbiyyatın öyrəndiyi sahələrə aid edirlər. Ancaq bilirsinizmi ki, nitq prosesi ciddi psixofizioloji mexanizmlərlə qurulur. Nitqiniz gözəldirsə, fikrinizi yaxşı ifadə edirsinizsə, uğurlarınız da çox olacaq. Bunun üçün sizin təbii imkanlarınız ola bilər, Bu halda çox şey asanlaşır. Ancaq yetəri deyil. Eyni zamanda, nitqin psixoloji xüsusiyyətlərini bilməyiniz də vacibdir. Soruşa bilərsiniz, niyə? Ona görə ki, nitqin növləri, mexanizmləri, funksiyaları və d. məsələlər haqqındakı elmi biliklər sizə nitq mədəniyyətinizi daha da artırmağa kömək edəcək.

NİTQ

Problemə insanlar
arasında dil
vasitəsilə həyata
keçirilən ünsiyyət
prosesi kimi
yanaşılır, onun
psixoloji mahiyyəti
açıqlanır.

NİTQİN NÖVLƏRİ VƏ FORMALARI

Xarici nitq

Daxili nitq

**Şifa
hi**

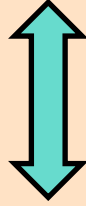
**Yazı
lı**

monoloji

dioloji

**İnsanın öz -
özünə
fikirləşməsi, öz -
özü ilə danışması
prosesidir.**

NİTQIN MEXANİZMLƏRİ



**Nitqin
proqramlaşdırılması**

**İnsan lazım olan
informasiyanı
seçir**

**Cümlənin
sintaktik quruluşu**

**Lazım olan sözləri
axtarmağı, səsləri
seçməyi, onu daha
dəqiq ifadə etməyi
təmin edir**

**Nitqin real olaraq
səslənməsi**

**İnformasiya verənin
nə demək istədiyini
anlamasını təmin
edir**

Nitqin xüsusiyyətləri



Nitqin
məzmunluğu



Nitqin
anlaşıqlığı



Nitqin təsirliliyi



Nitqin ifadəliliyi

Sosial persepsiyanın mexanizmləri

Stereotipləşdirmə – davranış forması və onun şərhinin artıq bizim üçün məlum olan və ya məlum hesab edilən hadisələrə, başqa sözlə sosial stereotiplərə uyğun təsnifindən ibarətdir.

Eyniləşdirmə – başqa adamın davranışını şüurlu və şüursuz olaraq subyektin özünün davranış tərzlərinə oxşatmaq, bənzətməklə qavraması və anlamasından ibarətdir.

Refleksiya-Subyektin ünsiyyətdə olduğu adamlar tərəfindən necə qavranıldığını dərk etməsidir.

ŞƏXSİYYƏT PSIXOLOGİYASI

Şəxsiyyət haqqında cəmiyyətdə ziddiyyətli fikirlər dolaşır. Bəziləri elə düşünürlər ki, hər kəsə şəxsiyyət demək olmaz. Bəs kimdir şəxsiyyət, onu necə xarakterizə etmək olar? Siz necə, öz şəxsiyyətinizi xarakterizə edə bilərsinizmi? Bu sualların cavabları aşağıda, şəxsiyyət haqqında öyrənəcəyiniz mövzudadır. Bu mövzunu öyrənərək, həmçinin başqalarını da daha yaxşı tanışa bilərsiniz. Onunla necə əlaqə qurmalı olduğunuzu müəyyənləşdirə bilərsiniz.

ŞƏXSİYYƏT-
müəyyən ictimai-tarixi
dövrə yaşayıb
fəaliyyət göstərən,
gerçəkliyi dərk edib
müəyyən istiqamətdə
dəyişdirən, ünsiyyətə
girməyi bacaran
konkret canlı insandır.

NEMOVA GÖRƏ ANLAYIŞLAR



İnsan

Ən mühüm anlayışdır.
Daha çox biososial
kateqoriyadır.

Fərd

Bioloji varlığın insan
növdür.

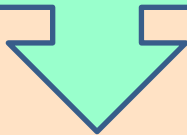
Şəxsiyyət

İnsanı digər bioloji
canlılardan fərqləndirən
sosial varlıqdır.

Fərdiyyət

İnsanın özünəməxsus,
bənzərsiz, təkrarsız,
fizioloji, psixoloji,
sosial keyfiyyət və
xüsusiyyətləri özündə
birləşdirən varlıqdır.

ŞƏXSİYYƏTİN PSİXOLOJİ STRUKTURU



İnikas-ünsiyyət-fəaliyyət

Şəxsiyyətin
istiqlaməti



Şəxsiyyətin dünyagörüşü,
əqidəsi, ideyası, baxışları,
maraq və meylləri

Hazırlıq
səviyyəsi



Buraya şəxsiyyətin əldə etdiyi
bilik, bacarıq, vərdişlər daxildir.

Qabiliyyətlər



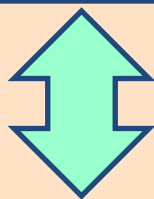
Şəxsiyyətin imkanlarını
müəyyənləşdirən və fəaliyyətin
müvəffəqiyyətini təmin edən
sistemdən ibarətdir.

Xarakter



İnsanın həyatda qazandığı
davranış formasıdır.

Şəxsiyyətin istiqamətinin xarakteristikası



Tələbatlar



**Mənşəyinə
görə**

**Predmetinə
görə**



Təbii

Mədəni

Maddi

Mənəvi



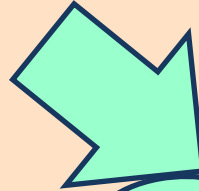
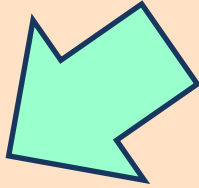
Yuxu
Qida
Təmizlik
İsti və
soyuqdan
mühafizə

Çəngəl,
bucaqdan
istifadə,
dişləri
yumaq

Geyimə,
maşına
və s.

Ünsiyyət,
kitab
oxumaq,
kino və
teatra
getmək,
musiqi
dinləmək.

**Şəxsiyyətin
mənlik şüuru**



Real mən

İnsanın indiki
anda özünü necə
təsəvvür
etməsidir.

Sosial mən

İnsan özünə
həmişə
başqalarının
gözü ilə baxır.

İdeal mən

İnsanın özündə görmək
istədiyi keyfiyyətlərə malik
obrazı nəzərdə tutulur.

Ziqmund Freydin Nəzəriyyəsi



O (İd)- orada yalnız sıxışdırılmış şüursuz
insinktlər hökmranlıq edir.

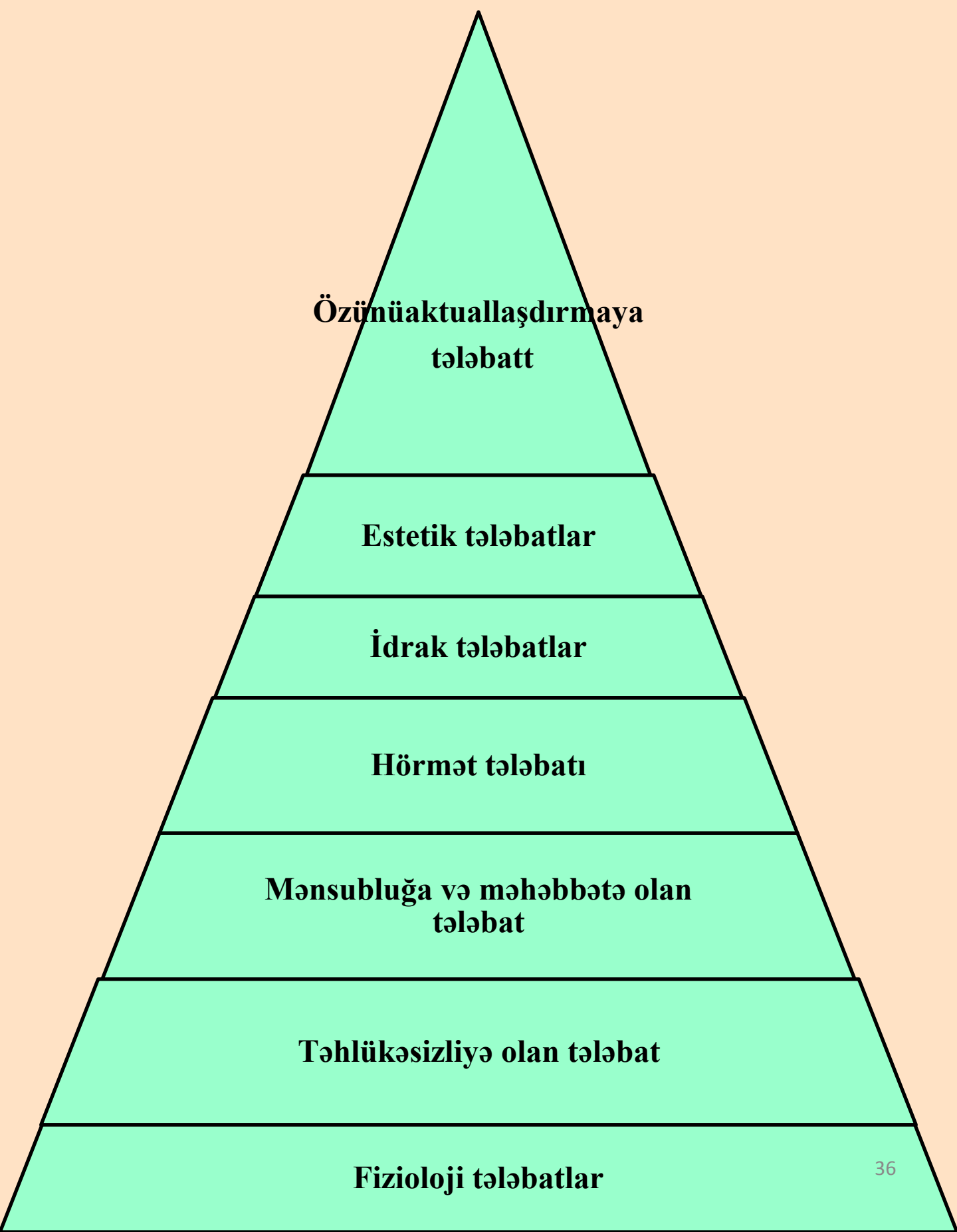


MƏN (eqo)- Bir tərəfdən şüursuz
instinktlərin ardınca, digər tərəfdən
gerçəkliyin norma və tələblərinə tabe olur.



YÜKSƏK-MƏN (super eqo)- İnsanın hələ
uşaqlıq dövründə mənimsədiyi,
avtomatlaşmış, sosial norma, inam,
qaydalarının ibarətdir.

A. MASLOUNUN TƏLABATLAR İERARXIYASI



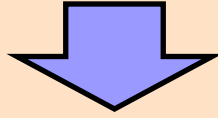
QRUP PSİXOLOGİYASI

Hər birimiz hansısa sosial qrupların üzvüyük: ailə qrupu, yaşlılar qrupu, təhsil qrupu və s. Bu qrupların hər birində özümüzü fərqli qaydada aparmalı oluruq.

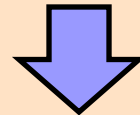
Çünki həmin qruplardakı qarşılıqlı münasibətlərə fərqli sosial tələblər qoyulur. Qrupların həyatımızdakı rolunu, əhəmiyyətini bilmək üçün, qrup üzvləri arasında öz statusumuzu, yerimizi müəyyən etmək üçün qrup psixologiyasına yaxından bələd olmalıyıq.

QRUP- Tarixən
müəyyən cəmiyyət-
çərçivəsində yaşamış,
ümumi mənafe sərvət
və davranış
normalarına malik olan
adamların nisbətən
sabit birliyidir.

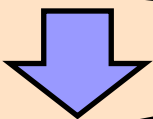
QRUPUN FUNKSIYALARI



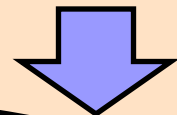
Sosializasiya- qrup üzvlərinin sosial təcrübəni mənimsəməsi, sosiallaşması və bir şəxsiyyət kimi formalaşmasıdır.



İnstrumental-qrupda insanların birgə fəaliyyətinin həyata keçirilməsidir.

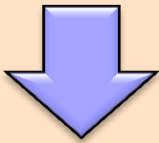


Ekspressiv – qrup daxilində rəğbətləndirmə, hörmət və etimad təlabatının təmin olunmasıdır.



Müdafiəedici- sosial qrup üzvlərinin hərtərəfli müdafiəsinin təmin olunmasıdır.

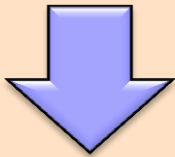
QRUPLARIN TƏSNİFATI



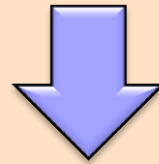
**BÖYÜK
QRUPLAR**



**KİÇİK
QRUPLAR**



30-40-dan
artıq insan
birliyi



2-dən 30-40-
a qədər insan
birliyi

KİÇİK QRUPLARIN NÖVLƏRİ

Referent qruplar

Şərti qruplar

Real qruplar

Özünün normaları, fikirləri fərdin davranış motivlərinə çevrilən sosial birlik referent qrup adlanır

Universitet tələbələrinin oğlan və qız olmaları, idman və musiqi ilə maraqlanmaları və s.

Ailə, bir sinfin şagirdləri, məktəbin pedaqoji kollektivi və s.

Rəsmi

Qeyri-rəsmi

Kafedralar, ali məktəb tələbə qrupları, hərbi qrupları və s.

Adından göründüyü kimi, rəsmi sənədlər əsasında yaradılmayan insan birliyi.

RƏHBƏRLİK ÜSLUBLARI

Avtokratik

Rəhbərlik üslubuna malik olan liderlər qrup üzvlərinin fikir və ideyalarını nəzərə almadan hərəkət edirlər.

Avtoritar

Lider qrup üzvlərinin imkan və qabiliyyətlərini açığı qiymətləndirir.

Demokratik

Lider qrup üzvləri tərəfindən rəğbətlə qarşılanır, daim qrup üzvləri ilə razılaşır.

Qeyri-sabit

Bu liderlər dəyişkən olurlar, onların necə hərəkət edəcəklərini öncədən müəyyənləşdirmək olmur.

Labil

Qrup üzvlərinin hərəkətlərinə qarışmır, tapşırıqların necə yerinə yetirilməsinə əhəmiyyət vermirlər

PSİXOLOJİ UYUŞMA

```
graph TD; A([PSİXOLOJİ UYUŞMA]) --> B([Struktur]); A --> C([Funksional]); A --> D([Adaptiv]); E[Qrup üzvlərinin dünyagörüşü, tələbatları, motivləri, maraqları və s.] --> B; F[Pozitiv şəxsiyyətlərarası münasibətlərin formalaşdırılmasını nəzərdə tutur.] --> D; G[İdraki, emosional-iradi cəhətdən yaxınlıq, temperament və xarakter səviyyəsində uyuşma əsas götürülür.] --> C;
```

Struktur

Qrup üzvlərinin dünyagörüşü, tələbatları, motivləri, maraqları və s.

Funksional

İdraki, emosional-iradi cəhətdən yaxınlıq, temperament və xarakter səviyyəsində uyuşma əsas götürülür.

Adaptiv

Pozitiv şəxsiyyətlərarası münasibətlərin formalaşdırılmasını nəzərdə tutur.

DIQQƏT

Əgər desək ki, həyatdakı bütün uğurlarmızın əsasında diqqət durur, buna inanın, çünki diqqət olmadan heç bir idrak prosesi nəticə verə bilməz. Məhz diqqət sayəsində xarici qıcıqları qavrayırıq, anlayırıq, lazım olanları seçərək informasiya kimi istifadə edirik. Diqqətsiz heç bir idrak prosesi baş vermir. Diqqət sayəsində bizim şəxsi keyfiyyətlərimiz də qiymətləndirilir. Bizə «diqqətli» və ya «diqqətsiz» adam deyirlər. Diqqətimizi nizamlamaq, onun imkanlarından daha yaxşı yararlanmaq üçün psixoloji baxımdan öyrənmək lazımdır. Diqqətin psixoloji xüsusiyyətlərini öyrənməyimiz onu idarə etməyimizə kömək edə bilər. Ona görə də «Gəlin diqqətli olaq!»

DİQQƏT – Psixi
fəaliyyətin müəyyən
bir obyekt üzərinə
yönəlməsi və onun
üzərində
mərkəzləşməsidir.

Diqqətin funksiyaları

```
graph TD; A([Diqqətin funksiyaları]) --> B([Seçmə]); A --> C([Saxlama]); A --> D([Nəzarət]); B --> E[İnsan özü üçün əhəmiyyətli olan cisim və hadisələri seçir]; C --> F[Diqqətin müəyyən vaxt ərzində həmin obyekt üzərində saxlanması]; D --> G[Fəaliyyətin gedişini tənzim və ona nəzrət edirik];
```

Seçmə

Saxlama

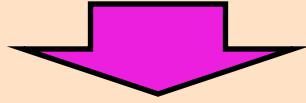
Nəzarət

İnsan özü
üçün
əhəmiyyətli
olan cisim
və hadisələri
seçir

Diqqətin
müəyyən vaxt
ərzində həmin
obyekt
üzərində
saxlanması

Fəaliyyətin
gedişini
tənzim və
ona nəzrət
edirik

DİQQƏTİN FİZİOLOJİ MƏXANİZMLƏRİ



**A.A. UXOTOMSKININ
KƏŞF ETDİYİ-
DOMİNANTLIQ
PRİNSİPİ**

**İ.P. PAVLOVUN
KƏŞF ETDİYİ-
OPTİMAL OYANMA
OCAĞI**

DİQQƏTİN XÜSUSİYYƏTLƏRİ

Mərkəzləşməsi

- Şüurumuzun yalnız bir obyektə və fəaliyyətə yönəlməsi

Həcmi

- Eyni vaxtda əhatə olunan, aydın dərk edilən obyektlərin miqdarı ilə müəyyən edilir.

Paylanması

- Eyni vaxtda iki müxtəlif və daha artıq işi yerinə yetirmək bacarığı ilə müəyyənləşir

Davamlılığı

- Şüurumuzun eyni bir obyekt üzərində uzun müddət saxlanılmasından ibarətdir

Tərəddüdü

- Fəaliyyət zamanı diqqətimizin gah bu, gah da başqa obyektə yönəlməsi, az və ya çox müddət onun üzərində mərkəzləşməsidir

Keçirilməsi

- Diqqətin şüurlu surrətdə bir obyektədən başqa obyektə və ya bir fəaliyyətdən başqa fəaliyyətə yönəlməsidir

Yayınması

- Diqqət qarşıda duran məqsədlə əlaqəsi olmayan cisim və hadisə üzərinə yönəlməsində ifadə olunur.

Diqqətin növləri

İxtiyari

**Qeyri –
ixtiyari**

**İxtiyaridən
sonrakı
diqqət**

**Qarşıya
qoyulmuş
şüurlu
məqsədlə
əmələ gələn
və müəyyən
iradi səy
tələb edən
diqqət**

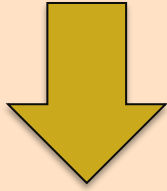
**Qarşıya
məqsəd
qoymadan
psixi
fəaliyyətimizin
müəyyən
obyekt üzərinə
yönəlməsidir.**

**İxtiyari
olaraq
baş verir
və qeyri-
ixtiyari
davam
edir**

Bəzi insanlara «duyğusal insan» deyilir. Həmin insanlar xarici qıcıqlayıcılara qarşı həssas olurlar. Hər şeyə reaksiya verir, hər sözdən inciyirlər. Yaxud, əksinə, laqeyd insanlar da vardır. Biz bunları xarakter xüsusiyyətləri kimi qiymətləndiririk. Fərqi yoxdur. İstər sadə idrak prosesləri olsun, istərsə də genetikadan gələn fərdi xüsusiyyətlərimiz. Onların mənşəyi duyğularla bağlıdır. Duyğular bizə, bir tərəfdən, xarici aləmlə əlaqə qurmağa, onu dərk etməyə, anlamağa, bu aləmə bədləşməyimizə kömək edir, digər tərəfdən də özmüzü fərdiyyət kimi formalaşdırmağa imkan verir. Əvvəlcə özümüzü və dünyanı hissi səviyyədə, sonralar isə məntiqi səviyyədə dərk edirik. Ona görə də duyğular, onların təsnifatı, başvermə mexanizmləri, fizioloji əsasları haqqında biliklərə malik olmağımız vacibdir.

DUYĞULAR
indiki anda hiss
üzvlərinə təsir edən
cisim və hadisələrin
ayrı-ayrı keyfiyyət və
xassələrinin beyində
inikasıdır.

DUYĞULARIN TƏSNİFATI



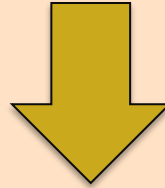
Reseptorun
yerləşməsinə görə



İntereoseptiv

Ekstreoseptiv

Proprioseptiv



Reseptorun
qıcıqlandırıcılarla
təmasına görə



kontakt

distant

RESEPTORLARIN YERLƏŞMƏSİNƏ GÖRƏ DUYĞULARIN NÖVLƏRİ

*Eksteroseptiv və ya
xarici duyğular.*

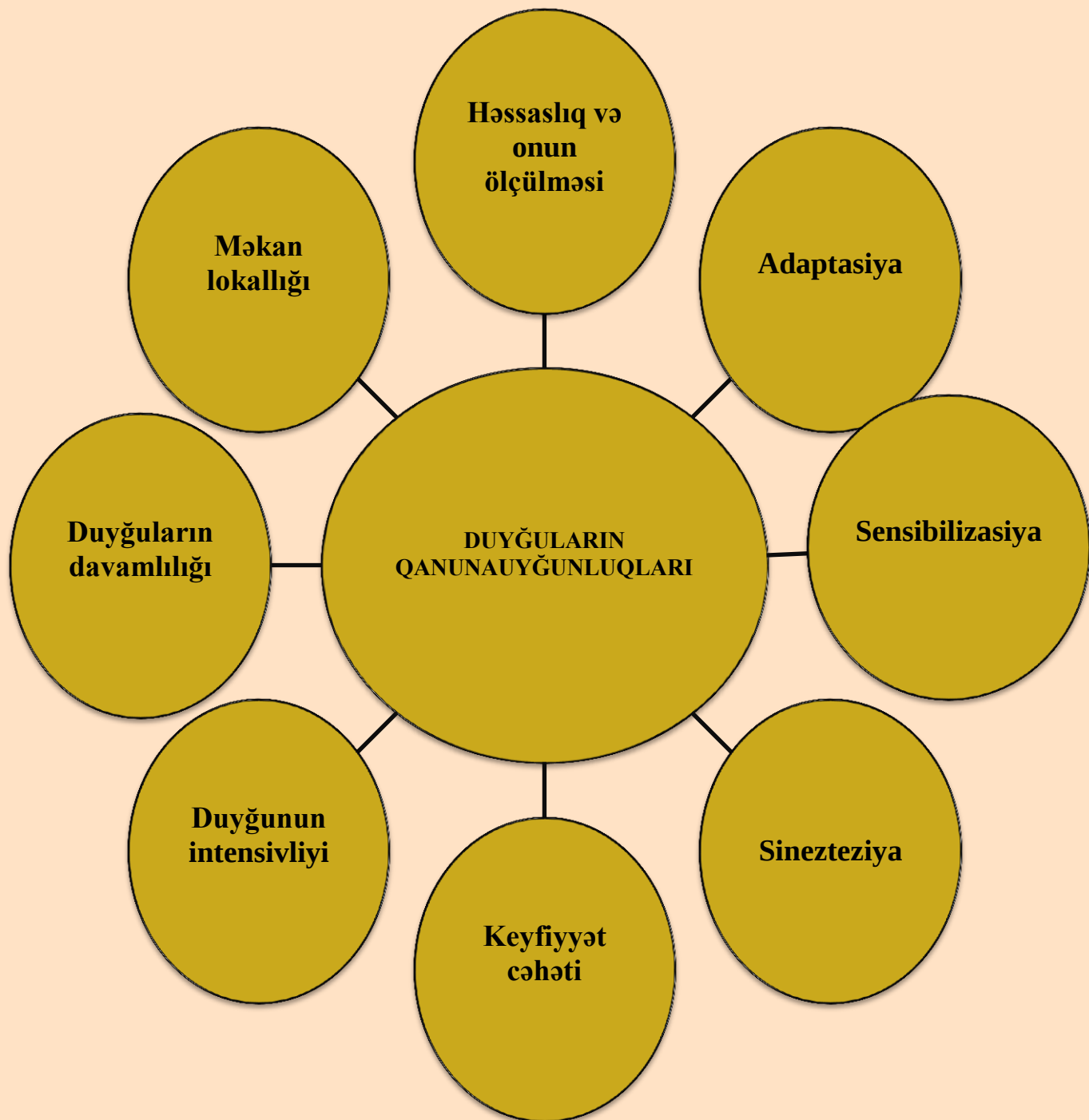
•Onların reseptorları bədənin səthində yerləşir, xarici aləmdə olan cisim və hadisələrin xassələrini əks etdirirlər. Görmə, eşitmə, iybilmə, dadbilmə və dəri duyğuları bu qrupa daxildir.

*İnteroseptiv və ya
daxili duyğular.*

•Onların reseptorları daxili üzvlərdə, həmçinin, bədənin toxumalarında yerləşir və daxili üzvlərin vəziyyətini əks etdirir. Aclıq, toxluq, susuzluq duyğuları və s.bu qrupa aid edilir

*Proprioreseptiv
duyğular*

•Onların reseptorları oynaq və əzələlərdə yerləşir, bədənimizin hərəkəti və vəziyyəti haqqında məlumat verirlər. Hərəkəti və müvazinət duyğuları bu qrupa daxildir.



Müəyyən qıcıqlandırıcının hər hansı hiss
üzvünə uzun müddət fasiləsiz olaraq təsiri
nəticəsində həssaslığın dəyişməsi
ADAPTASIYA adlanır

Duyğularının qarşılıqlı təsiri nəticəsində
həssaslığın artması və ya digər
qıcıqlandırıcıların yaranması
SENSİBİLİZASIYA adlanır

Bir qıcıqlandırıcının təsiri nəticəsində digəri
üçün xarakterik olan duyğu yaranır. Bu
SİNEZTEZİYAdır. Sinesteziya bir
modallıqda olan qıcıqlandırıcının təsiri ilə
başqa modallıqda olan duyğunun
yaranmasıdır.

QAVRAYIŞ

Yəqin ki, aşağı siniflərdə ozuyarkən valideynləriniz, müəllimləriniz sizi dərslərimizi yaxşı oxumağımıza, yaxşı yadda saxlamadığınıza görə danlayıblar.

O zaman sizə elə gəlib ki, yaddaşınız yaxşı deyil. Yaxud mövzunu yaxşı başa düşməmişsiniz. Əslində, çox zaman bunun səbəbi qavrayıla bağlı olur.

Qavrayış elə bir prosesdir ki, diqqət tələb etməklə yanaşı, onun fərdiliyi də nəzərə alınmalıdır. Məsələn, kimsə gördüklərini, kimsə eşitdiklərini, kimi də bilavasitə üzərində praktik iş apardıqlarını daha yaxşı qavrayır. Bunun məhz niyə belə olduğunu öyrənmək istəyirsinizsə, qavrayışın psixoloji xüsusiyyətlərinə maraq göstərin. Qavrayışınızı idarə etməyi öyrənin.

QAVRAYIŞ
CİSİM VƏ HADİSƏLƏRİN
HİSS ÜZVLƏRİNƏ
BİLAVASİTƏ TƏSİRİ
NƏTİCƏSİNDƏ ONLARIN
İNSAN BEYNİNDƏ
BÜTÖVLÜKDƏ
İNİKASINDAN İBARƏT
PSİXİ PROSESDİR.

1

ƏŞYAVİLİYİ- xarici aləmdən alınan məlumatları həmin aləmin özünə aid edərək əks etdirməkdir.

2

TAMLIĞI- predmeti bütün xüsusiyyətləri ilə birlikdə, tam halda əks etdirməkdir.

3

SABİTLİYİ- dərk edilmə şəraitinin dəyişilməsinə baxmayaraq cismin surətinin sabit qalmasıdır

4

MƏNALILIĞI-qavrayışın təfəkkürlə, əşyanın mənasını anlamaqla bağlıdır.

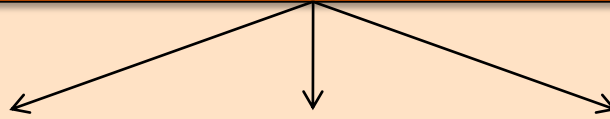
5

SEÇİCİLİYİ- müəyyən obyektə başqalarından ayıraraq, onu daha aydın, aşkar surətdə əks etdirməkdir.

6

APPERSEPSİYA-Qavrayışın insanın psixi həyatının məzmunundan, şəxsiyyətinin xüsusiyyətlərindən asılılığıdır.

QAVRAYIŞIN TƏSNİFATI



**ANALIZATORUN
ÜSTÜNLÜYÜNƏ
GÖRƏ**

**MATERİYANIN
MÖVCUDLUQ
FORMASINA GÖRƏ**

**MƏQSƏDİN
OLUB-
OLMAMASINA
GÖRƏ**



SADƏ



MÜRƏKKƏB



**GÖRMƏ
EŞİTMƏ
DADBİLMƏ
İYBİLMƏ**



**MƏKAN
ZAMAN
HƏRƏKƏT**

**İXTİYARİ
QEYRİ-İXTİYARİ**

MÜŞAHİDƏ

Hər hansı fəaliyyət sahəsində müəyyən plan üzrə cərəyan edən davamlı və müntəzəm qavrayışa deyilir.

MÜŞAHİDƏÇİLİK

İnsanın sistematik, uzun müddət həm də planlı şəkildə qavrama qabiliyyəti adlanır.

HAFİZƏ

Xahiz edirəm, bu suallarına cavab verin:

1. Hafizənizdən razısinizmi?
2. Onun necə olmasını istərdiniz?
3. Bunun mümkünlüyünə inanırsınızmi?

Əmin olmaq üçün hafizəni daha yaxşı öyrənməli, psixoloji xüsusiyyətlərinə bələd olmalısınız. İnanın ki, hafizəni idarə etmək mümkündür. Əgər istəsəniz, bunu bacararsınız. Sadəcə olaraq öz hafizənizin necə baş verdiyini, hansı proseslərlə tənzimləndiyini, hansı növlərə bölündüyünü bilməlisiniz.

HAFİZƏ

**keçmiş təcrübənin
beyində nəqşləndirilməsi,
yadda saxlanması
sayəsində sonralar onun
tanınma və yada
salınmasından ibarət
mürəkkəb psixi
fəaliyyətdir.**

HAFİZƏNİN MEXANİZMLƏRİ

ARİSTOTELİN PSİXOLOJİ NƏZƏRİYYƏSİ

Assosasiya
anlayışı 3
prinsipə
əsaslanır.

1. QONŞULUQ
2. OXŞARLIQ
3. ƏKSLİK

İ.P.PAVLOVUN FİZİOLOJİ NƏZƏRİYYƏSİ

Hafizənin
fizioloji əsasını
beyin qabığında
müvəqqəti
əlaqələrin
yaranması,
möhkəmlənməsi
və canlanması
ilə bağlayır.

HAFİZƏ PROSESLƏRİ

1

YADDA SAXLAMA-Yaddasaxlama duyub qavradıqlarımızın beyində hifz olunması prosesidir.

2

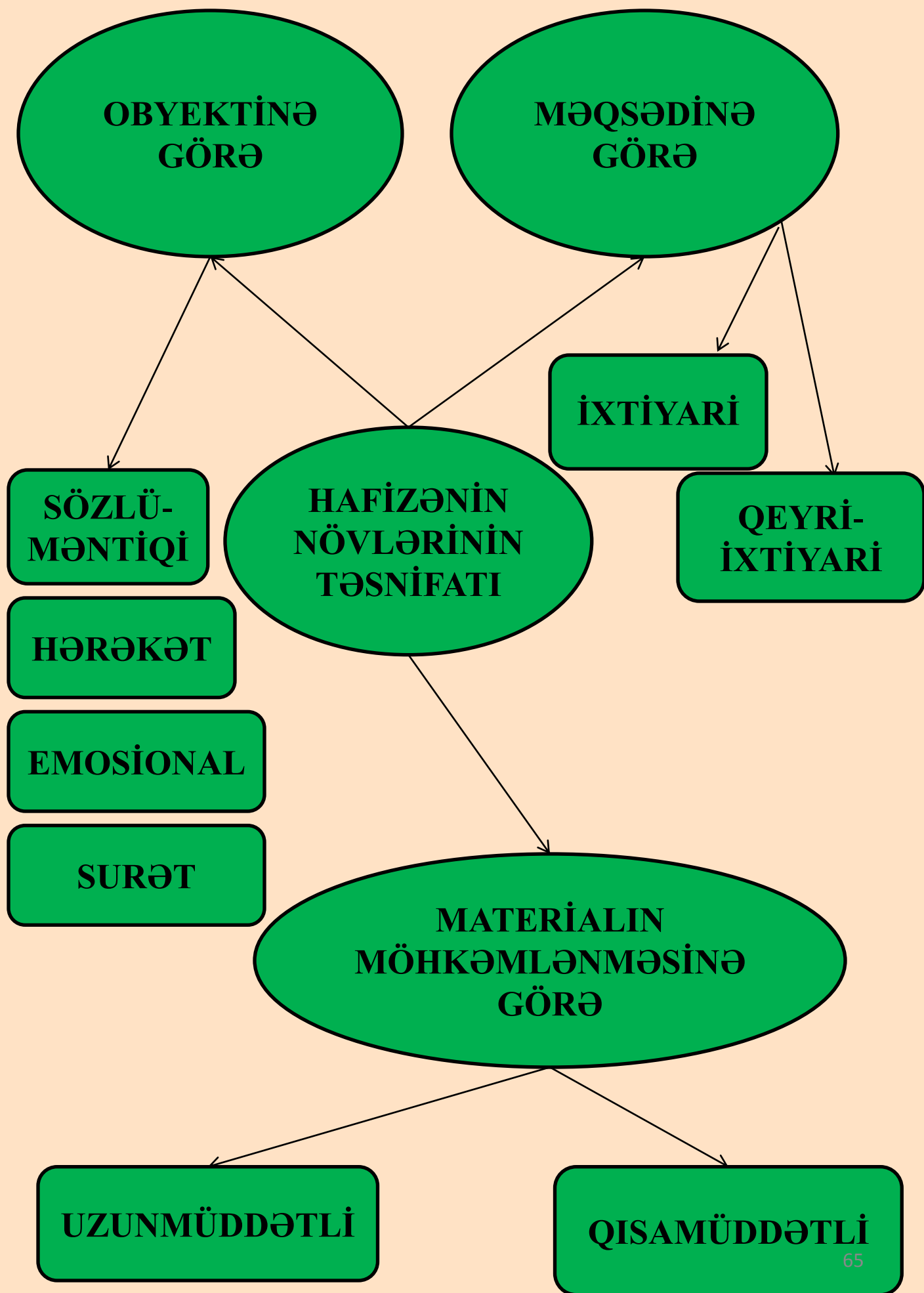
YADA SALMA-əvvəllər psixikada möhkəmlənmiş məzmunun uzunmüddətli hafizədən operativ hafizəyə gətirilməsi nəticəsində aktuallaşdırılması, xatırlanmasından ibarət olan hafizə prosesidir.

3

TANIMA- hər hansı bir obyekt yenidən qavrama zamanı yada salmaqdan ibarətdir.

4

UNUTMA- Hafizə ilə bağlı çətinliklər yadasalmadan daha çox xatırlama ilə əlaqədardır.



OBJEKTİNƏ GÖRƏ HAFİZƏNİN NÖVLƏRİ

**SÖZLÜ-
MƏNTİQİ
HAFİZƏ**



**Məntiqi əlaqədə olan
fikirlərin yadda
saxlanmasıdır.**

**HƏRƏKƏT
HAFİZƏSİ**



**Müxtəlif hərəkətlərin və
onların yadda saxlanması
hifz olunmasıdır**

**SURƏT
HAFİZƏSİ**



**Gerçəkliyin cisim və
hadisələrinin keçmişdə
qavramış olduğumuz
surətlərinin yadda
saxlanması, hifz edilməsi
və yada salınmasından
ibarətdir**

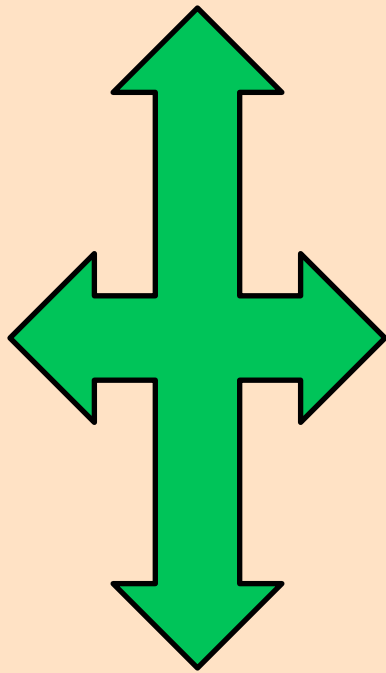
**EMOSİONAL
HAFİZƏ**



**Yaranmış hisslərin, şəxsi
emosional vəziyyətin və
affektlərin yada
salınmasıdır**

HAFİZƏNİN TİPLƏRİ

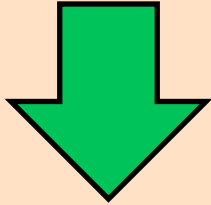
Əyani
obrazlı



Aralıq
hafizə
tipi

Sözlü-
mücərrəd

YADDASAXLAMANNIN QANUNAUĞUNLUĞU



Alman psixoloqu Q.Ebbinhauz materialı mənə və emosional münasibətlərdən asılı olaraq mexaniki yaddasaxlamanın qanunauyğunluğu özündə birləşdirən vahid sistem təklif etmişdir:

- ❖ İnsana ilk dəfə təsir göstərən xarici təzyiqi o daha güclü uzunmüddətli yadda saxlayır.
- ❖ Güclü emosional reaksiya doğurmayan, kifayət qədər mürəkkəb olan informasiya hafizədə hifz olunmur.

YADDASAXLAMANNIN QANUNAUYYĞUNLUĞU

- ❖ Diqqətin mərkəzləşməsi nə qədər güclü olarsa yaddaaxlama da o qədər sürətli baş verir.
- ❖ Çoxsaylı fakt və təəssüratların əvvəli və sonu daha yaxşı yadda saxlanılır.
- ❖ Təkrar yaddasaxlamanın daha səmərəli formasıdır.
- ❖ Məntiqi əlaqəsi olan , bir – birilə sıx bağlı olan fakt və hadisələr daha asan yadda saxlanılır. Çünki bu zaman assosiativ təəssürat daha asan və sistemli olur. Burada sanki əşya və hadisənin elementlərinin yadda saxlanması bir – birilə sıx bağlanır.

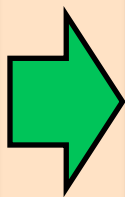
HAFİZƏ POZUNTULARI

HİPER FUNKSİYA



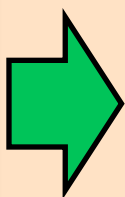
Emosional tarazlığın pozulması, inamsızlıq hissi. İnsan xoşagəlməz hadisələri unutmaqda gücsüzdür.

REPRODUKTİV SEÇİCİLİK



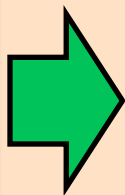
Tarix, ad, termin və s.) yada salınmasının nisbətən zəifləməsində özünü göstərir.

AMNEZİYA



Əvvəlcə informasiyanın yada salınması, sonra isə hafizənin informasiya ehtiyatı toplamaq qabiliyyəti itir.

KONFİBULYASIYA



Təhrif olunmuş hafizə, səhv yadasalmadır.

TƏFƏKKÜR

İdrak proseslərinin nüvəsi –
təfəkkürdür. Təfəkkür özünə qədər
baş verən prosesləri tamamlayır.

Təhlil apararaq nəticələri
ümumiləşdirir. Bzım ağılınızın
keyfiyyət göstəricisi də təfəkkürdür.
Yəqin ki, öz ağılınızın keyfiyyətinə
bələd olmaq hər biriniz üçün
maraqlıdır. Elə isə gəlin
təfəkkürümüzün qapısını döyək, «
psixologiya» açarı ilə onun sirrli
aləminə daxil olaq. Təfəkkürün
psixologiyasına bələd olmaqla
özümüzə, əqli keyfiyyətlərimizə
daha yaxından bələd olaq.

TƏFƏKKÜR

**Cisim və hadisələr arasında
qanunauyğun əlaqə və
münasibətlərin ümumiləşmiş və
vasitəli inikasından ibarət olan
psixi prosesdir**

TƏFƏKKÜRÜN XÜSUSİYYƏTLƏRİ

*Təfəkkür
vasitəli idrak
prosesidir*

*Təfəkkür
ümumiləşmiş
idrak prosesdir*

*Təfəkkür
nitqlə
vəhdətdədir*

TƏFƏKKÜRÜN PROSESLƏRİ

1

TƏHLİL - əşyanın, hadisənin fikrən hissələrə, anlara, tərəflərə bölünməsidir.

2

TƏRKİB – hissələrin, anların, tərəflərin fikrən tamda birləşdirilməsi

3

MÜQAYİSƏ – predmet və hadisələrin qarşılaşdırılması, onlar arasında oxşar və fərqli cəhətin tapılması

4

MÜCƏRRƏDLƏŞDİRMƏ - bir əlamətin ayırd edilməsi və digərlərindən fərqləndirilməsi (təhlilə əsaslanır)

5

ÜMUMİLƏŞDİRMƏ - əşya və hadisələrin onların ümumi və mühüm əlamətlərinə görə fikrən birləşdirilməsi

6

KONKRETLƏŞDİRMƏ – Ümumi vəziyyətə və ya hər hansı anlayışa müvafiq olan tək haqqında təsəvvürdür

TƏFƏKKÜRÜN NÖVLƏRİ

**ƏYANI -
ƏMƏLİ
TƏFƏKKÜR**

Əşyalar üzərində praktik
fəaliyyətlə bağlıdır

**ƏYANI -
OBRAZLI
TƏFƏKKÜR**

Qavrayış və təsəvvür
surətləri təhlil edilir,
müqayisədən keçirilir

**MÜCƏRRƏD
(MƏNTİQİ)
TƏFƏKKÜR**

Mücərrəd məfhumlara istinad
edir. Məs. Xoşbəxtlik, kəmiyyət,
keyfiyyət, ədalət və s

**NƏZƏRİ
TƏFƏKKÜR**

Müəyyən qanunların,
problemlərin nəzəri yolla
həll edilməsi ilə bağlıdır

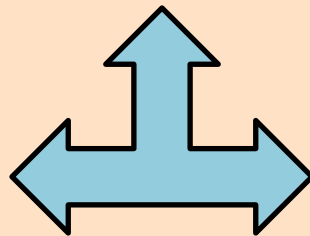
**Nəzəri obrazlı
təfəkkür**

Anlayışlar təfəkküründən
obrazların ifadəsi ilə
fərqlənir

TƏFƏKKÜRÜN FORMALARI

Məfhumlar

Hökümlər



Əqli nəticə

MƏFHUMLAR

Cisim və hadisələrin mühüm, əsas əlamətlərinə görə əks etdirilməsindən ibarət təfəkkür formasıdır

Xüsusi

Konkret

Ümumi

Mücərrəd

HÖKÜMLƏR

Fikri proseslərin baş verdiyi
əsas akt və ya formadır

Ümumi

İnkari

Xüsusi

Şərti

Fərdi

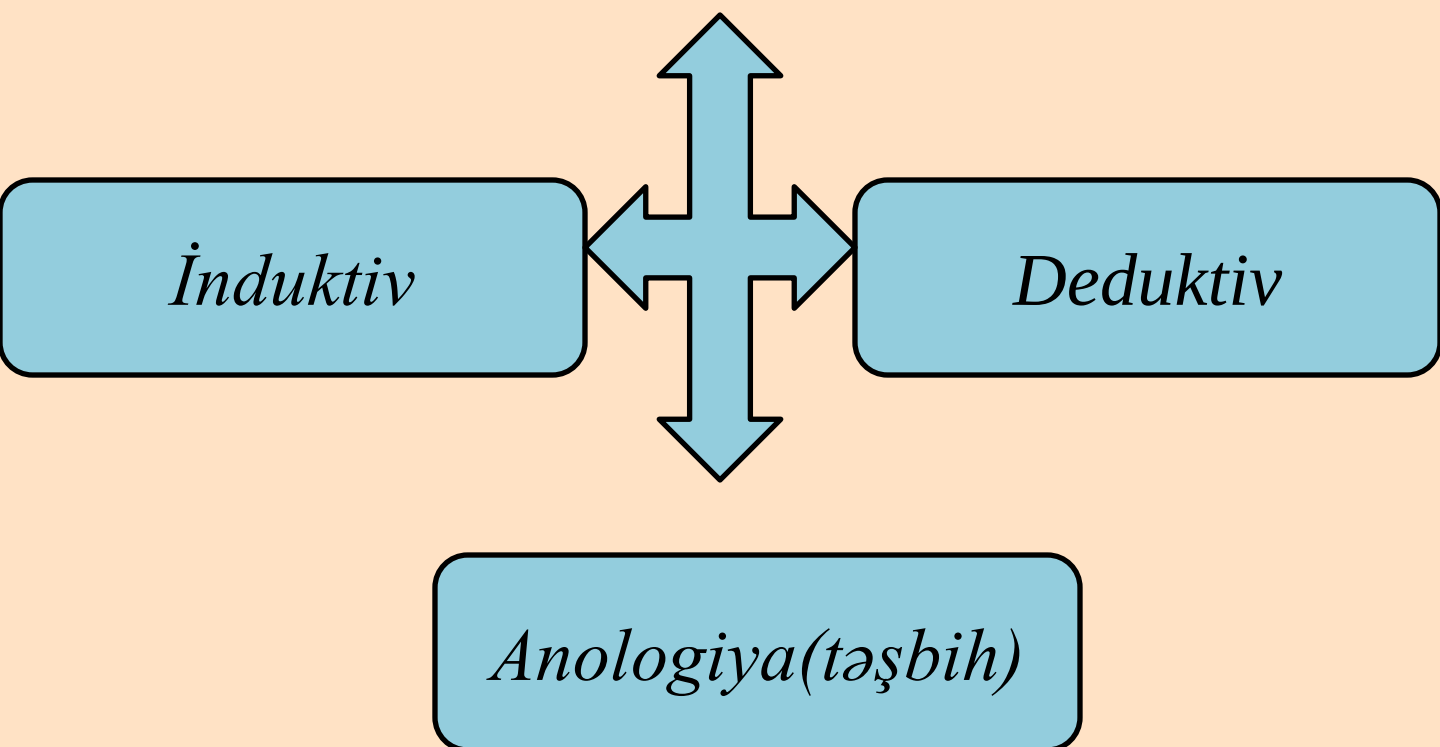
Təqsimi

İqrari

Zərurət

ƏQLİ NƏTİCƏ

Vahid məqsədə tabe olan, bir sıra əməliyyatları özündə ehtiva edən az və ya çox dərəcədə mürəkkəb fikri fəaliyyət



ƏQLİ KEYFİYYƏTLƏR

Ağlın dərinliyi

Ağlın çevikliyi

Ağlın
müstəqilliyi

Ağlın tənqidiliyi

TƏXƏYYÜL

Mövzumuza prof. Əbdül Əlizadənin təxəyyül haqqında dediyi fikirlərlə başlamaq istərdim: «Elə ki, insan cisim və hadisələri natural formada açır: qövsü-qüzehin allı-güllü boyaları ilə ağılagəlməz naxışlar salır, ilmələr vurur. “Əzilmiş, saralmış yarpaqlar” mövzusunda inşa yazan VII sinif şagirdi özünün həyat fəlsəfəsi və bu kökdə yaratdığı təxəyyül obrazları ilə kimi heyranləndirmir?» . Doğrudan da, təxəyyül yaradıcı idrakın göstəricisidir. Təxəyyülünüz nə qədər genişdirsə, yaradıcı bacarıqlarınız da o qədər geniş olacaq. Bundan başqa, təxəyyül mövzusu ilə tanış olmağımız yaradıcılığın sirrlərindən agah olmağa imkan verəcək.

TƏXƏYYÜL
İnsanın qavrayışı və
hafizəsi ilə bağlı
təsəvvürlərin yenidən
işlənməsi, yeni qaydada
birləşdirilməsi əsasında
yeni surətlərin
yaradılmasından ibarət
olan psixi prosesdir.

TƏXƏYYÜLÜN NÖVLƏRİ

Passiv

FƏAL

Niyyətli

Bərpaedici

Niyyətsiz

Yaradıcı

PASSİV TƏXƏYYÜL

XÜLYA

XƏYAL

- Bu zamanı insan bir çox hallarda müxtəlif təxəyyül surətləri yaradır, lakin onları həyata keçirmir və yaxud elə şeylər fikirləşir ki, onları həyata keçirmək mümkün deyil. **Passiv təxəyyül niyyətli və niyyətsiz olmaqla 2 yerə bölünür.** Niyyətli passiv təxəyyülə misal olaraq xülyanı göstərmək olar. İnsanın həyat fəaliyyətində **xülya** surətləri üstünlük təşkil edərsə bu onun bir şəxsiyyət kimi inkişafında ciddi nöqsanlar olduğunu göstərir, çünki xülyaya dalan insan onları həyata keçirmək üçün iradi səy göstərmir.
- Xülyanın əksini təşkil edən **xəyal** arzu edilən gələcəyin surətlərini yaratmaqdan ibarət olan təxəyyül prosesidir. Xəyal insanın həyatında mühüm rol oynayır.

BƏRPAEDİCİ TƏXƏYYÜL



Bərpaedici təxəyyül təsvirə, sxemə əsasən surətlərin yaradılması prosesidir. Mövcud olmuş , yaxud mövcud olan lakin bizim tərəfimizdən heç zaman avranılmamış obyektlərin təsvirə əsasən surətlərinin yaradılmasına **bərpaedici təxəyyül** deyilir. Məsələn, bədii əsərlərdə təbiət təsvirlərinə əsasən gözüümüzün qarşısında yəni təxəyyülümüzdə bizim heç vaxt olmadığımız bir yerin , ərazinin obrazı yaranır.

YARADICI TƏXƏYYÜL

Yaradıcı təxəyyül heç bir sxemə, təsvirə istinad etmədən müstəqil olaraq yeni surətlərin yaradılmasından ibarətdir.

Yeni obrazların yaradılması üsulları

Aqqlyutinasiya

Real həyatda bir –
birilə birləşməyən
müxtəlif
keyfiyyətlərin
mexaniki olaraq
birləşdirilməsi.
Məs. Su pərisi

Hiperbolizasiya

Təxəyyül
obrazlarının
yaradılmasında
mübalığədən
istifadə olunması.
Mübalığə iki
istiqamətdə gedir
şişirtmə və
kiçiltmə.

TƏXƏYYÜL SURƏTLƏRİNİN YARADILMASI PROSESİ

Təxəyyül surətləri fəaliyyətin müxtəlif sahələrində xüsusi üsul və tərzlərlə yaradılır. Bədii, elmi və ya texniki fəaliyyətin özünəməxsus vəzifəsi və xüsusiyyətləri olduğu üçün alimin yeni təxəyyül surəti yaratmaq üsulu, yazıçı və ya rəssamın, konstruktor və ya memarın təxəyyül tərzindən fərqlənir. Lakin buna baxmayaraq, bütün fəaliyyət sahələrində təxəyyül surətləri eyni qanunauyğunluq əsasında yaradılır.

Təxəyyülün fəaliyyəti həmişə qavrayışın verdiyi məlumatı yenidən işləmək, dəyişdirmək yolu ilə yeni surətlər yaratmaqdan ibarətdir. Burada iki proses-təhlil və tərkib ayırd edilir.



Təhlil və tərkib təxəyyül surətlərinin yaradılmasının əsas mexanizmini təşkil edir.

HİSSLƏR

Çox zaman belə ifadələr işlədirik:
«Hiss edirəm», «nahartlıq keçirirəm», «bu hisslərdən yaxa qurtara bilmirəm. Yəqin ki, hər birimiz üçün öz hisslərimizin bizə göstərdiyi təsirlər qarşısında acizlik duyuruq. Bəlkə hisslərə daha yaxından bələd olaraq, xüsusiyyətlərini öyrənərək onlar üzərində hakim ola bilərik? Bunun üçün hisslər mövzusu ilə tanış olmalıyıq. Onun təsnifatını, baş verməsini, mənşəyini bilməliyik. Məhz bu bliklər sayəsində onları necə nizamlayacağımızı təyin etmək mümkün olacaq.

HİSSLƏR-insanın dərk etdiyi cisim və hadisələrə, başqa adamlara, həmçinin özünün rəftar və davranışına, fikir və arzusuna bəslədiyi münasibəti ifadə edən psixi prosesdir.

HİSSLƏRİN FUNKSİYALARI

SİQNAL

Ətraf aləmdə baş verən hadisələrin hansının həyatımız üçün faydalı və ya təhlükəli olduğunu dərk edirik

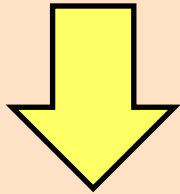
TƏNZİMETMƏ

İnsanın hərəkət və fəaliyyətinin motivi kimi çıxış edərək onları müəyyən istiqamətə yönəldir

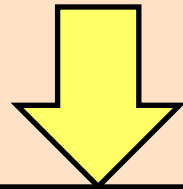
KOMMUNİKATİV

İnsanın keçirdiyi hisslər onun mimikasında, səsində, tənəffüs ahəngində və s. bildirir

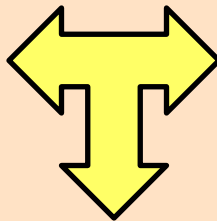
HİSSLƏRİN ƏSAS KEYFİYYƏTLƏRİ



Stenik
(müsbət)



Astenik
(mənfi)



Ambivalent
(ikili hiss)

HİSSLƏRİN KEÇİRİLMƏ FORMASI



Əhvallar

Tədricən yaranan orta qüvvəyə malik olan, xeyli müddət davam edən emosional haldır

Affektlər

Surətlə yaranan, qüvvətli, nisbətən tez keçib gedən emosional haldır. İradi nəzarət pozulur.

Stress

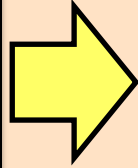
İnsanın fəaliyyət və ünsiyyət prosesində çətin və mürəkkəb fiziki, zehni işlər görərkən, eləcədə təhlükə zamanı təcili və məsuliyyətli qərar qəbul etmək zərurəti qarşısında qaldıqda keçirdiyi psixi vəziyyətdir

Frustrasiya

İnsanın öz məqsədinə çatmasına maneçilik törədən real və ya xəyali manelərlə rastlaşması nəticəsində keçirdiyi emosional haldır.

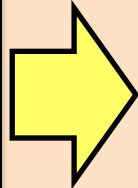
ALİ HİSSLƏR

ƏXLAQİ HİSSLƏR



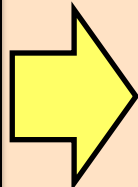
Müəyyən cəmiyyət daxilində qəbul olunmuş əxlaq normaları əsasında soisal gerçəkliyin hadisələrinin qavranılması zamanı insanın keçirdiyi hisslər

İNTELLEKTUAL HİSSLƏR (ZEHNİ)



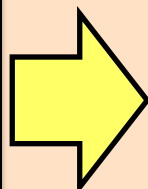
İnsanın idrak fəaliyyəti ilə əlaqədar olan, onu ətraf aləmi daha dərindən və ətraflı dərk etməyə yönəldən mürəkkəb hisslərdir

ESTETİK HİSSLƏR



Füsunkar təbiət mənzərələri, insan gözəlliyi, incəsənət əsərləri və s. insanda estetik hisslər doğurur

PRAKSİS HİSSLƏR



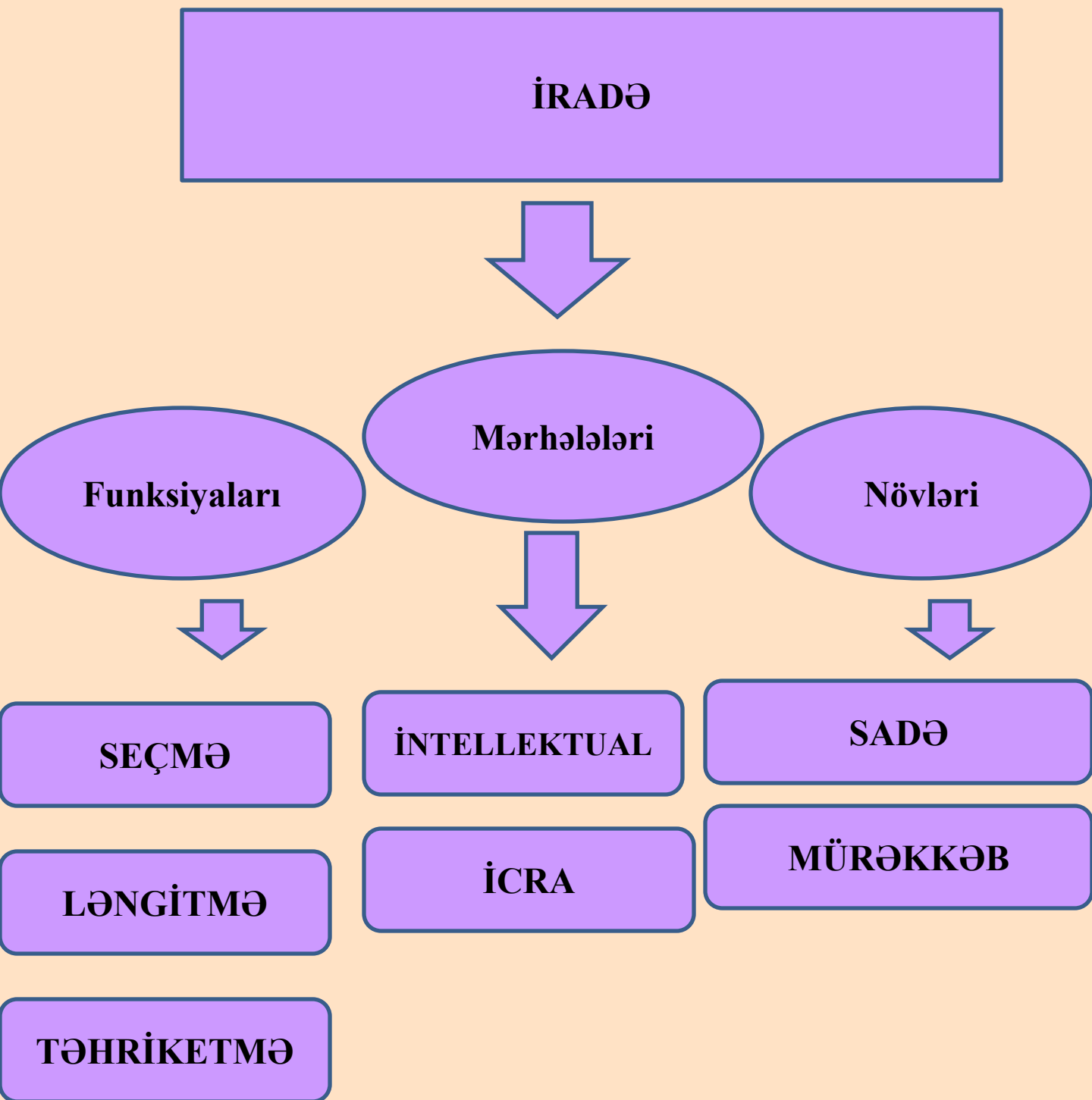
Fəaliyyət prosesində göstərilən səydən asılı olaraq işin gedişinə və nəticəsinə bəslənən münasibətlə bağlı baş qaldıran hisslərdir

İRADƏ

İnsanları çox zaman iradi
keyfiyyətləri ilə qiymətləndirirlər.

İradə insanları bir çox
keyfiyyətlərinə görə
səciyyələndirir. Yəqin bu sizin
üçün də maraqlıdır. Hansı
səbəbdən nəyi isə etmək üçün
özünüzdə cəsarət tapa
bilməlisiniz. Bunun üçün iradə
mövzusunu: onun mahiyyətini,
xüsusiyyətlərini, necə baş
verdiyini və necə nizmlandığını
öyrənməyimiz bizə kömək ola
bilər.

**Qarşıya qoyulmuş məqsədə
nail olmaq üçün subyektin
öz fəaliyyəti və davranışı
zamanı rast gəldiyi
çətinlikləri, maneələri
aradan qaldırma prosesinə
İRADƏ deyilir.**



Şagird şəxsiyyətinin öyrənilməsi və ona psixoloji pedaqoji xarakteristika tərtibi üçün sxem

Təkidlilik

Qətiyyət

Cəsarət

Özünü ələ ala bilmək

Məsuliyyətlik

İntizamlılıq

İşgüzarlıq

Müstəqillik

Səbrlilik.

TEMPERAMENT

Bəzi insanlara «astagəl, yavaş»,
bəzilərinə «tələskən, hövsələsiz»
deyirlər. Heç fərqi nə varmadan
belə xüsusiyyətlərinə görə
böyüklər kiçikləri danlayırlar.
Ancaq çoxları bilmir ki, buna
səbəb bizim temperament
tipimizdir. Ən sabit, dəyişməz
fərdi xassə olan temperament sinir
sisteminin quruluşu əsasında
formalaşır. Bəs siz necə,
özünüzdən hansı temperament
tipinə malik olduğunuzu, həmin
tiplə hansı fəaliyyət sahəsində
daha çox uğurlar əldə edə
biləcəyinizi öyrənmək
istəyirsinizmi?

TEMPERAMENT
İnsanın psixi
fəaliyyətinin
dinamikasını
xarakterizə edən
fərdi psixi xassədir.

TEMPERAMENT HAQQINDA NƏZƏRİYYƏLƏR

HUMORAL NƏZƏRİYYƏ

Hippokrat tərəfindən irəli sürülüb. Bu nəzəriyyəyə görə temperament tipləri insan bədənindəki mayələrin nisbətindən asılıdır: qan (sarı-qırmızı), xolerik (ödə), fleqmatik (sarı), melanxolik (qara ödə).

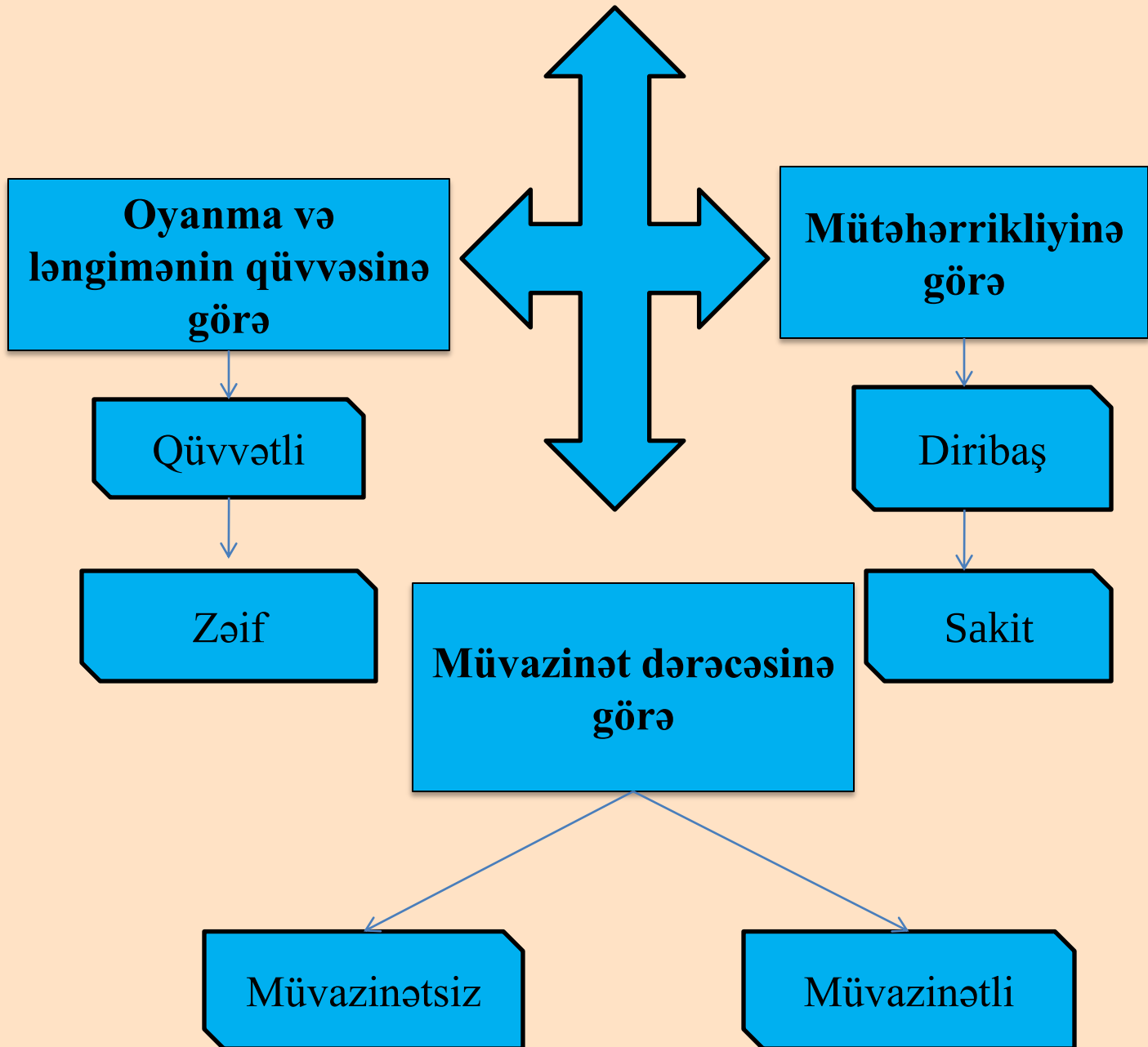
KONSTITUSİONAL NƏZƏRİYYƏ

E.Kreçmər və U.Şeldon tərəfindən irəli sürülmüşdür. Temperamentin bədən quruluşu ilə bağlı olmasını irəli sürüdürlər.

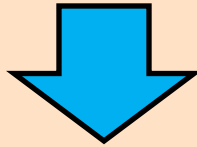
SİNİR SİSTEMİ NƏZƏRİYYƏSİ

İ.Pavlov tərəfindən irəli sürülmüşdür. Temperament tiplərinin insanın sinir sisteminin tipi ilə bağlı olduğunu irəli sürmüşdür: oyanma və ləngimənin qüvvəsi, müvazinətliyi, mütəhərrikliyi .

SİNİR SİSTEMİ TİPLƏRİ



TEMPERAMENT TIPLƏRİ



SANQVİNİK

Zirək tip

XOLERİK
Coşğun tip

FLEQMATİK
Sakit tip

MELANXOLİK
Zəif tip

SANQVİNİK

Yüksək reaktivliyə malik olurlar.
Aktivliklə reaktivlik müvazinətdə olur.

Mimikaları və hərəkətləri canlə və ifadəlidir.

Yüksək fəallığa malik, işgüzar olurlar.

Həddindən artıq qayda-qanuna əməl edən olurlar.

Sürətli hərəkətə, çevik təfəkkürə, sürətli nitq tempinə malik olurlar.

Onlarda plastiklik yüksək olur.

Onlarda ekstravertlik yüksək olur.

Son dərəcə emosional olurlar
təsir altına tez düşürlər

XOLERİK

Həddindən artıq hövsələsiz,
Tez özlərindən çıxan olurlar.

Onlarda plastiklik zəif,
rigidlik yüksək olur.

Ekstravertlik yüksək olur.

Müvazinətsiz olurlar.

Səbirsiz, tündməcaz olurlar

Maraqları sabit və
davamlıdır

MELANXOLİK

Senzitivlik, həssaslıq həddindən artıq yüksək olur.

Kiçik bir işdən, hərəkətdən dərindən təsirlənirlər.

Hədsiz dərəcədə küsəyəndir.

Mimika və hərəkətləri ifadəli deyildir.

Səsləri zəif, hərəkətləri süstdür.

Onlarda özlərinə inam hədsiz dərəcədə aşağı olur.

Həddindən artıq təkliyə qapılırlar.

Onlarda introvertlik yüksək olur.

FLEQMATİK

Özlərini hər yerdə sakit aparırlar.

Həddindən artıq soyuqqanlıdırlar,
qaradınməzdirlər.

Onlarda plastiklik aşağı, rigidlik yüksək olur.

Onların mimikaları kasıb, ifadəsiz olur.

daxili əks-olunma yüksək olur.

Təkliyi sevirlər.

vərdiş və adətlərini olduqca ləng dəyişə bilirlər.

Olduqca işgüzar olurlar.

dözümlü və özlərini ələ ala biləndirlər.

Yeni adamlara çətin alışırırlar.

XARAKTER

Sizə kiçik bir hadisə danışım:
Dayanacaqda durub avtobus
gösləyirdim. 2 yeniyetmə oğlan əlləində
qoğal dayanacağa yaxınlaşdılar.
Onlardan biri qoğalı yarımçıq qoyub
dayanacağın küncünə tulladı. Digər
yeniyetmə onu danladı. «Niyə belə
edirsən, günah deyilmi?». Yoldaşı əlini
yelləyib söhbətini davam etdirdi. İkinci
oğlan onun sözlərini dinləmədən yerə
atılmış qoğalı götürüb yaxınlıqdakı
beton hasarın üstünə qoydu. Bu zaman
avtobus gəldi. Hər ikisi minib getdilər.
Mən isə iki eyni yaşda, eyni cinsdən olan
yoldaşların xarakterindəki fərqlər
haqqında xeyli düşündüm. Bu iki
oğlanın xarakter fərqlərini siz necə
qiymətləndirərdiniz. Gəlin qısaca
müzakirə edək.

XARAKTER

Konkret şəxsiyyət üçün tipik olan, fəaliyyət və ünsiyyət prosesində formalaşan və təzahür edən fərdi psixoloji xüsusiyyətlərin məcmusudur.

XARAKTERİN ƏSAS ƏLAMƏTLƏRİ

İnsanın başqa adamlara münasibəti:
ünsiyyətlilik və qapalılıq, doğruculuq və
yalançılıq, qayğıkeşlik və laqeyidlik və s.

İnsanın özü- özünə münasibəti:
şöhrətpərəstlik, lovğalıq, təvazökarlıq və s.

İnsanın əməyə münasibəti:
əməksevərlik, tənbəllik, təşəbbüskarlıq və s.

İnsanın əşyalara münasibəti:
səliqəlilik və ya pintilik.

QABİLİYYƏT

İnsanlar müxtəlif sahələr üzrə qabiliyyətlərə malidirlər, lakin heç də hər kəs öz qabiliyyətlərindən səmərəli şəkildə istifadə edə bilmir. Halbuki psixologiya elmində bunun üçün maraqlı vasitələr, texnikalar işlənilib. Onları tətbiq etməkdən ötrü əvvəlcə qabiliyyət haqqında müəyyən biliklərə malik olmaq lazımdır. Bu biliklər sizə, bir tərəfdən öz qabiliyyətlərinizi aşkar etməyə, digər tərəfdən onlardan yararlanmağa kömək edə bilər.

**İnsanın hər hansı bir və ya bir
neçə fəaliyyət sahəsi üçün daha
çox yararlı olduğunu göstərən
fərdi psixi xassəyə
QABİLİYYƏT deyilir**

QABİLİYYƏTLƏRİN NÖVLƏRİ

Ümumi

Xüsusi

Qabiliyyətlərin bir və ya bir neçə fəaliyyətin müvəffəqiyyətli icrası üçün şərt olan özünəməxsus birliyi İSTEDAD adlanır.

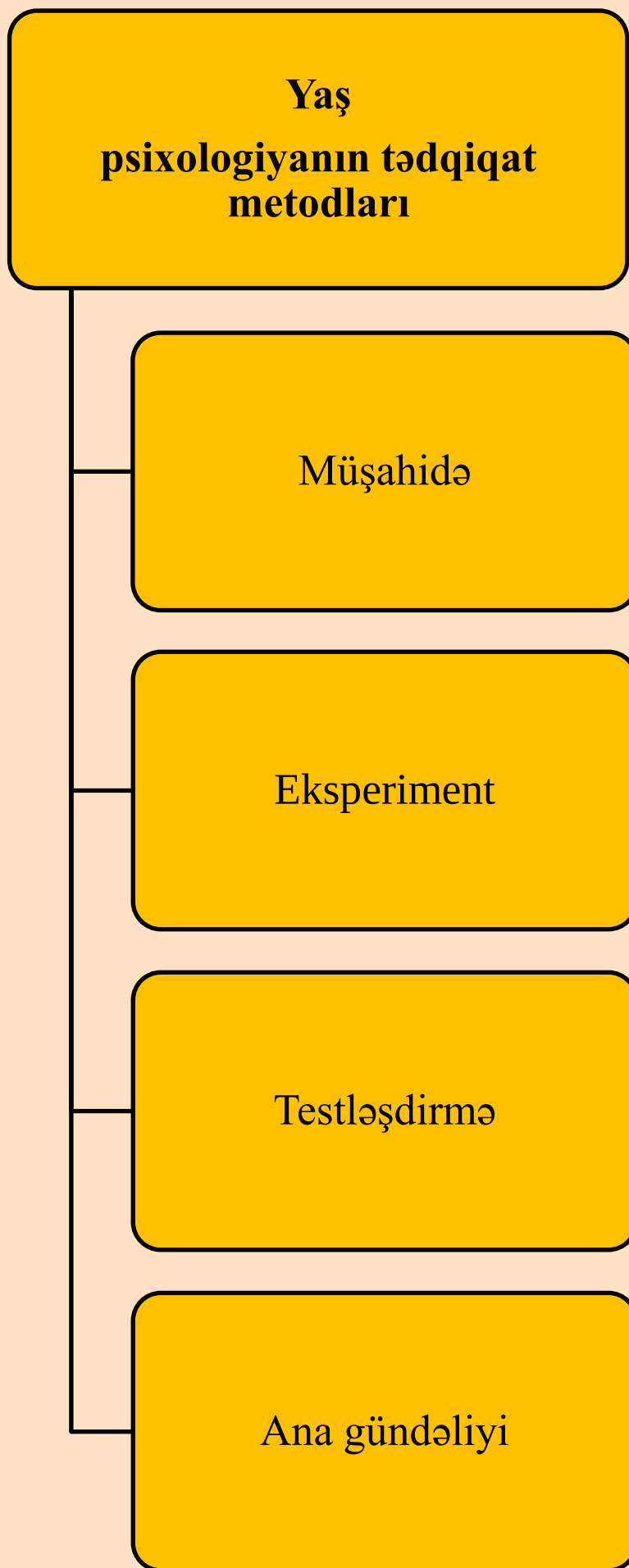
Qabiliyyətlərin yaradıcılıq nailiyyətləri əldə etməyə imkan verən, həmin nailiyyətlərdə təzahür edən yüksək inkişaf etmiş pilləsi TALANT adlanır.

Bəzi insanların yaradıcı nailiyyətləri cəmiyyətin həyatında tam bir dövrü, əsri əhatə edir. Qabiliyyətin bu cür inkişaf səviyyəsi DAHİLİK adlanır.

YAŞ PSİXOLOGİYASI

İnsanın yaşı bir neçə sahə üzrə mərhələlərə bölünür. Xronoloji yaş, bioloji yaş, psixoloji yaş. Əgər siz psixoloji yaşınızı, onun inkişaf səviyyəsini öyrənsəniz digər sahələrə uyğun olub-olmadığını da aydınlaşdıraraq zəif tərəflərinizi inkişaf etdirə bilərsiniz. Digər tərəfdən, təhsil prosesinin iştirakçıları inkişafda olan uşaq, yetişmə və gənclərin yaş xüsusiyyətlərinə bələd olmalı, onlarla yaşına görə davranmalıdırlar. Ona görə də insanın yaş mərhələlərini bilmək, olduqca vacib məsələdir.

**YAŞ PSİXOLOGİYASININ
predmetini insan
psixikasının inkişaf
dinamikasının, şəxsiyyətin
psixi proses və psixi
xassələrinin ontogenezdə
inkişaf xüsusiyyətlərinin,
psixi inkişafın
hərəkətverici qüvvələrinin
öyrənilməsi təşkil edir.**



Yaş psixologiyasının əsas bölmələri

Uşaq
psixologiyası

Yeniyetmələrin
psixologiyası

Gəncliyin
psixologiyası

Yaşlı adamların
psixologiyası

Uzunömürlülük
psixologiyası

Yaş dövrləri və aparıcı fəaliyyət növləri

Çağalıq (0-2ay)
və Körpəlik dövrü
(2ay- 1 yaş)

- Bilavasitə emosional ünsiyyət

Erkən uşaqlıq
dövrü (1-3 yaş)

- Əşyavi manipulyativ fəaliyyət

Bağça yaşı dövrü
(3-6 yaş)

- Rollu, qaydalı, süjetli oyunlar

Kiçik məktəb yaşı
dövrü (6-10 yaş)

- Təlim fəaliyyəti

Yeniyetməlik yaş
dövrü (10-11, 14-
15 yaş)

- İntim şəxsi ünsiyyət

Gənclik yaş
dövrü(15-21 yaş)

- Təlim peşə fəaliyyəti

KÖRPƏLİK DÖVRÜ

ƏHATƏ
OLUNDUĞU
YAŞ DÖVRÜ

APARICI
FƏALİYYƏT
NÖVÜ

2 AYDAN 1
YAŞA QƏDƏR

BİLAVASİTƏ
EMOSİONAL
ÜNSİYYƏT

ERKƏN UŞAQLIQ YAŞ DÖVRÜNÜN XÜSUSİYYƏTLƏRİ 1-3 YAŞ

APARICI FƏALİYYƏT-Əşyavi-manipulyativ fəaliyyətdir.

ÜNSİYYƏT FORMASI- böyüklərlə emosional ünsiyyətdir. Bu zaman **CANLANMA KOMPLEKSI** baş verir.

DİQQƏTinin yönəlməsi, mərkəzləşməsi formalaşır.

HAFİZƏ- Onları cəlb edən əşyaları qeyri-ixtiyari yadda saxlayırlar.

TƏXƏYYÜL- kiçik həcmli nağıllarla təxəyyülündə təsəvvür edir.

TƏFƏKKÜR- əyani-əmali xarakter daşıyır. Hərəkət və konkret cism və hadisələrlə bağlı olur. Uşağın yaşlılarla ünsiyyəti onun təfəkkürünün inkişafına təsir göstərir.

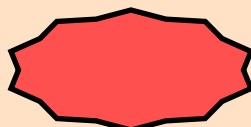
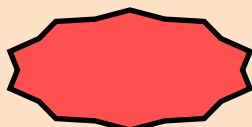
HİSSLƏR- sürətlə inkişaf edir, xüsusilə utancaqlıq hissi formalaşır. Uşağın şəxsiyyət olaraq formalaşması, “Mən”ini tanıması baş verir.

ERKƏN UŞAQLIQ DÖVRÜ



**ƏHATƏ
OLUNDUĞU YAŞ
DÖVRÜ**

**APARICI
FƏALİYYƏT
NÖVÜ**



***1 YAŞDAN 3 YAŞA
QƏDƏR***

**ƏŞYAVİ
MANİPULYATİV
FƏALİYYƏT**

MƏKTƏBƏQƏDƏR YAŞ DÖVRÜNÜN PSIXOLOJİ XÜSUSİYYƏTLƏRİ 3-6 YAŞ

APARICI FƏALİYYƏT- OYUN, insanların davranış və fəaliyyət normalarının mənimsənilməsi

3-4 YAŞ – özünü təsdiq, sözə qulaq asmamaq, tərlik, höcətlik

TƏKBAŞINA OYUN - əşyavi, quraşdırma, sujetli-rollu oyunlar və s.

5-6 YAŞDA-uşaqlarla birgə oyun, uşaqlar arasında liderlik və tabeçilik münasibətinin formalaşması

EDIP KOMPLEKSİ formalaşması və qarşısının alınması.

PRAKTİK TƏFƏKKÜRÜN İNKİŞAFI- quraşdırma oyunları daha çox inkişaf edir.

RƏSM VƏ MUSIQİ QABİLİYYƏTLƏRİNİN İNKİŞAFI- yaradıcılıq qabiliyyətinin inkişafı

QAVRAYŞIN İNKİŞAFI- diqqətin, qeyri-ixtiyaridən ixtiyariyə doğru inkişafı, hafizənin və iradənin inkişafı

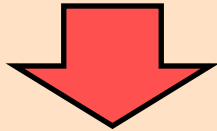
TƏXƏYYÜLÜN İNKİŞAFI

HƏR ŞEYLƏ MARAQLANMAQ- ətraf mühit haqqında məlumatlar almaq üçün çoxlu suallar verirlər.

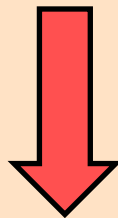
MƏHFUMLARIN İNKİŞAFI

MƏKTƏBƏ HAZIRLIĞIN FORMALAŞMASI

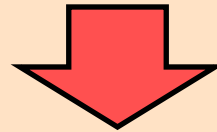
MƏKTƏBƏQƏDƏR YAŞ DÖVRÜ



**ƏHATƏ
OLUNDUĞU
YAŞ DÖVRÜ**



*3 yaşdan 6 yaşa
qədər*



**APARICI
FƏALİYYƏT
NÖVÜ**



*rollu oyunlar, süjetli
oyunlar, qaydalı
oyunlar*

KİÇİK MƏKTƏBLİNİN PSİXOLOJİ XÜSUSİYYƏTLƏRİ 6-10 YAŞ

APARICI FƏALİYYƏT- Təlim
İDRAK PROSESLƏRİNİN YENİDƏN
QURULMASI- ixtiyari diqqətin, ixtiyari qavrayışın,
mexaniki hafizənin, təfəkkürün inkişafı
SÖZLÜ-MƏNTİQİ TƏFƏKKÜRÜN
FORMALAŞMASI- davranışın, iradənin,
özünü tənzimləmənin inkişafı. Oxu-yazı, riyazi
hesablama bacarıqlarının mənimsənilməsi.
MƏİŞƏT-ƏMƏK VƏRDİŞLƏRİNƏ
YİYƏLƏNMƏK
ÜNSİYYƏT SAHƏSİNİN GENİŞLƏNMƏSİ
İNKİŞAFETDİRİCİ OYUNLAR TƏLİMDƏN
SONRA İKİNCİ FƏALİYYƏTDİR.
ÖZÜNƏ İNAMSIZLIĞIN FORMALAŞMASI-
təlimdəki çətinliklər, böyüklərin tənqidi münasibəti,
təlimə marağın itməsi özünə inamsızlıq yaradır.

KİÇİK MƏKTƏB YAŞI DÖVRÜ

**ƏHATƏ
OLUNDUĞU
YAŞ DÖVRÜ**

**APARICI
FƏALİYYƏT
NÖVÜ**

***6 YAŞDAN 10
YAŞA QƏDƏR***

***TƏLİM
FƏALİYYƏTİ***

YENİYETMƏLİK YAŞININ PSİXOLOJİ XÜSUSİYYƏTLƏRİ 11-15 YAŞ

APARICI FƏALİYYƏTİ- intim-şəxsi
ünsiyyət

İNTENSİV CİNSİ YETİŞMƏ VƏ İNKİŞAF-
orqanizmin güclü fizioloji yenidən
qurulması

QEYRİ-SABİT EMOSİONAL SFERA-
emosiya və əhvalların idarə olunmaması.

ÖZÜNÜTƏSTİQ-müstəqillik və özünü
təsdiqə cəhdləri böyükrlə münəqışəli
münasibət yaradır

ÖZÜNÜQİYMƏTLƏNDİRMƏNİN,
XARAKTERİN İNKİŞAFI- xarakterin
aksentuasiyası özünü göstərir.

ÖZÜNƏNƏZARƏT VƏ FƏALİYYƏTİ
PLANLAŞDIRMANIN HƏLƏ ÇƏTİN
OLMASI- riskə, təcavüzə meyillilik

TƏLİMDƏ SEÇİCİLİK, ÜMUMİ VƏ
XÜSUSİ QABİLİYYƏTLƏRƏ
SENZİTİVLİK

YENİYETMƏLİK YAŞI DÖVRÜ

ƏHATƏ
OLUNDUĞU YAŞ
DÖVRÜ

APARICI
FƏALİYYƏT
NÖVÜ

*10-14
YAŞ(qızlar)
11-15 YAŞ
(oğlanlar)*

*İntim şəxsi
ünsiyyət*

İLK GƏNCLİK DÖVRÜNÜN PSIXOLOJİ XÜSUSİYYƏTLƏRİ 15-17 YAŞ

APARICI FƏALİYYƏT- təlim-peşə
fəaliyyəti

ÖZÜNÜDƏRK **ETMƏNİN**-özü
haqqında təsəvvürlərin, özünün zahir
görməsinin, mənəvi və iradi
keyfiyyətlərin qiymətləndirilməsi

İRADI TƏNZİM YÜKSƏLİR-
özünü tərbiyə imkanları meydana gəlir.

DÜNYAGÖRÜŞÜ FORMALAŞIR

CİNSİ YETİŞMƏNİN BAŞA
ÇATMASI

İLK MƏHƏBBƏT HİSSİNİN,
DOSTLUĞUN meydana gəlməsi

ÖZ HƏRƏKƏTLƏRİNİ KİFAYƏT
QƏDƏR DƏRK EDƏ BİLMƏMƏSİ

GƏNCLİK YAŞ DÖVRÜ

**ƏHATƏ
OLUNDUĞU
YAŞ DÖVRÜ**

**APARICI
FƏALİYYƏT
NÖVÜ**

*15-17 YAŞ (ilkin
gənclik)
18-25
YAŞ(yetkin
gənclik)*

*Təlim-peşə
fəaliyyəti*

PEDAQOJİ PSİXOLOGİYA

Gəlin əvvəlcə bu suallara cavab axtarmağa çalışaq.

Suallar:

- 1. Pedaqoji psixologiya hansı məsələləri öyrənməlidir?**
- 2. Pedaqoji prosesin iştirakçıları kimlərdir?**
- 3. Pedaqoji prosesin tənzimlənməsində psixologiya elminin rolu nədən ibarət olmalıdır.**

Pedaqoji psixologiyanın predmeti, vəzifələri, öyrəndiyi məsələlərlə tanış olduqca qoyduğumuz bu sualları daha əhatəli cavablandırma bilərik.

**PEDAQOJİ
PSİXOLOGİYAnın
predmetini insanın tərbiyə,
təlim və pedaqoji
fəaliyyətinin psixoloji
qanunauyğunluqlarının
öyrənilməsi təşkil edir**

Pedaqoji psixologiyanın tədqiqat metodları

Müşahidə

Eksperiment

Testləşdirmə

Fəaliyyət məhsullarının təhlili

Təşkiledici, prosedur,
qiymətləndirici, faktların
toplanması və işlənməsi ilə bağlı
metodlar

**Pedaqoji
psixologiyanın əsas
bölmələri**

**Tərbiyə
psixologiyası**

**Təlim
psixologiyası**

**Müəllim
şəxsiyyətinin
psixologiyası**

**Anomal
uşaqlarla təlim
və tərbiyənin
psixologiyası**

TƏRBİYƏ

Hələ uşaqlıqdan ön çox eşitdiyimiz kəlmələrdən biri də «Tərbiyəli ol!»dur. Sizcə tərbiyəli olmaq üçün nə etmək lazımdır? Ümumiyyətlə, tərbiyə bizə nə verir, necə təsir göstərir? Bütün bu sualların cavabları tərbiyənin psixologiyasında öz əksini tapır.

Psixologiya elmi tərbiyəyə tamamilə başqa nöqteyi-nəzərdən yanaşır. Onu məcburi proses kimi qəbul etmir. L.S. Vıqotskinin bu sözləri fikirlərimizi daha aydın ifadə edir: «Tərbiyəni ruhun polisinə çevirmək olmaz!»

TƏRBİYƏ-şəxsiyyətin daxili və
xarici amillərin təsiri altında baş verən
inkişafının idarə olunmasıdır.

Tərbiyə prosesinin mahiyyətini təşkil edir:



Tərbiyənin məqsədi



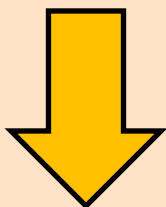
Tərbiyə olunan və tərbiyə edənin xüsusiyyətləri və onların qarşılıqlı münasibətləri



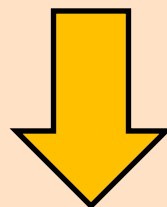
Tərbiyə prsesində istifadə olunan yollar

**Tərbiyə psixologiyasının
başlıca vəzifəsi şəxsiyyətin
formalaşmasının psixoloji
mexanizmlərini öyrənməkdir.**

**Yaşlılarla uşaqlar arasında aşağıdakı mənə
maneələri özünü göstərir:**



Konkret adama
münasibətdə



Konkret tələbə
münasibətdə

Tərbiyəvi tədbir zamanı aşağıdakılar nəzərə alınmalıdır:



**Şagirdin yaş və fərdi
xüsusiyyətləri**

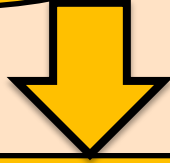


Şagirdin daxil olduğu kollektivin xüsusiyyətləri



Tərbiyəvi tədbirlərin həyata keçirildiyi konkret şərait

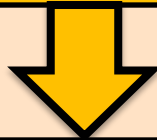
Tərbiyədə psixoloji təsir vasitələri



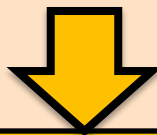
İnandırma – məntiqə əsaslanır, müəllimin şagirdin rəşional dərkətmə sferasına göstərdiyi təsirdir.



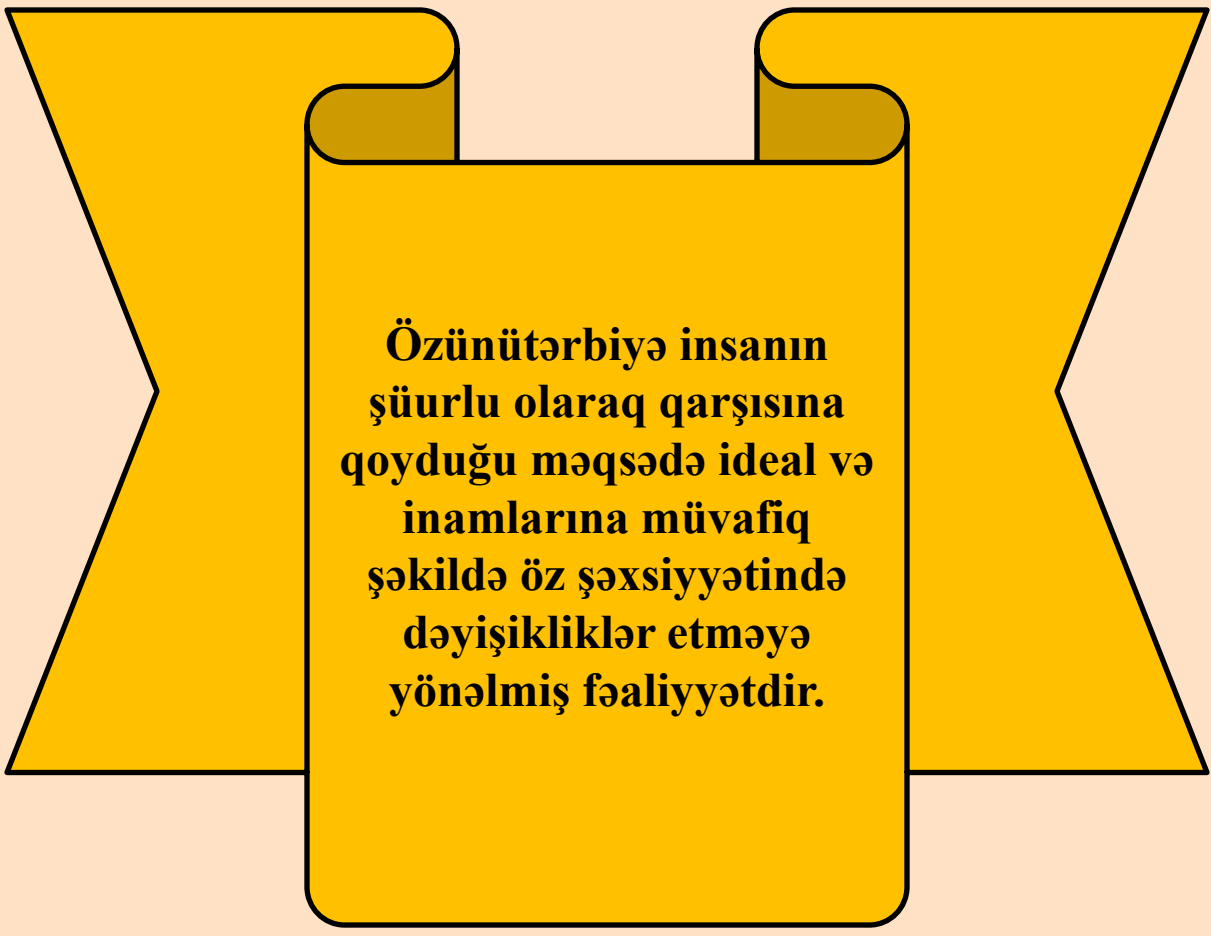
Psixoloji sirayət – qarşılıqlı əlaqə şəraitində müəllimin emosional təsirinə şagirdin şüursuz olaraq düşməsidir.



Təlqin – müəllimin şagirdin psixikasına təsiretmə mexanizmidir. Təlqin zamanı təfəkkür zəifləyir, yalnız qavrama və yaddasaxlam fəaliyyət göstərir

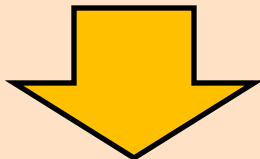


Təqlid – müəllimin təcübəsini şagirdlərin şüurlu və şüursuz olaraq dərk etməsi mexanizmi, müəllimi yamsılamaqla öyrənmək



**Özünütərbiyə insanın
şüurlu olaraq qarşısına
qoyduğu məqsədə ideal və
inamlarına müvafiq
şəkildə öz şəxsiyyətində
dəyişikliklər etməyə
yönəlmiş fəaliyyətdir.**

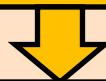
Özünü-tərbiyənin motivləri



Cəmiyyətin əxlaqi tələbləri



**Kollektivin, yoldaşlarının hörmətini qazanmaq
iddiası**



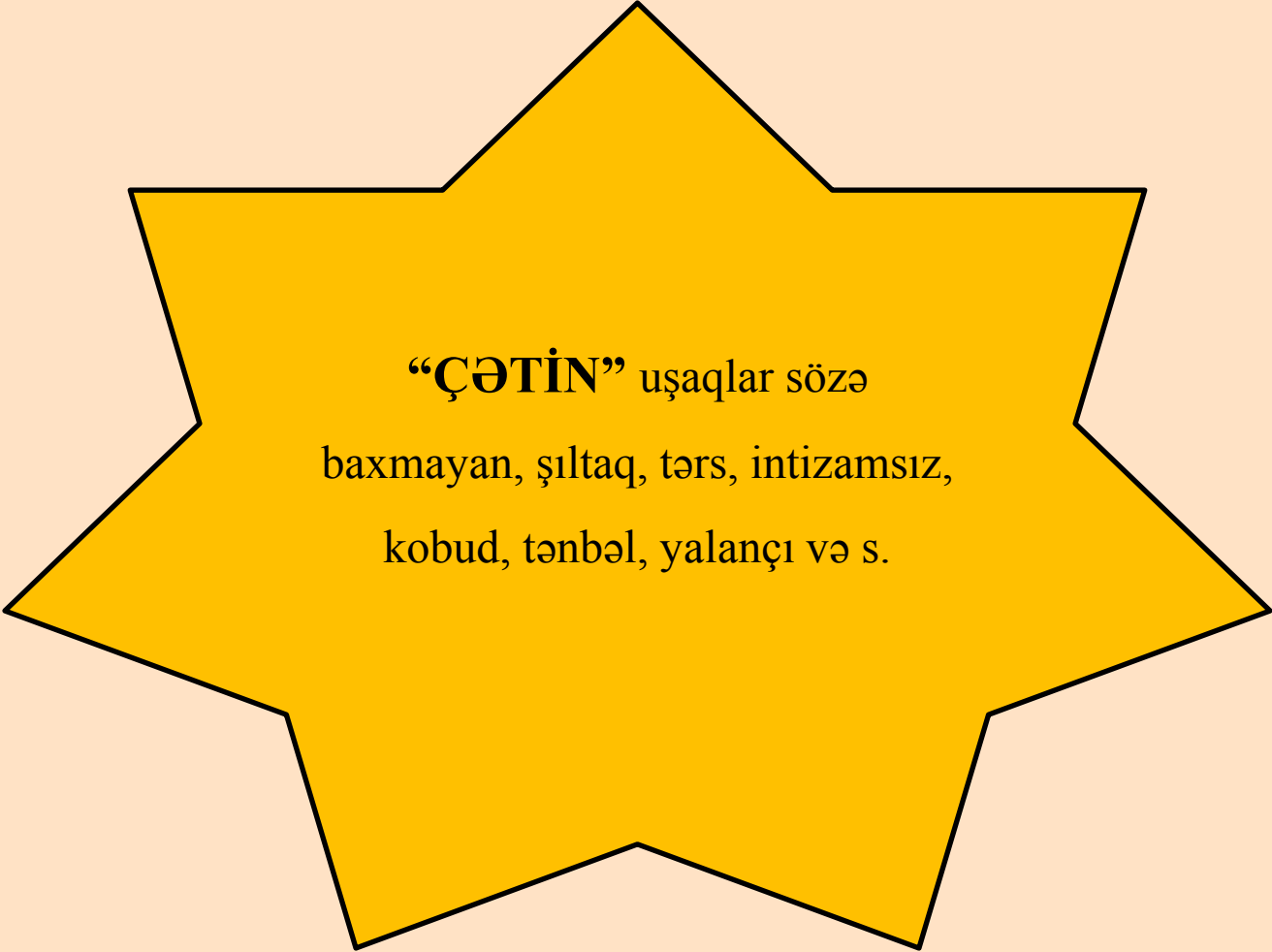
Tənqid və özünü-tənqid



İşdəki çətinliklər

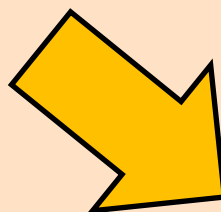
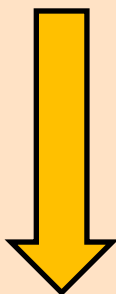
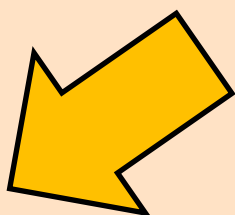


**Ətrafdakıların nümunəsi, maddi həvəsləndirmə
və s.**



“ÇƏTİN” uşaqlar sözə
baxmayan, şıltaq, tərs, intizamsız,
kobud, tənbel, yalançı və s.

**Emosional sahədə problemlərin olması ilə bağlı
çətin uşaqlar 3 qrupa ayrılır:**



**Təcavüzkar
uşaqlar**

**Yüksək
emosionallığa
malik uşaqlar**

**Hədsiz dərəcədə
utancaq, hər
şeydən tez
təsirlənən,
küsəyən,
həyəcanlı uşaqlar**

CİNSİ TƏRBİYƏ

Tarixən istər ailədə, istərsə də cəmiyyətdə tərbiyəyə fərqli yanaşılıb. Qızlar bir, oğlanlar başqa cür tərbiyə olunub. Bu prosesin necə qurulması psixologiyada cinsi tərbiyə problemi altında öyrənilir.

Xüsusilə, oğlanlarda feminizasiyanın, qızlarda maskulinizasiyanın artdığı bir dövrdə cinsi tərbiyənin psixoloji problemlərini öyrənməyə ciddi ehtiyac vardır. Bu sualların cavabını hazırkı mövzunun köməyi ilə nəzərdən keçirə bilərsiniz.

CİNSİ TƏRBİYƏ- uşaqların psixoseksual inkişafının qanunauyğunluqlarının, cinslərarası münasibətlərin formalaşması, hiss mədəniyyətinin aşlanması, qadınlıq və kişilik keyfiyyətlərinin tərbiyə olunması və inkişaf etdirilməsindən ibarətdir.

Cinsi inkişafın ikinci dövrü və mərhələləri

**Birinci
mərhələ:11-13
yaş**

**İkinci
mərhələ:14-15
yaş**

**Üçüncü
mərhələ:16-
18 yaş**

Cinsi dimorfizim

Cinslər arasında morfoloji, fizioloji və psixoloji şərtlərin formalaşması zəminində oğlanlarda və qızlarda cinsi xüsusiyyətlər əmələ gəlir. Cinsi xüsusiyyətlər uşaqların yaş xüsusiyyətləri ilə vəhdətdə təzahür edir. Cinsi xüsusiyyətlər dixotomik xarakter daşıyır.

PSİXOSEKSUAL İNKİŞAF

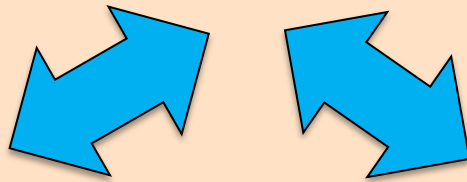
fərdin qız və ya oğlan
kimi formalaşması
prosesidir.

Uşaqlarda cinsi maraq, həvəs və meyllərin formalaşmasından asılı olaraq cinsi inkişaf prosesi 2 dövrə bölünür

**1-ci dövr
yenidoğulandan
başlayaraq kiçik
məktəbli yaşına
qədər olan dövrü
əhatə edir.**

**2-ci dövrdə
yeni yetməlik yaş
dövrünə təsadüf edir
və cinsi yetişmə
sürətlənir.**

Cinsi yetişkənlik dövründə qızlarda orqanizimdə əmələ gələn dəyişikliklər



**Davranış və
psixi hallarında
bəzi
dəyişikliklərə
səbəb olur.**

**Emosional və
tez
yorulmalarına
səbəb olur.**

OĞLANLARIN VƏ QIZLARIN TƏRBİYƏSİNDƏ GEYİM

**Məlumdur ki, bir yaşına qədər
oğlan və qızların qarderoibu
yalnız rəngiylə bir-birindən
fərqləndirilir. Hərçənd ki,
ailədə oğlan uşağının
geyimlərində ən çox mavi
rəngə üstünlük verirlər.**

**Oğlan və qız uşaqlarında rəng
və geyim stereotipini
valideynlər formalaşdırır.
Beləki oğlan uşaqlarında mavi
və tünd rənglər, qız
uşaqlarında isə çəhrayı qız
paltarları üstünlük təşkil edir.**

TƏLİM PSIXOLOGİYASI

Psixologiyada daha çox öyrənilən və hələ də öyrənilməkdə davam edən mövzulardan biri də - təlim psixologiyasıdır. Çünki hər bir normal şəxs təhsil alır. Təlim fəaliyyətinə qoşulur. Öyrənir və mənimsəyir. Elmi biliklərə yiyələnir. Bu prosesdə bir sıra çətinliklərlə üzləşir. Təlim psixologiyasını bilmək bu məsələlərin cavablandırmağı bacarmaq deməkdir. Digər tərəfdən, təlim psixologiyası bizə həmin prosesi müasir texnologiyaların köməyi ilə daha səmərəli şəkildə tənzimləməyin yollarını da öyrədir.

TƏLİM

**müəllimin rəhbərliyi
altında şagirdlərin
bilik, bacarıq və
vərdişlərə yiyələnməsi
prosesidir.**

TƏLİMİN VƏZİFƏLƏRİ



Şagirdlərdə təlimə müsbət münasibət formalaşdırmaq



Şagirdləri biliklərlə silahlandırmaq



Şagirdlərdə bacarıq və vərdişlərin formalaşdırılması



Şagirdlərin dünya görüşünü, əxlaqi keyfiyyətlərini formalaşdırmaq

TƏLİMİN PSİXOLOJİ STRUKTURU

1

İDRAK TƏLABATLARI

2

TƏLİM MOTİVLƏRİ

3

TƏLİMİN MƏQSƏD VƏ VƏZİFƏLƏRİ

4

TƏDRİS İŞLƏRİ

5

NƏZARƏT VƏ QİYMƏTLƏNDİRMƏ

Təlimin müvəffəqiyyəti üç amildən asılıdır

Nəyi öyrədirlər? Təlimin xarakteri öyrənilən materialın məzmunu və sistemindən asılıdır.

Kim və necə öyrədir? Təlimin xarakteri müəllimin şəxsi keyfiyyətindən, pedaqoji və metodiki ustalığından, şagirdlərin psixologiyasını dərinləndirən bilməsindən və s. asılıdır.

Kimi öyrədirlər? Təlimin xarakteri şagirdin fərdi xüsusiyyətlərindən, təlimə münasibətindən, meyl və maraqlarından asılıdır.

Pedaqoji psixologiyada təlim nəzəriyyələri

İzahlı illustrativ təlim (Ənənəvi)

Proqramlaşdırılmış təlim

Fikri əməliyyatların mərhələlər üzrə
təşəkkülü nəzəriyyəsi

Problemlə təlim

Təlim nəzəri tərəkürün inkişafı
kimi

Tərbiyəədicilə təlim

TƏLİM VƏ PSİXİ İNKİŞAF

**Alman
psixoloqu
ŞTERN**

**Təlim inkişafın arxasınca
gedir və ona uyğunlaşır.**

**Rus psixoloqu
VIQOTSKİ**

**Təlim inkişafdan irəli
gedir və onu öz
arxasınca aparır.**

ÖYRƏNMƏYƏ QABİLLİK

Heç də hər kəs təlim fəaliyyətində elmi biliklərdən eyni səviyyədə yararlanana, onları mənimsəyə bilmir. Bunun bir çox psixoloji və pedaqoji tərəfləri vardır. Əgər sizin də belə çətinlikləriniz varsa, deməli öyrənməyə qabiliyyətinizin səviyyəsini və səbəblərini araşdırmalısınız. Gəlin bu işə birlikdə başlayaq. Öyrənməyə qabiliyyətin psixoloji məsələlərini nəzərdən keçirərək axtardığımız sualları cavablandıraraq.

Öyrənməyə
qabillik – İnsanın
bilik, bacarıq və
vərdişləri
mənimsəməsinin
sürət və
keyfiyyətinin fərdi
göstəricisidir.

Öyrənməyə qabiliyin növü

```
graph TD; A([Öyrənməyə qabiliyin növü]) --> B([Ümumi qabillik]); A --> C([Xüsusi qabillik]); B --> D[Bütün tədris fənnlərini mənimsəməsi]; C --> E[Ayrı-ayrı materialların mənimsənilməsi];
```

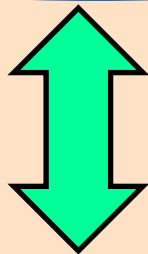
**Ümumi
qabillik**

Bütün tədris
fənnlərini
mənimsəməsi

**Xüsusi
qabillik**

Ayrı-ayrı
materialların
mənimsənilməsi

TƏLİMDƏ GERİ QALAN ŞAGİRD LƏRİN TİPİ

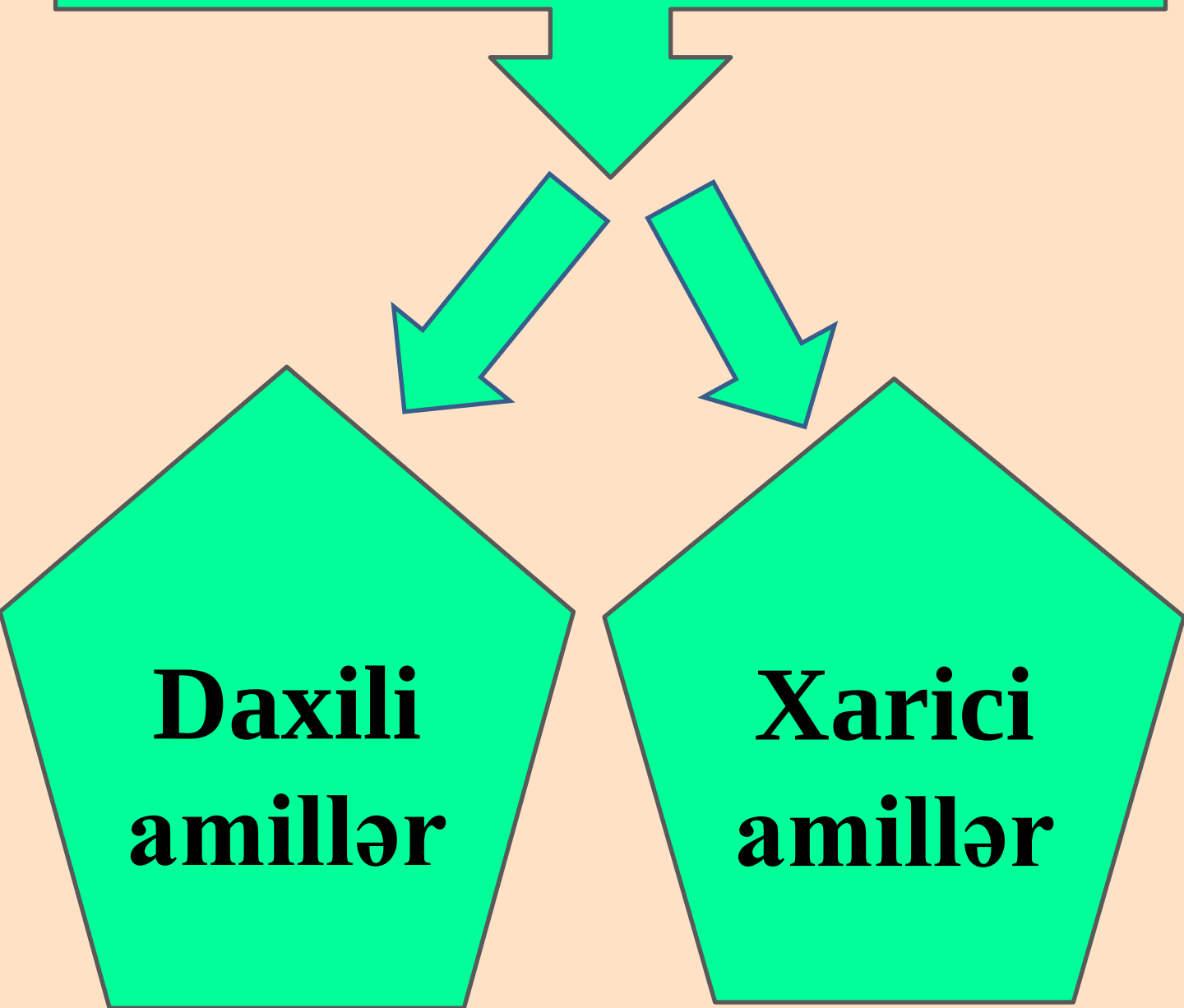


I TİP- məktəbli mövqeyini saxlayır, təlimə münasibəti müsbət amma öyrənməyə qabillik aşağıdır.

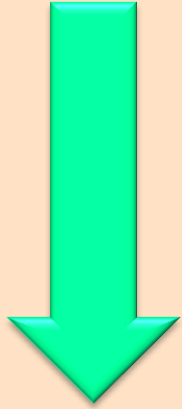
II TİP- məktəbli mövqeyini qismən və ya tamamilə itirmiş amma fikri fəaliyyətlərinin yüksək keyfiyyətləri ilə seçilir.

III TİP- məktəbli mövqeyini qismən və ya tamamilə itirmiş, təlimə münasibət mənfi, öyrənməyə qabillik aşağıdır.

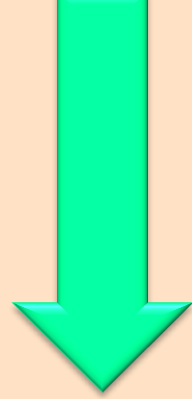
ÖYRƏNMƏNİN MÜVƏFFƏQİYYƏTİNİ TƏMİN EDƏN AMİLLƏR



Öyrənmənin daxili amilləri

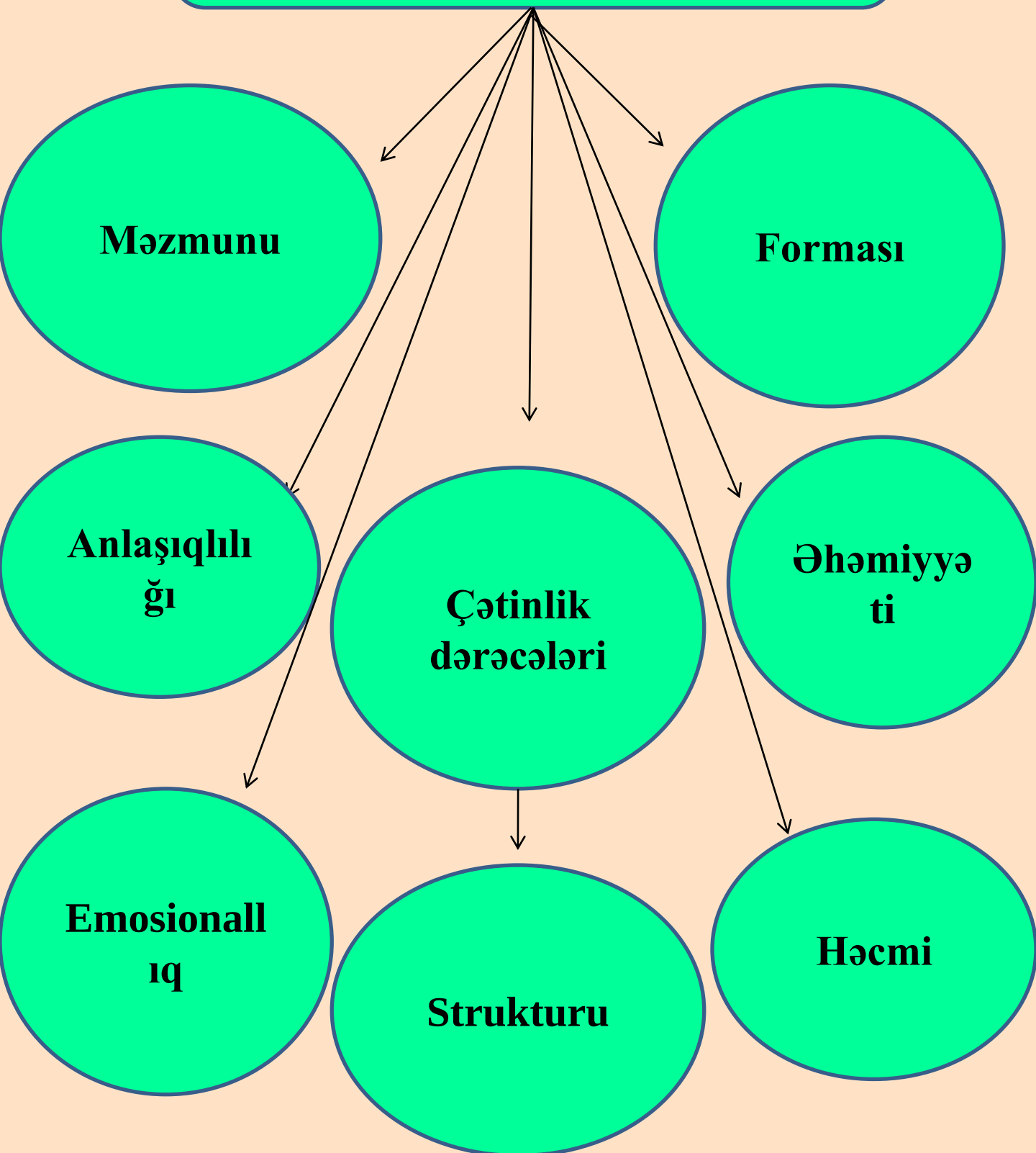


DİQQƏT



YÖNƏLİŞLİK

ÖYRƏNMƏNİN XARİCİ AMİLLƏRİ



Öyrənmənin müvəffəqiyyətini təmin edən xarici amilləri

Məzmun

Məlumatlar, anlayışlar, prinsiplər, qaydalar, bacarıq və vərdişlər təşkil edir.

Forma

Təlim materialı müxtəlif formada- əşyavi, obrazlı, sözlü, sinvolik şəkildə ifadə edilir

Çətinlik dərəcəsi

Öyrənmənin səmərəliliyinə, onun sürətinə və düzgünlüyünə bu amilin böyük təsiri vardır.

Əhəmiyyəti

Materialın əhəmiyyətlik dərəcəsi müxtəlif sahələrlə bağlı ola bilər. Əgər təlim materialı heç cür faydalanmağa imkan vermirsə, onun öyrənilməsi bir o qədər səmərəsiz olacaqdır.

Anlaşıqlılığı

Materiallar daha tez mənimsənilməklə yanaşı, səhvlər az olur və material uzun müddət yaddan çıxır.

Strukturu

Yeni ilə köhnə arasındakı əlaqənin necə və hansı yollarla yarandığına əsasən müəyyən edilir.

Həcmi

Ona daxil olan ünsürlərin miqdarı nəzərdə tutulur.

Emosionallıq

Buraya materialın cazibədarlığı, şagirdlərdə müəyyən hiss və emosiyalar yarada bilmək xüsusiyyətlərini aid etmək olar.

TƏLİM PROSESİNDƏ MOTİVASİYA

Motivasiyasız fəaliyyət yoxdur. Təlim isə əsas fəaliyyət növüdür. Əgər biz bu günkü dərsimizə motivasiyasız başlayırıqsa, nəticələr səmərəli olmayacaq. Ona görə də gəlin əvvəlcə öz fəaliyyətimizi motivləşdirək. Məsələn, mən sizə belə bir tapşırıq vermək istəyirəm: «Hesab edək ki, biz bir qədər sonra mühüm bir problemlə situasiyanı həll etməliyik. Onun həlli qalan təhsil müddətində əldə edəcəyimiz uğurlara yol açacaq. Ona görə bütün diqqətimizi bir fikir ətrafında toplayaq – təlim sayəsində əldə edəcəyimiz və arzuladığımız hər şeyi vizuallaşdıraq. Gözlərinizi yumaraq bir neçə dəqiqə ərzində xəyalınızda bu arzularınızı canlandırmağa çalışın!»

MOTİV

İnsan beynində əks
olunaraq onu
fəaliyyətə təhrik edən
səbəbdir.

MOTİVASİYA

təhriklə fəaliyyətin
məqsədi arasındakı əlaqə
və münasibətlərin
açılmasında ifadə olunur.

MOTİVLƏRİN NÖVLƏRİ

```
graph TD; A[MOTİVLƏRİN NÖVLƏRİ] --> B[Situativ və geniş motivlər]; A --> C[Fəaliyyəti nəticəsinə yönələn və onun özünə doğru yönələn motivlər]; A --> D[Egoistik və ictimai əhəmiyyətli motivlər];
```

Situativ və
geniş
motivlər

Fəaliyyəti
nəticəsinə
yönələn və onun
özünə doğru
yönələn motivlər

Egoistik və
ictimai
əhəmiyyətli
motivlər

MÜASİR DƏRSƏ VERİLƏN TƏLƏBLƏR

Dərsdə yüksək təhsil, inkişaf və tərbiyə səmərəsi əldə edilməlidir. Hər bir fəaliyyət nəticə ilə ölçülür

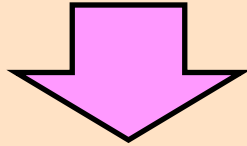
Dərsdə təlim materialının optimal məzmunu müəyyən edilməlidir

Dərsdə səmərəli metodik variant seçilib tətbiq edilməlidir. Dərsin məqsəd və məzmununa, şagirdlərin dərkətmə imkanlarına uyğun olaraq müvafiq metod və vasitələr kompleksi müəyyənləşdirilməlidir.

Dərs təşkilati cəhətdən mütəşəkkil və çevik olmalıdır. Dərs təşkilati mütəşəkkilliyi ilə seçilməlidir: vaxtında başlanmalı, yüksək intizama əsaslanmalı, optimal tempdə olmalı, intensiv qurulmalıdır.

Dərsdə əlverişli psixoloji iqlim, müsbət emosional vəziyyət yaradılmalıdır. Dərsdə müəllim və şagirdlər arasında qarşılıqlı hörmət, inam, pedaqoji əməkdaşlıq, xoş əhval-ruhiyyə, müsbət zehni hisslər hakim olmalıdır.

TƏLİMİN FƏRDİLƏŞMƏSİ VƏ DİFFERENSİASİYASI

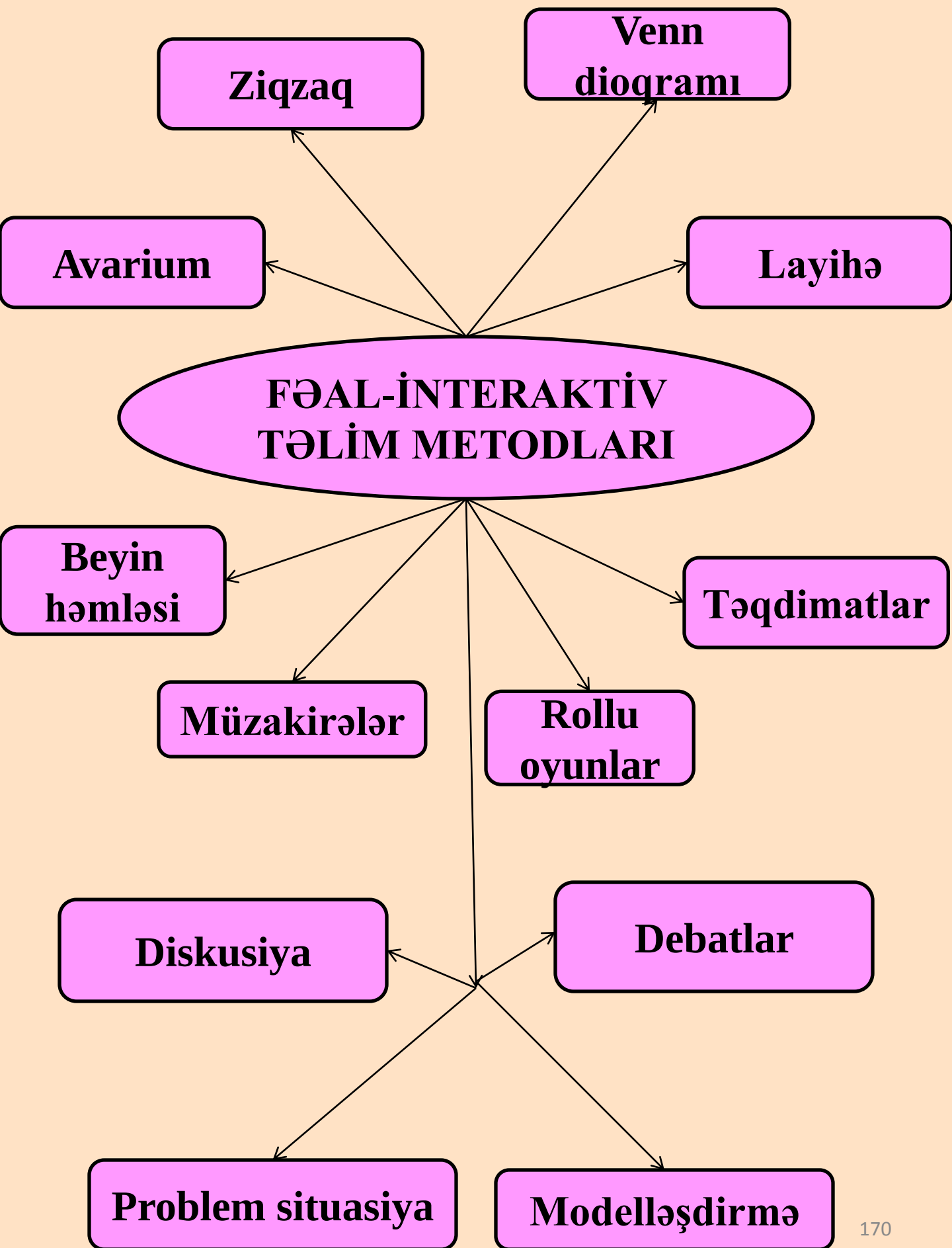


Təlimin differensiasiyası

təlim prosesində şagirdlərin müəyyən xüsusiyyətlərinin nəzərə alınaraq qruplaşdırılmasıdır.

Təlimin fərdiləşdirilməsi

forma və üsullarından asılı olmayaraq təlim prosesində şagirdlərin fərdi xüsusiyyətlərinin nəzərə alınması deməkdir.



PROBLEM SİTUASIYA



Birinci tip problem situasiya ən çox o zaman meydana gəlir ki, şagird əvvəl əldə etmiş olduğu biliklərdən yeni praktik şəraitdə istifadə etmək zərurəti qarşısında qalsın. Bu zaman şagird bilik, bacarıq və verdişinin qənaətləndirici səviyyədə olmaması faktını dərk edir ki, bu da onun idrak maraqlarının oyanmasına, yeni biliklər axtarmasına səbəb olur.

İkinci tip problem situasiya məsələnin mümkün olan nəzəri həlli yolu ilə seçilmiş üsulun praktik olaraq həyata keçirilməsinin qeyri-mümkünlüyü arasındakı ziddiyyətdən doğur.

Üçüncü tip problem situasiya tədris tapşırıqlarını yerinə yetirərkən əldə edilmiş praktik nəticələrlə, şagirdə həmin nəticələri nəzəri olaraq əsaslandırmağa aid biliyin olmaması arasında ziddiyyət olduqda meydana gəlir.

Dördüncü tip problem situasiya daha geniş yayılmış tipdir. Bu tip problem situasiya o zaman yaranır ki, şagird qarşıda qoyulmuş məsələni həll etmək yollarını bilmir, tədris və ya həyat situasiyasında yeni faktları izah etməkdə çətinlik çəkir, daha doğrusu, əvvəlki biliklər yeni faktı izah etmək üçün kifayət etmir.

PEDAQOJİ FƏALİYYƏTİN VƏ MÜƏLLİM ŞƏXSİYYƏTİNİN PSIXOLOGİYASI

Müəllim böyük qüvvədir. Onun öz şagirdlərinə, tələbələrinə göstərdiyi təsir əvəzolunmazdır. Pedaqoji fəaliyyətdəki uğurlar da müəllimin şəxsi keyfiyyətləri ilə ölçülür.

İstərdim ki, sizinlə birlikdə həmin keyfiyyətlərin siyahısını hazılayaq.

Təşəbbüs göstərin və öz düşüncələrinizi söyləyin. Pedaqoji fəaliyyətin və müəllim şəxsiyyətinin psixologiyası dedikdə sizdə hansı təsəvvürlər yaranır?

PEDAQOJİ FƏALİYYƏT

cəmiyyətin yaşlı
üzvlərinin məqsədi
gənc nəsli tərbiyə
etməkdən ibarət
olan fəaliyyətdir.

PEDAQOJİ FƏALİYYƏTİN STRUKTURU

1

Motivləri- İnsan yetişdirməklə əlaqədar ictimai tələbat

2

Məqsədi- Cəmiyyət üzvlərinin tərbiyəsi

3

Predmeti- İnsan. Uşaq öz fəaliyyətinin həm obyekt, həm də subyekt kimi çıxış edir.

4

Vasitələri- Məktəbdə təlim və tərbiyənin məzmunu, forması və metodları

5

Şəraiti- Cəmiyyətin böyüməkdə olan gənc nəslin tərbiyəsinə qayğısı, məktəbin maddi cəhətdən təchiz olunması

6

Nəticəsi- Şagird şəxsiyyətinin əlamət və keyfiyyətlərinin formalaşması

Pedaqoji fəaliyyət zamanı müəllimin yerinə yetirdiyi məqsəd və vəzifələr:



1) cəmiyyətin sosial sifarişindən doğan ümumi ilkin məqsədlər;



2) təlim fənninin spesifikliyindən irəli gələn konstruktiv məqsədlər;



3) sinfin konkret tərkibi ilə bağlı olan operativ pedaqoji məqsədlər.

Müəllimin funksiyaları

```
graph TD; A[Müəllimin funksiyaları] --> B[İnkişafetdirici]; A --> C[Tərbiyəedici]; A --> D[Qnostik]; A --> E[Təşkilatçılıq]; B --> F[Kommunikativ-öyrədici]; B --> G[Konstruktiv]; C --> G;
```

İnkişafetdirici

Tərbiyəedici

Qnostik

**Kommunikativ-
öyrədici**

Təşkilatçılıq

Konstruktiv

Müəllimin pədaqoji bacarıq və vərđişlər

```
graph TD; A([Müəllimin pədaqoji bacarıq və vərđişlər]) --> B[Məlumatverici]; A --> C[Səfərbəredici]; A --> D[inkişafetdirici]; A --> E[İstiqamətləndirici]; D --> E;
```

Məlumatverici

Səfərbəredici

inkişafetdirici

İstiqamətləndirici

**Müəllimin pedaqoji
qabiliyyətləri
şərti olaraq 3 qrupa
bölünür:**

Şəxsi

Didaktik

**Təşkilati-
kommunik
ativ**

ŞƏXSİ QABİLİYYƏTLƏR

1

uşaqlara hüsn-rəğbətəsləmək;

2

düzümlülük və özünü ələ ala
bilmək;

3

dərs zamanı şagirdlərlə iş
aparmaq üçün

4

optimal psixi vəziyyət yarada
bilmək və s.

Didaktik qabiliyyətlər

müəllimin izah edə bilmək qabiliyyəti

ekspressiv-nitq (natiqlik) qabiliyyəti

nəzəri qabiliyyətləri (akademik qabiliyyət).

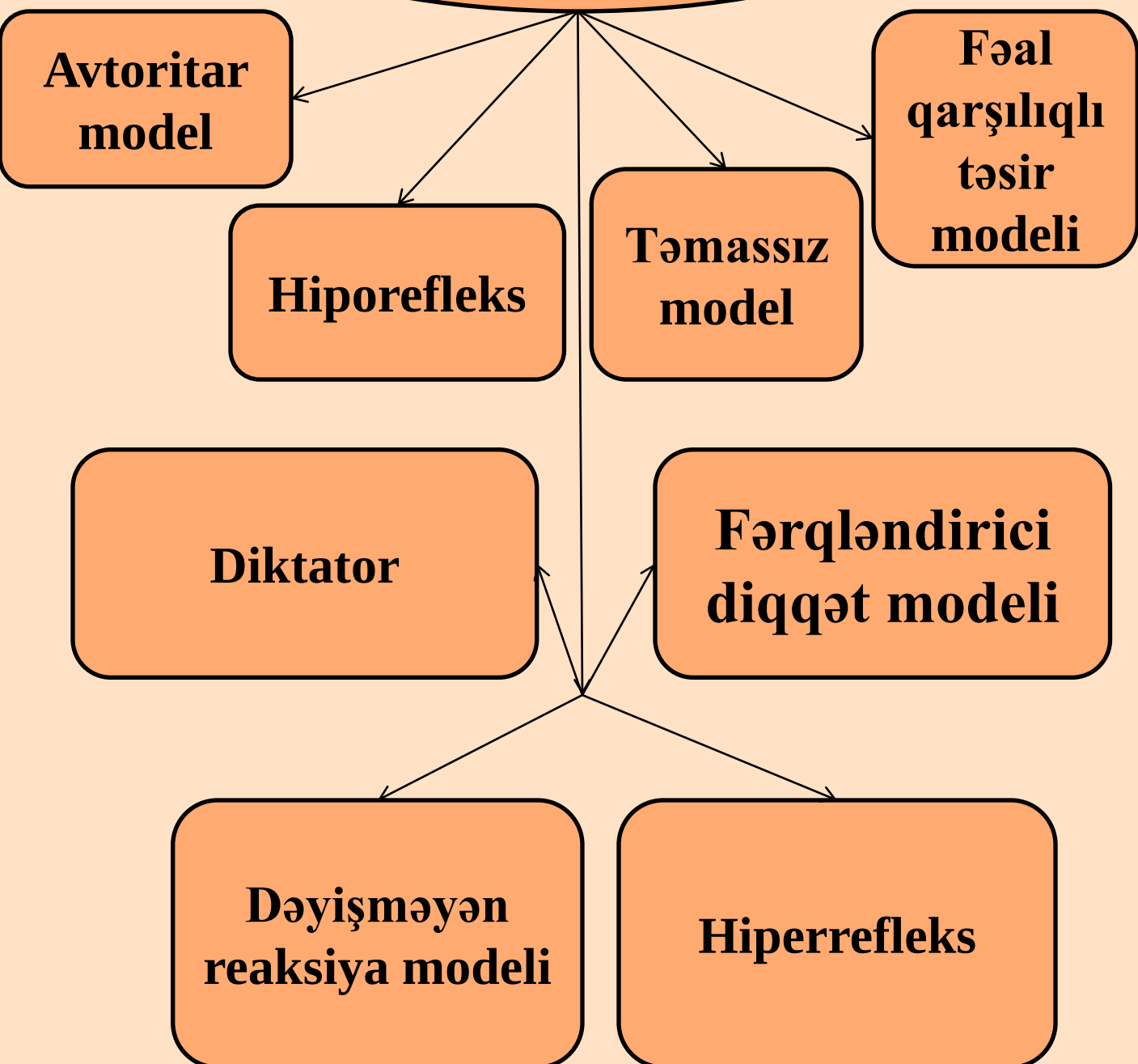
Təşkilati-kommunikativ qabiliyyətlər



1. təşkilatçılıq qabiliyyəti;
2. avtoritar qabiliyyət;
3. kommunikativ qabiliyyət;
4. perseptivqabiliyyət;
5. suqquestik qabiliyyət;
6. pedaqoji mərifət;
7. pedaqoji təxəyyül;
8. diqqəti paylaya bilmək qabiliyyəti;
9. pedaqoji refleksiya.

Müəllimin davranış modeli

(L.D Stolyarenko və b.)



TƏLİMDƏ PEDAQOJİ QİYMƏTLƏNDİRMƏ

Tələbələrə bu suallarla müraciət olunur:

- 1. Qiymətləndirməyə münasibətiniz necədir?**
- 2. Başqalarının sizi qiymətləndirməsinə necə baxırsınız?**
- 3. Sizcə müəllimlər qiymətləndirməni ədalətli apara bilirlərmi?**

Bütün bu məsələlər təlimdə pedaqoji qiymətləndirmənin psixoloji məsələlərində öz izahını tapır. Ona görə də gəlin birlikdə həmin mövzunu nəzərdən keçirək. Bu sahədəki psixoloji yanaşmaları öyrənək.

Pedaqoji qiymət 2 funksiyanı yerinə yetirir

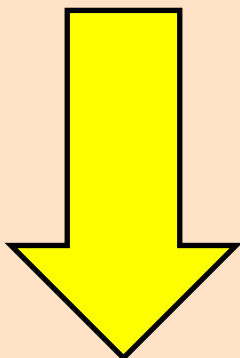
a) məlumatverici
funksiya

b) nəzarətdeici
funksiya.

Birinci halda, şagird aldığı pedaqoji qiymət vasitəsilə özünün güclü və zəif cəhətləri haqqında məlumat əldə edir.

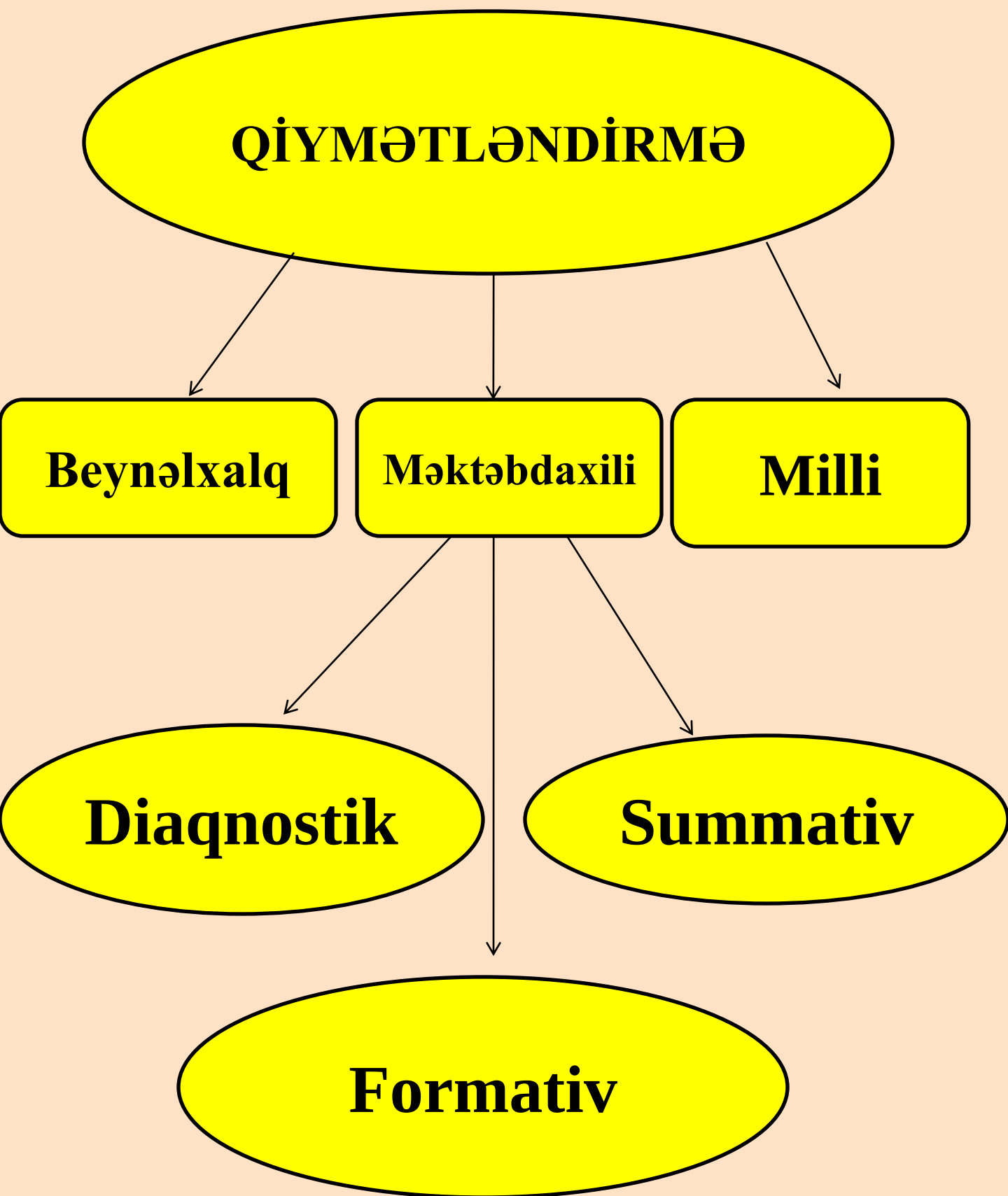
İkinci halda isə pedaqoji qiymət nəzarət amili kimi özünü göstərir, tədris uğurları və uğursuzluqları üçün rəğbətləndirmə və cəzalandırma vasitəsi kimi meydana çıxır.

**Müəllimin qiymətləndirmə
meyarları əsasən iki
istiqamətdə aparılır**

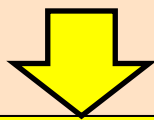


Təlim
materialı
haqqında
biliklərə görə

Bu materialın
baş
düşülməsi
dərəcəsinə və
tapşırıqların
yerinə
yetirməsi
səviyyəsinə
gərə



DİAQNOSTİK QIYMƏTLƏNDİRMƏ VƏ NÖVLƏRİ



Fənn üzrə təlimin hər hansı bir mərhələsində şagirdlərin ilkin bilik və bacarıq səviyyəsinin qiymətləndirilməsidir.



Müsahibə

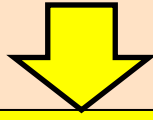
Tapşırıqlar

Söhbət

Valideynlərlə və
digər fənn
müəllimlərilə
əməkdaşlıq

Müşahidə

FORMATİV QİYMƏTLƏNDİRMƏ VƏ NÖVLƏRİ



Təlim prosesinin hər hansı bir mərhələsi üçün müəyyən olunmuş nəticələr əsasında şagirdlərin bilik və bacarıqlarının formalaşma səviyyəsinin qiymətləndirilməsidir.



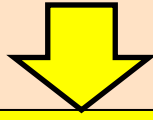
Müşahidə

Şagirdlərin yazı
işləri

Şagirdlərin
şifahi cavabları

Test tapşırıqları

SUMMATİV QİYMƏTLƏNDİRMƏ VƏ NÖVLƏRİ



Təhsilin hər hansı mərhələsində (tədris vahidinin, yarımilin və ilin sonunda) şagirdlərin əldə etdikləri nailiyyətlərin qiymətləndirməsidir.



şifahi

testlər

Təqdimatlar

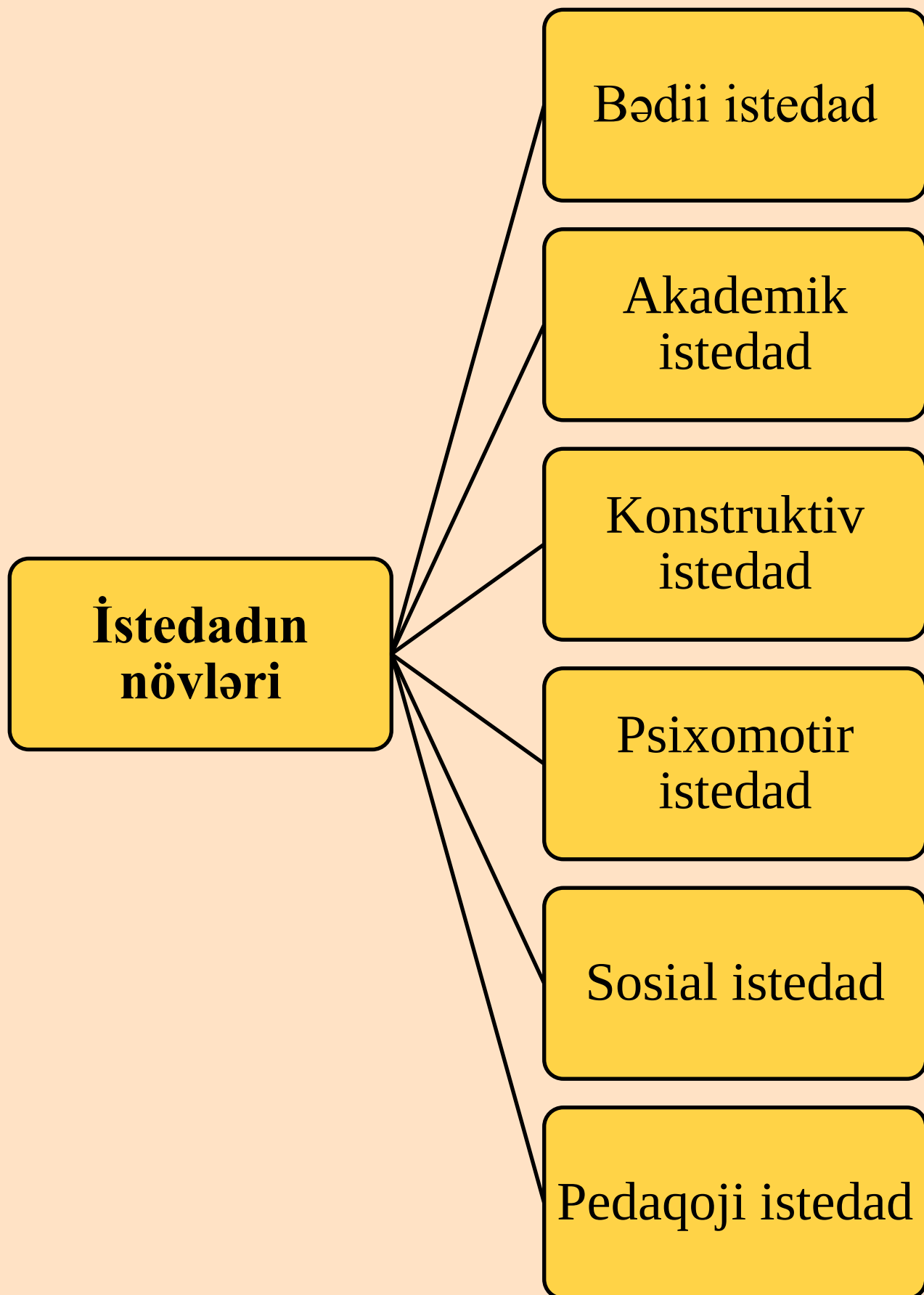
nailiyyətlərin
nümayişi

İSTEDADLI UŞAQLAR

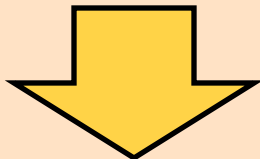
İstedadlı uşaqlarla iş təhsil prosesinin əsas problemlərindən biridir. Buna səbəb istedadlı uşaqlara fərdi yanaşmanın zəruriliyi və onların inkişaf etdirilməsidir. Ona görə də istedadlı uşaqların psixoloji xüsusiyyətlərini öyrənmək vacibdir. Çünki onlarla iş aparmaq üçün bu sahədə hazırlıq tələb olunur.

İSTEDAD

bir və ya bir neçə fəaliyyətin
müvəffəqiyyətli icrası üçün
şərt olan qabiliyyətlərin
özünəməxsus birliyidir.



İstedadlı uşaqların psixoloji xüsusiyyətlərə malikdir



Özlərinə və ətrafdakılara qarşı yüksək tələbkarlıq, həqiqətə, ədalətə, harmoniyaya qarşı həssaslıq

Zəngin, canlı və parlaq təxəyyülə malik olurlar

Yüksək həssaslıq, emosional asılılıq, müvazinətsizlik, hövsələsizlik, çılqınlıq

Tədqiqatçılığa meyillilik

Güclü hafizə, inkişaf etmiş nitq və abstrakt təfəkkür

İstedadlı uşaqlarla fərdi işin təşkili

Müəllim və psixoloq məktəbdə istedadlı şagirdlərin yaradıcılıq qabiliyyətlərinin aşkara çıxarılması üçün optimal şərait yaratmalıdır.

Müəllim və psixoloq məktəbdə istedadlı şagirdlərin yaradıcılıq qabiliyyətlərini dəqiq müəyyənləşdirməlidir.

Müəllim və psixoloq məktəbdə istedadlı şagirdlərin yaradıcılıq qabiliyyətlərini inkişaf təmin etmək.

PSIXOLOJİ-PEDAQOJİ XARAKTERİSTİKA

Ünsiyyətdə olduğunuz
insanları xarakterizə etmək
istərdinizmi? Buna nədən
başlamaq lazımdır? Hansı
xüsusiyyətlər burada əhatə
olunmalıdır? Bunları
öyrənmək üçün şagirdlərin
psixoloji-pedaqoji
xarakteristikalarının necə
müəyyən edilməsini bilmək
lazımdır.

Şagird şəxsiyyətinin öyrənilməsi və ona psixoloji pedaqoji xarakteristika tərtibi üçün sxem



Sınıf kollektivinin psixopedaqoji xarakteristikasının təxmini sxemi

Sınıf kollektivi haqqında ümumi məlumat.

Sınıf kollektivinin aid olduğu yaş dövrünün psixologiyası haqqında yığcam məlumat verin.

Sınıf kollektivində qarşılıqlı münasibətlər.

Sınıf rəhbəri haqqında ümumi məlumat.

Sınıf kollektivinin təlim fəaliyyətin məzmunu və xarakteri.

Dərsin psixoloji təhlili

Dərs haqqında ümumi məlumat.

**Dərsdə sorğunun təşkilinin psixoloji
təhlili**

**Yeni materialın verilməsinin psixoloji
təhlili:**

**Dərs zamanı müəllimin davranışının
psixoloji təhlili**

