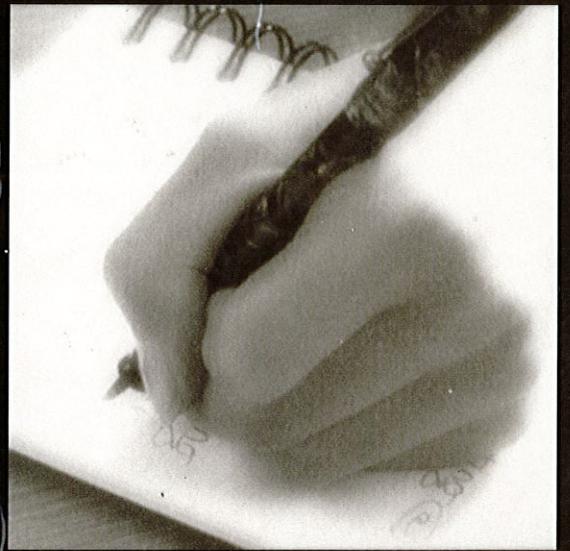
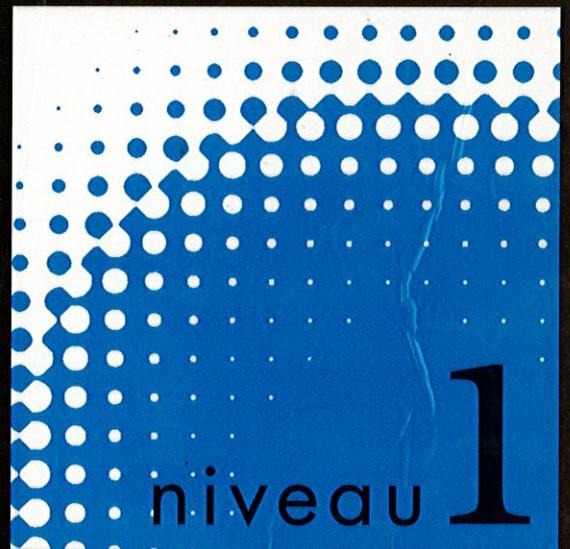


compétences

compréhension écrite

Sylvie Poisson-Quinton



CLE
INTERNATIONAL

48.24
OM

compétences

448,24
COM

POLE UNIVERSITAIRE
MEDIATHEQUE
ET TECHNOLOGIQUE - VICHY

compréhension écrite

Sylvie Poisson-Quinton

T. 673557

710654

niveau **1**

CLE
INTERNATIONAL

Crédits photographiques

P. 6 : CORBIS / Owen Franken. P. 12 : Droits Réservés. P. 18 : BIOS / Phone / Jean Michel Labat. P. 23 : REA/Ludovic. p. 32 : SUNSET/Poupinet. P. 46 : EDITINGSERVER.COM/Fanny Tondre. P. 47 : Droits Réservés / L'Etudiant, avril 2004. P. 52 : HOA-QUI / AGE / Martin Siepman. P. 53 ht : REA/Ludovic. P. 53 bas : CORBIS Sygma / Bernard Annebique. P. 63 : ADAGP-BANQUE D'IMAGES © Phothèque R. Magritte, Adagp 2004. P. 67 : ANA/Jacques du Sordet. P. 78 : CORBIS / Adam Woolfitt. P. 82 : CORBIS/Bettmann. P. 86 : CORBIS / James W. Porter. P. 91 : AKG. P. 92 : GAMMA / HFP/Martin Jérôme. P. 93 ht : GAMMA / HFP / Sidali-Djenidi. P. 93 bas : REA/Ludovic. P. 98 : CORBIS/Owen Franken

Autres photos : droits réservés.

Édition : Martine Ollivier

Mise en pages : CGI

Recherche iconographique : Nathalie Lasserre

Illustrations : Stéphane Arnette

© CLE International/SEJER, 2004
ISBN 209-035200-0

Cet ouvrage, consacré à la **compréhension écrite**, s'adresse à des adultes ou grands adolescents après une soixantaine d'heures de français. Il peut s'utiliser en classe en complément d'un manuel de langue mais également en autoapprentissage grâce aux corrigés en fin d'ouvrage et à la double page d'autoévaluation à la fin de chaque unité.

Il correspond aux niveaux A1, et en partie A2, du Cadre européen commun de référence pour les langues, ou encore à ce qui est attendu d'un candidat aux épreuves du DELF A1 et partiellement A2.

• Organisation de l'ouvrage

L'ouvrage comprend **15 leçons** regroupées en **5 unités** de 3 leçons chacune, chaque unité ayant :

1) une thématique commune :

Unité 1 : Qui sont les Français ?

Unité 2 : Générations

Unité 3 : Modes de vie des jeunes Français

Unité 4 : Vivre en ville ou vivre au vert ?

Unité 5 : Les Français ont bien changé

2) des objectifs fonctionnels communs :

Unité 1 : Identifier un texte ; faire des hypothèses sur l'origine d'un document ; anticiper le contenu d'un document ; repérer les idées essentielles d'un document (1).

Unité 2 : Repérer le but du texte, identifier le public visé ; faire « parler » une image, un titre ; repérer les idées essentielles d'un document (2) ; comparer deux documents (1).

Unité 3 : Repérer l'organisation générale d'un texte, utiliser sa typographie ; repérer les noms propres, les sigles, les données chiffrées ; repérer les idées essentielles d'un document (3) ; repérer les principaux connecteurs logiques (1).

Unité 4 : Repérer les idées essentielles d'un document (4) ; comparer une image et un texte, des données chiffrées et un texte ; repérer la chronologie, les connecteurs temporels (1) ; rechercher une information précise (1).

Unité 5 : Comparer deux documents (2) ; repérer les idées essentielles d'un document (5) ; repérer la chronologie (2) ; repérer les connecteurs logiques (2) ; rechercher une information précise (2).

Chaque unité est suivie d'une double page **Autoévaluation**.

• Organisation de chaque leçon

Chaque leçon (de 6 pages) présente d'abord les objectifs : objectifs fonctionnels, lexicaux, grammaticaux et méthodologiques. Elle comprend trois doubles pages :

– **la première double page AVANT LA LECTURE** prépare à la lecture du texte central et ce, de deux manières : sensibilisation au thème grâce à une image déclencheur (page de gauche) ; première approche du texte grâce à deux ou trois mini-documents écrits introducteurs (page de droite). Une première fiche lexicale et une première fiche grammaticale complètent cette double page ;

– **dans la deuxième double page PENDANT LA LECTURE**, le texte principal est présenté (page de gauche), assorti d'activités de compréhension écrite et d'activités grammaticales et lexicales (page de droite).

Une deuxième fiche lexicale et une deuxième fiche grammaticale sont proposées afin d'aider à la compréhension du texte. Un encadré « Stratégies d'apprentissage » en bas de page offre à l'apprenant des conseils pour améliorer ses compétences en compréhension écrite ;

– **la troisième double page APRÈS LA LECTURE** comprend (page de gauche) deux à trois documents complémentaires apportant d'autres informations sur le thème de la leçon. Une troisième fiche lexicale et une troisième fiche grammaticale sont proposées : elles aident l'apprenant à comprendre les documents complémentaires et lui apportent des outils pour qu'il effectue au mieux les activités de production écrite proposées en dernière page (page de droite).

La double page AUTOÉVALUATION qui se trouve à la fin de chacune des 5 unités reprend les sept ou huit principaux objectifs visés dans l'unité et propose des exercices auto-correctifs permettant à l'apprenant de vérifier ses acquis.

UNITÉ I ● *Qui sont les Français ?*

- **LEÇON 1 - LA FRANCE, TERRE DE DIVERSITÉ**
OBJECTIF FONCTIONNEL : Identifier et repérer le thème général d'un texte (1).
LEXIQUE : Pays, nationalités.
GRAMMAIRE : Présent – *il y a, voici – c'est/il est* – L'accord nom-adjectif (1).
STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE : Deviner le sens global d'un texte.
- **LEÇON 2 - NOM, PRÉNOM, DATE DE NAISSANCE**
OBJECTIFS FONCTIONNELS : Identifier et repérer le thème général d'un texte (2) – Trouver l'origine d'un document.
LEXIQUE : L'identité, l'état-civil – Les caractéristiques physiques.
GRAMMAIRE : Le passé composé avec *être* ou *avoir* (1) – L'accord nom-adjectif (2).
STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE : Repérer ce qui permet de connaître l'origine d'un document.
- **LEÇON 3 - UN JOUR EN FRANCE : LE 15 SEPTEMBRE**
OBJECTIFS FONCTIONNELS : Identifier et repérer le thème général d'un texte (3) – Anticiper le contenu d'un document.
LEXIQUE : Les jours, les mois, les saisons – Les caractéristiques d'un lieu.
GRAMMAIRE : Première approche de la chronologie – L'affirmation et la négation – L'interrogation (1).
STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE : Comment utiliser les éléments extérieurs d'un texte.

UNITÉ II ● *Génération*

- **LEÇON 4 - NAÎTRE... ET APRÈS**
OBJECTIF FONCTIONNEL : Repérer les idées essentielles et le but d'un texte (1).
LEXIQUE : Les âges de la vie – Les relations parents/enfants.
GRAMMAIRE : Le présent de certains verbes irréguliers – L'opposition – Les comparatifs (1).
STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE : Lire un graphique, un tableau, une courbe.
- **LEÇON 5 - À CHAQUE ÂGE SES PLAISIRS**
OBJECTIFS FONCTIONNELS : Repérer les idées essentielles et le but d'un texte (2) – Identifier le public visé.
LEXIQUE : Les goûts, les préférences – Les souvenirs.
GRAMMAIRE : Le passé composé avec *être* ou *avoir* (2) – L'imparfait (1) – Les comparatifs (2) – L'expression de la cause.
STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE : Comment utiliser le contexte pour trouver le sens d'un mot.
- **LEÇON 6 - MILLE ET UNE FAMILLES**
OBJECTIFS FONCTIONNELS : Repérer les idées essentielles et le but d'un texte (3) – Anticiper le contenu d'un texte grâce au titre.
LEXIQUE : La famille, les liens de parenté – L'expression de l'opinion (1).
GRAMMAIRE : Les verbes pronominaux (présent et passé composé) – *Il faut* + infinitif – Le verbe *devoir* – L'interrogation (2).
STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE : Comment repérer les marques du discours direct.

UNITÉ III ● *Modes de vie des jeunes Français*

- **LEÇON 7 - QUE FAIRE AVEC OU SANS LE BAC ?**
OBJECTIFS FONCTIONNELS : Repérer l'organisation générale d'un texte (1), sa typographie, les sigles (1) et les données chiffrées (1).
LEXIQUE : Le vocabulaire du commentaire (1) – Les études supérieures – L'expression de l'opinion (2).
GRAMMAIRE : Les possessifs – Les comparatifs (3) – Les relations imparfait/passé composé (1).
STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE : La typographie et la ponctuation.
- **LEÇON 8 - ON SORT CE SOIR**
OBJECTIFS FONCTIONNELS : Repérer l'organisation générale d'un texte (2) – Repérer les noms propres – Repérer les informations précises (dates, horaires, prix...).

LEXIQUE : Les sorties, les loisirs.

GRAMMAIRE : L'impératif (1) – Les relations imparfait/passé composé (2) – L'expression du souhait.

STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE : Comment trouver une information précise dans un texte.

● **LEÇON 9 - TABAC : CETTE FOIS, J'ARRÊTE !**

OBJECTIFS FONCTIONNELS : Repérer l'organisation générale d'un texte (3) – Comprendre le but d'un document – Repérer les données chiffrées (2).

LEXIQUE : Les maladies – Le vocabulaire du commentaire (2) – L'expression de l'opinion (3).

GRAMMAIRE : L'impératif (2) – L'infinitif sujet – La construction des verbes *commencer, continuer, arrêter*.

STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE : Comment repérer les marques typographiques dans un texte.

UNITÉ IV ● Vivre en ville ou vivre au vert ?

● **LEÇON 10 - LES VILLES OÙ ON VIT LE MIEUX ?**

OBJECTIFS FONCTIONNELS : Repérer les mots essentiels et les champs sémantiques dans un texte (1) – Comparer deux documents.

LEXIQUE : La ville – Les goûts et les préférences.

GRAMMAIRE : Les pronoms relatifs *qui, que, où* – Se situer dans l'espace.

STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE : Repérer les ressemblances et les différences entre deux documents.

● **LEÇON 11 - SE METTRE AU VERT**

OBJECTIFS FONCTIONNELS : Repérer les mots essentiels et les champs sémantiques dans un texte (2) – Repérer la chronologie (1).

LEXIQUE : La campagne – Le travail à distance.

GRAMMAIRE : Se situer dans le temps (1) – *Depuis/il y a* – Le futur.

STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE : Repérer l'organisation du texte grâce aux marqueurs temporels (1).

● **LEÇON 12 - PARTIR À L'ÉTRANGER**

OBJECTIFS FONCTIONNELS : Repérer les mots essentiels et les champs sémantiques dans un texte (3) – Repérer la chronologie (2).

LEXIQUE : Les Français à l'étranger – Les pays étrangers.

GRAMMAIRE : L'expression de la concession : *malgré, pourtant* – La relation cause/conséquence (1) – Se situer dans le temps (2).

STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE : Comment repérer la chronologie dans un texte.

UNITÉ V ● Les Français ont bien changé !

● **LEÇON 13 - LES FRANÇAIS CHANGENT DE CORPS !**

OBJECTIF FONCTIONNEL : Rechercher une information précise dans un texte (1).

LEXIQUE : Le corps – Les vêtements.

GRAMMAIRE : *Ce qui, ce que – De plus en plus, de moins en moins* – L'expression de la condition et de l'hypothèse.

STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE : Repérer le plan d'un texte en lisant les débuts de paragraphes.

● **LEÇON 14 - MANGEZ MIEUX, MANGEZ BIO**

OBJECTIFS FONCTIONNELS : Rechercher une information précise dans un texte (2) – Comparer deux textes (2).

LEXIQUE : L'alimentation – La santé.

GRAMMAIRE : Le gérondif exprimant la manière, le moyen – La relation cause/conséquence.

STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE : Repérer les traces énonciatives dans un document.

● **LEÇON 15 - LES FRANÇAIS ET L'HYGIÈNE**

OBJECTIFS FONCTIONNELS : Rechercher une information précise dans un texte (3) – Repérer les différents types de textes.

LEXIQUE : L'hygiène.

GRAMMAIRE : L'impératif affirmatif et négatif (révision) – L'infinitif négatif – *Oui/si*.

STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE : Reconnaître les différents types de texte.

LEÇON 1

LA FRANCE, TERRE DE DIVERSITÉ

- **OBJECTIFS FONCTIONNELS** : Identifier un texte, repérer le thème général d'un texte.
- **LEXIQUE** : Pays, nationalités.
- **GRAMMAIRE** : *Il y a, voici, c'est... / il est...* – L'accord nom-adjectif (1) – Le présent.
- **STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE** : Utiliser ses compétences de lecteur en langue maternelle.



■ **Qu'est-ce que cette photo évoque pour vous ?**

VOCABULAIRE 1

- des gens (attention : ce mot est toujours pluriel) – la rue – une place.
- **habiter** : *Ils habitent à Paris, en France* – **vivre** : *Ils vivent en France.*
- **venir** : *Ils viennent d'un autre pays* – **se promener** : *Ils se promènent.*
- des Français – des étrangers (des Africains, des Chinois, des Turcs, des Arabes...).

Beaucoup de Français sont d'origine étrangère.

■ 1 ■ *Ce document est extrait de : ...*

■ 2 ■ *Trouvez quatre ou cinq noms d'origine étrangère.*

Diard Élisabeth 36 avenue de la République, 11 ^e	01 46 71 49 90	Dickson Michaël 44 square Leibnitz, 18 ^e	01 42 35 73 88
Dias Angela 12 rue Ordener, 18 ^e	01 42 44 34 56	Diderot Charles 133 boulevard Diderot, 12 ^e	01 45 89 50 04
Diawa Moussa 171 boulevard Voltaire, 11 ^e	01 46 78 87 77	Didier Clara 145 avenue Gambetta, 20 ^e	01 43 55 43 67
Diaz José Antonio 6 passage de Clichy, 17 ^e	01 42 55 83 31	Didier Nathalie 21 rue Condorcet, 9 ^e	01 22 49 92 21
Dibois Eugène 111 bis rue du Commerce, 15 ^e	01 45 99 81 33	Di Donato Francesca 29 avenue de Versailles, 16 ^e	01 45 24 56 71
Dicent Anne-Laure 34 avenue Secrétan, 19 ^e	01 46 72 31 11	Diedhiou Amine 35 boulevard Saint-Germain, 5 ^e	01 45 76 79 81
Dichamp Sonia 201 rue de Vaugirard, 15 ^e	01 45 30 01 93	Diener Karol 59 avenue Foch, 16 ^e	01 48 79 82 33

En France, la diversité est aussi dans les assiettes !

■ 3 ■ *Dans ce menu, quels sont les plats typiquement... français (F), espagnols (E), grecs (G), italiens (I), russes (R) ?*

ENTRÉE *Saucisson à l'ail*
Mejillones à l'escabèche
Pirojki
Feuilles de vigne farcies
Rillettes de Tours

PLAT PRINCIPAL *Bœuf Stroganoff*
Spaghetti à la bolognaise
Paella valenciana
Moussaka
Steak frites

FROMAGE ou DESSERT *Tiramisu*
Camembert
Gorgonzola
Tarte Tatin
Tranche napolitaine

**MENU À
12 EUROS**

GRAMMAIRE 1

- **Accord nom-adjectif** un plat français, une entrée française
un plat espagnol, une entrée espagnole
un dessert italien, une entrée italienne
un plat grec, une entrée grecque
mais un plat russe, une entrée russe (pas de changement)

- **IL Y A** Pour 12 euros, **il y a** un repas complet : **il y a** une entrée, un plat et un dessert.
→ **Il y a** + mot singulier ou pluriel

Depuis toujours, la France est une terre de diversité : le peuple français n'est pas « un », c'est le résultat de toutes les immigrations depuis des siècles en provenance du Nord, du Sud, de l'Est... Il n'y a pas un Français, il y a des Français.

Au xx^e siècle, surtout après 1918, beaucoup de gens arrivent en France pour travailler. Ils viennent d'Italie, de Pologne, d'Espagne, du Portugal et, après 1960, d'Afrique et d'Asie.

Aujourd'hui, un Français sur quatre (1/4) a un grand-père ou une grand-mère d'origine étrangère. Cette diversité, c'est la richesse de la France.

VOCABULAIRE 2

• Noms de pays/noms et adjectifs de nationalité

- L'Italie → les Italiens, un Italien, une Italienne (nom)
mais Elle est italienne (adjectif)
- La Pologne → les Polonais, un Polonais, une Polonaise (nom)
mais Elle est polonaise (adjectif)
- L'Espagne → les Espagnols, un Espagnol, une Espagnole (nom)
mais Elle est espagnole (adjectif)
- Le Portugal → les Portugais, un Portugais, une Portugaise (nom)
mais Elle est portugaise (adjectif)
- Lettre majuscule pour le nom propre, lettre minuscule pour l'adjectif.

GRAMMAIRE 2

	Être	Habiter	Vivre	Venir
PRÉSENT	Je suis	J'habite	Je vis	Je viens
	Tu es	Tu habites	Tu vis	Tu viens
	Il/elle est	Il/elle habite	Il/elle vit	Il/elle vient
	Nous sommes	Nous habitons	Nous vivons	Nous venons
	Vous êtes	Vous habitez	Vous vivez	Vous venez
	Ils/elles sont	Ils/elles habitent	Ils/elles vivent	Ils/elles viennent

- **habiter à, au, en**
- | | |
|--------------|---|
| La France | <i>Eva et Mark sont polonais, ils habitent en France, à Marseille.</i> |
| L'Italie | <i>Nina et Sandro sont italiens, ils habitent en Allemagne, à Berlin.</i> |
| Le Portugal | <i>Elsa et Manuel sont français, ils vivent au Portugal, à Porto.</i> |
| Les Pays-Bas | <i>Vanessa et Anna sont espagnoles, elles vivent aux Pays-Bas, à Delft.</i> |

- **venir de, du, des**
- | | |
|--------------|--|
| La Pologne | <i>Eva et Mark viennent de Pologne, ils viennent de Cracovie.</i> |
| L'Italie | <i>Nina et Sandro viennent d'Italie, ils viennent de Naples.</i> |
| Le Portugal | <i>Maria et Manoel viennent du Portugal, de Lisbonne.</i> |
| Les Pays-Bas | <i>Anne et Ben viennent des Pays-Bas, ils viennent de Rotterdam.</i> |

STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE

Regardez dans le texte les mots qui commencent par une majuscule : ils vous aident à savoir de quoi parle le texte. Ici, le texte parle des pays d'origine de beaucoup de Français : la Pologne, l'Italie, l'Espagne, le Portugal...

ACTIVITÉS DE COMPRÉHENSION ÉCRITE SUR LE TEXTE

1 ■ Cochez la phrase qui correspond à ce que vous avez lu.

- a) Les Français vont souvent vivre en Italie, en Espagne, au Portugal.
- b) Beaucoup de Français sont d'origine étrangère.
- c) L'immigration a commencé au xx^e siècle.

2 ■ Quel titre correspond au texte ?

- a) FRANCE, TERRE DE DIVERSITÉ
- b) L'IMMIGRATION EN EUROPE
- b) TON GRAND-PÈRE EST FRANÇAIS?

ACTIVITÉS LINGUISTIQUES

VOCABULAIRE

1 ■ Dans ces phrases, soulignez les noms de pays. Donnez le nom de nationalité correspondant.

Exemple : Isabelle habite en France depuis 1998. → les Français

- a) J'aime beaucoup l'Italie. →
- b) Anna adore l'Espagne. →
- c) Je connais bien la Pologne. →
- d) Vous connaissez le Portugal? →

2 ■ Complétez avec l'un des mots de la liste. Attention : c'est un nom ou un adjectif?

Italien, Espagnols, italienne, française, Français, espagnols

- a) J'aime la cuisine, surtout les pâtes (spaghetti, macaroni, etc.).
- b) L'amie de votre frère est? – Oui, elle habite à Paris.
- c) Vous aimez les films? – Oui, surtout les films d'Almodovar.
- d) Nicolas habite avec un qui vient de Rome.

GRAMMAIRE

1 ■ Mettez ces phrases au pluriel.

- a) Elle est italienne, elle vit à Venise.
- b) Il est polonais, il vient de Varsovie mais il habite à Lyon.
- c) Il est étudiant en philosophie et il vit à Paris.

2 ■ Complétez avec la préposition qui convient : à – au – en.

- a) Vous connaissez le Brésil? – Non, mais mon cousin Pierre vit Brésil, São Paulo.
- b) Mon fils François habite Italie depuis 2001. Claire vit toujours France avec moi.

3 ■ Complétez avec la préposition qui convient : de – du – des.

- a) Ton café vient Brésil? Il est délicieux. – Non, il vient Colombie.
- b) Tom vient États-Unis? – Non, il parle bien anglais mais il vient Pays-Bas.

POUR EN SAVOIR PLUS...

QUELQUES MOTS FRANÇAIS D'ORIGINE ÉTRANGÈRE

mots d'origine italienne	un cavalier, un piano, un opéra, un carnaval, un concert...
mots d'origine allemande	la danse, la valse, une halte, blanc, bleu...
mots d'origine arabe	l'alcool, le sucre, les chiffres, un zéro, le hasard...
mots d'origine anglaise	un meeting, un leader, un jean, un tee-shirt, un living-room, une kitchenette, les mass media, le standing...

Remarque : en général, le français conserve l'orthographe des mots anglais.

■ À votre avis, de quelle langue viennent les mots suivants ?

- | | |
|-----------------------|-------------------------|
| – le toréador : | – le bazar : |
| – le parking : | – le farniente : |
| – le match : | – le leitmotiv : |
| – le couscous : | – le shampooing : |
| – le cosmos : | – bravo : |

DES FRANÇAIS CÉLÈBRES VENUS D'AILLEURS

■ Ces Français célèbres sont-ils d'origine : italienne (I), polonaise (P), algérienne (A)?

Émile Zola (), Zinedine Zidane (), Yves Montand (), Marie Curie (), Michel Piccoli (),
Isabelle Adjani (), Guillaume Apollinaire ().

VOCABULAIRE 3

■ Consigne : Avec votre dictionnaire, trouvez deux mots de la même famille que :

- la danse =
les études =
un pays =

GRAMMAIRE 3

• Attention à la différence entre :

C'est **un** Italien / Il est italien – C'est **une** Française / Elle est française.
Ce sont des Espagnoles / Elles sont espagnoles.

PRODUCTION ÉCRITE

■ 1 ■ Relisez les textes p. 8 et p. 11 et complétez le texte.

La France est une terre de diversité : c'est le résultat des arrivées du monde entier. Il n'y a pas « un » Français, il y a **des** Français.

Après 1914, beaucoup de gens arrivent en France pour : d'abord des, puis des, des et des

Cette diversité, c'est la richesse de la France. Il y a beaucoup d'artistes et d'écrivains très qui sont venus d'un autre Par exemple Émile Zola, Guillaume Appolinaire, Modigliani, Picasso, Nicolas de Staël...

■ 2 ■ Dans votre langue, quels sont les mots d'origine étrangère? Donnez cinq ou six exemples.

.....

.....

.....

■ 3 ■ Regardez la photo. Imaginez la vie de cette jeune fille.

.....

.....

.....



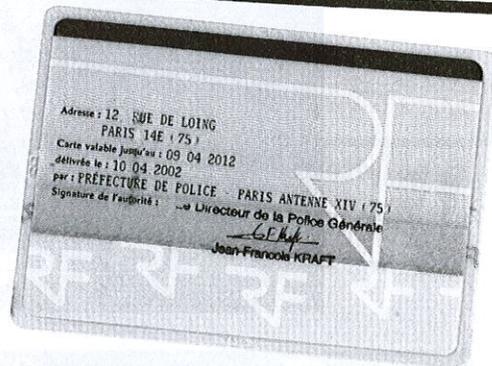
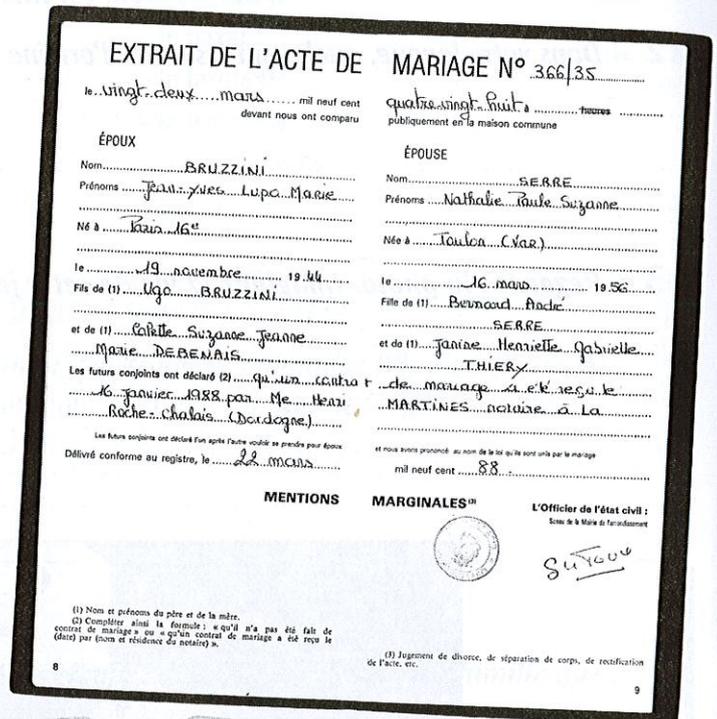
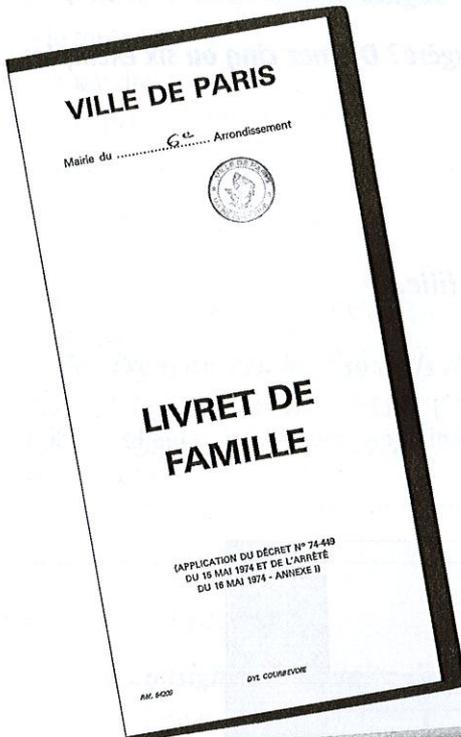
● Plaisir de Lire...

● Dans le huitième arrondissement de Paris, il y a un très joli quartier, le quartier de l'Europe. Dans ce quartier, il y a des rues qui nous font voyager : la rue de Madrid, la rue de Saint-Pétersbourg, la rue de Vienne, la rue de Londres, la rue de Turin, la rue de Naples, la rue d'Édimbourg, la rue de Liège, la rue d'Amsterdam, la rue de Moscou...

LEÇON 2

NOM, PRÉNOM, DATE DE NAISSANCE...

- **OBJECTIFS FONCTIONNELS** : Identifier un texte, repérer le thème général du document – Trouver l'origine du document.
- **LEXIQUE** : L'identité, l'état civil – Les caractéristiques physiques.
- **GRAMMAIRE** : Le passé composé avec *être* et *avoir* – L'accord nom-adjectif (2).
- **STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE** : Repérer les indices pour deviner le contenu d'un document.



■ À votre avis, quelle est la différence entre ces deux documents ?

VOCABULAIRE 1

- la mairie – le bureau – le/la secrétaire de mairie – les papiers d'identité.
- **attendre** : Ils attendent – **faire la queue** : Ils font la queue.
- **être assis** : Ils sont assis.
- demander un papier officiel (une carte d'identité, un passeport...).



C'est un faire-part de naissance.

■ Répondez par oui ou par non.

- a) C'est un petit garçon.
- b) Le bébé est né à Paris.
- c) C'est le premier enfant des parents.
- d) La mère et le père ont le même nom.

Dix-huit ans plus tard...

■ Cochez la bonne réponse...

- Elle est née à Paris.
 à Lyon
 à Bordeaux
- Elle habite rue du Pont-Neuf
 rue du Nord
 rue Dampierre
- Elle étudie les sciences
 les sciences politiques
 les sciences du langage

CARTE D'ÉTUDIANT



Nom : Léa

Prénom : Dupond

Adresse : 12, rue du Nord - 75018 Paris

Âge : 18 ans

Étudiant(e) : Paris - VII

..... en sciences du langage

GRAMMAIRE 1

- Le **passé composé** se conjugue avec l'auxiliaire *avoir* ou avec l'auxiliaire *être*.
- Se conjuguent avec être** • tous les verbes pronominaux (*s'appeler, s'asseoir, se lever, se conjuguer...*);
- les verbes *aller, arriver, venir, revenir, partir, sortir, entrer, rentrer, passer, monter, descendre, tomber, rester, devenir, naître, mourir...*

Attention à l'accord!

Pablo : né le 11 juin 1983 à Valence (Espagne)
→ *Il est né à Valence.*

Marina : née le 11 juin 1983 à Bucarest (Roumanie)
→ *Elle est née à Bucarest.*

Pablo : né le 11 juin 1983 – Marina : née le 11 juin 1983
→ *Ils sont nés le même jour.*

Marina : née à Bucarest (Roumanie) – Eta : née à Constanza (Roumanie)
→ *Elles sont nées en Roumanie.*

LA LOI SUR LES NOMS DE FAMILLE A CHANGÉ

En février 2002, le Parlement a modifié la loi sur la transmission du nom de famille.

Jusqu'à cette date, les enfants de parents mariés ont automatiquement le nom de leur père.

Avec la nouvelle loi, les parents (mariés ou non) ont le choix entre trois possibi-

lités : ils peuvent donner à leurs enfants ou bien le nom du père ou bien le nom de la mère ou bien les deux noms dans l'ordre qu'ils préfèrent. S'ils ne sont pas d'accord sur cet ordre (« d'abord mon nom ou d'abord ton nom ? »), c'est l'ordre alphabétique qui domine.

Attention ! Les parents déci-

dent à la naissance du premier enfant ; le nom reste le même pour tous les enfants suivants : les frères et les sœurs doivent avoir le même nom de famille.

Presque tous les pays européens ont déjà adopté une loi identique.

VOCABULAIRE 2

- le père, la mère = les parents ; le fils, la fille = les enfants ; le frère, la sœur.
- le nom de famille (Petit), le prénom (Clara)
- avoir le nom du père = porter le nom du père
- le père → la paternité ; la mère → la maternité
- choisir – le choix – avoir le choix entre deux choses
- naître → la naissance

GRAMMAIRE 2

	Avoir	Pouvoir	Faire
PRÉSENT	J'ai	Je peux	Je fais
	Tu as	Tu peux	Tu fais
	Il/elle a	Il/elle peut	Il/elle fait
	Nous avons	Nous pouvons	Nous faisons
	Vous avez	Vous pouvez	Vous faites
	Ils/elles ont	Ils/elles peuvent	Ils/elles font

Le passé composé se conjugue avec l'auxiliaire *avoir* ou avec l'auxiliaire *être*.

Se conjuguent avec *avoir* tous les verbes qui ne se conjuguent pas avec l'auxiliaire *être*, c'est-à-dire presque tous les verbes.

Dans le texte, par exemple : *la loi a changé* – *le Parlement a modifié* – *presque tous les pays européens ont adopté...*

STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE

Avec les mots du titre et du premier paragraphe : Parlement, Assemblée nationale, loi, noms de famille, changer, modifier, vous pouvez deviner le contenu du texte.

ACTIVITÉS DE COMPRÉHENSION ÉCRITE SUR LE TEXTE

■ 1 ■ **Amélie Pons et Jonathan Berger ont un bébé depuis hier. Ils sont d'accord pour le prénom, Emma-Louise. La petite fille portera leurs deux noms de famille (loi de 2002), mais ils ne sont pas d'accord sur l'ordre des noms : Amélie préfère Pons-Berger et Jonathan préfère Berger-Pons.**

Comment va s'appeler l'enfant ? Emma-Louise

Rédigez le faire-part de naissance.

Amélie Pons et Jonathan Berger

.....

.....

.....

Remarque : une petite fille, un petit garçon, mais toujours : **un** bébé, **un** enfant (garçon ou fille).

ACTIVITÉS LINGUISTIQUES

VOCABULAIRE

■ 1 ■ **Quel verbe correspond aux noms suivants ? Vérifiez avec un dictionnaire.**

- a) le changement → c) le choix →
b) la modification → d) la naissance →

■ 2 ■ **Entourez le mot correct.**

- a) Charles est le père / la mère de Christophe.
b) Caroline est le fils / la fille de Vanessa et de François.
c) Bruno et Christelle ont six parents / enfants.
d) Nous avons trois enfants / fils : Paul, Philippe et Emma.

GRAMMAIRE

■ 1 ■ **Conjugez le verbe entre parenthèses.**

- a) Vous (*pouvoir*) donner vos deux noms à votre bébé. → Vous
b) Nous (*être*) heureux d'annoncer la naissance de Lisa. → Nous
c) Ils (*avoir*) le choix entre trois possibilités. → Ils
d) Il s'appelle Alexandre. Ce prénom (*venir*) de Russie. → Ce prénom

■ 2 ■ **Auxiliaire être ou auxiliaire avoir ? Complétez le texte.**

Hier, Hugo déjeuné avec un client. L'après-midi, il travaillé jusqu'à 18 heures.
À 18 heures, sa femme Hélène arrivée. Ils dîné ensemble au restaurant et après, ils allés au cinéma. Ils vu un film iranien. Ils beaucoup aimé ce film.

POUR EN SAVOIR PLUS...

LES CINQ PRÉNOMS À LA MODE EN 2004, EN 1920, EN 1950

En 2004, les prénoms à la mode pour les petites filles sont Emma, Léa, Louise, Eva, Lisa. Il y a beaucoup de prénoms de petites filles qui finissent avec un -a comme Emma, Julia, Clara...

Et la mode pour les garçons? Les bébés garçons de 2004 s'appellent Hugo, Enzo, Tom, Théo, Léo... La mode des prénoms américains est passée.

Les modes changent. En 1920, les bébés garçons s'appellent Robert, François, Georges, Raymond, Roger, Philippe... Et les bébés filles Denise, Georgette, Paulette, Simone, Hélène...

En 1950-1960, les prénoms à la mode sont Jean-Pierre, Jean-Paul, Jean-Louis, Christian, Alain pour les garçons; Françoise, Nicole, Catherine, Christine, Sylvie pour les filles.

Dans les années 1970-1975, pour les garçons, Sébastien, Nicolas, Christophe, Thomas, Alexandre, et pour les filles, Julie, Karen, Vanessa, Elsa, Laure...

VOCABULAIRE 3

- être à la mode, un prénom à la mode – c'est la mode, c'est la grande mode.
- commencer ≠ finir (« Luc » commence par un L et finit par un C).

Rappel : si je dis « J'ai un bébé », on ne sait pas si c'est un garçon ou une fille.

GRAMMAIRE 3

- BEAUCOUP DE + nom → Il y a beaucoup de bébés qui s'appellent Léo ou Léa.

	Finir
	Je finis
	Tu finis
PRÉSENT	Il/elle finit
	Nous finissons
	Vous finissez
	Ils/elles finissent

PETITE HISTOIRE DES PRÉNOMS

■ Avant la Révolution de 1789, il y a beaucoup de Matthieu, Michel, François, Jacques, Paul, Pierre, Thomas, Marie, Catherine, Geneviève, Anne, Marguerite... La France est très religieuse et les parents donnent aux enfants les prénoms des saints, comme saint Michel ou sainte Geneviève.

■ Pendant la Révolution, les enfants s'appellent souvent Liberté, Égalité, Victoire...

■ Après 1914, beaucoup de petits garçons ont comme prénom le nom d'hommes politiques ou de militaires célèbres (Joffre, Clemenceau...).

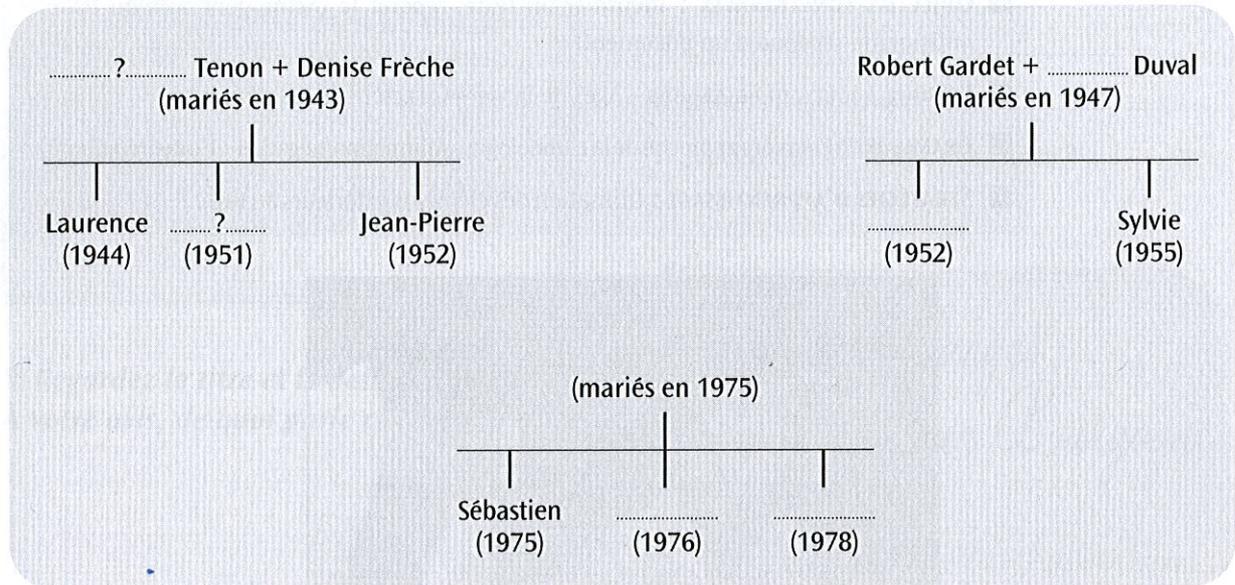
■ Aujourd'hui, les Français choisissent librement (loi de 1993) mais les prénoms ridicules comme Moustache, Pipi, Stop... ou les mots inventés ne sont pas possibles.

■ Ces prénoms féminins existent-ils en France? Cochez les prénoms qui, à votre avis, existent.

France	<input type="checkbox"/>	Irlande	<input type="checkbox"/>	Nigéria	<input type="checkbox"/>	Marseille	<input type="checkbox"/>
Florence	<input type="checkbox"/>	Ankara	<input type="checkbox"/>	Marguerite	<input type="checkbox"/>	Rose	<input type="checkbox"/>
Reine	<input type="checkbox"/>	Princesse	<input type="checkbox"/>	Orange	<input type="checkbox"/>	Poire	<input type="checkbox"/>
Clémentine	<input type="checkbox"/>	Bonté	<input type="checkbox"/>	Clémence	<input type="checkbox"/>	Prudence	<input type="checkbox"/>

PRODUCTION ÉCRITE

■ 1 ■ *Imaginez comment vous pouvez compléter cet arbre généalogique en utilisant le texte p. 16 sur les prénoms à la mode. Il y a plusieurs possibilités.*



■ 2 ■ *Dans votre pays, quels sont les prénoms à la mode maintenant pour les bébés ?*

.....

■ 3 ■ *Et pour les jeunes entre 20 et 25 ans, quels sont les prénoms à la mode ?*

.....

■ 4 ■ *Retrouvez les prénoms de ces écrivains. Reliez.*

Gustave	•	•	de Balzac
Émile	•	•	Hugo
Victor	•	•	Appolinaire
Alexandre	•	•	Rimbaud
Paul	•	•	Flaubert
Guillaume	•	•	Verlaine
Honoré	•	•	Zola
Arthur	•	•	Dumas

● *Plaisir de Lire...*

- *Lorsque l'enfant paraît, le cercle de famille*
- *Applaudit à grands cris*
- *Son doux regard qui brille*
- *Fait briller tous les yeux*

Victor Hugo

- **OBJECTIFS FONCTIONNELS** : Identifier un texte, repérer le thème général d'un texte – Anticiper le contenu d'un document.
- **LEXIQUE** : Jours, mois, saisons – Âges de la vie – Caractéristiques d'un lieu.
- **GRAMMAIRE** : Première approche de la chronologie – Affirmation/négation – L'interrogation (1).
- **STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE** : Utilisation des éléments extérieurs au texte.



■ *Où se passe la scène? Que font ces gens? Quelle est la saison?*

VOCABULAIRE 1

- la forêt – un champignon.
- **marcher** : *Ils marchent.*
- **ramasser** : *Ils ramassent des champignons.*
- **mettre** : *Ils mettent les champignons dans un panier.*
- **les quatre saisons** : le printemps (21 mars), l'été (21 juin), l'automne (22 septembre), l'hiver (21 décembre)

Septembre, c'est la rentrée des classes.

COLLÈGE VICTOR-HUGO NANTES <i>Lucas Verrier</i> 5^e F	LUNDI 08-09 h : Anglais 09-10 h : Dessin 10-11 h : Maths 11-12 h : Maths 12-13 h : Latin 14-15 h : Français 15-16 h : Histoire
---	--

■ **Regardez le titre et le dessin.**
 À votre avis, de quoi parle ce texte ?

■ **Lisez le texte et répondez par vrai, faux ou ?**
 (le texte ne le dit pas)

	Vrai	Faux	?
a) Les vendanges ont commencé le 25 août.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) C'est une très mauvaise année pour le vin.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) Il n'y a pas beaucoup de raisin cette année.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) Les vendangeurs ne sont pas contents.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

■ **Répondez aux questions.**

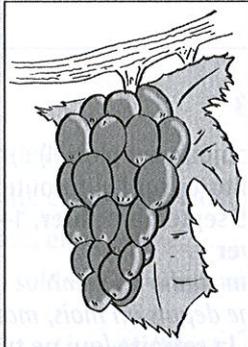
Cet enfant commence à quelle heure le matin ?

Il est en quelle classe ?

À votre avis, il a quel âge ?

Il étudie quelle langue vivante ?

Fin des Vendanges en Bourgogne



Cette année, à cause des chaleurs des mois de juillet et août, les vendanges ont commencé beaucoup plus tôt. Aujourd'hui, 15 septembre, elles sont déjà finies par-

tout en France. En Bourgogne, il y a eu peu de raisin : les viticulteurs sont déçus de la quantité mais très contents de la qualité du vin. Tout le monde dit que 2003 sera une année exceptionnelle. Et les vendangeurs ? Eux, ils ne sont pas contents parce qu'ils ont gagné peu d'argent : quand il n'y a pas beaucoup de raisin à couper, ils ne gagnent pas beaucoup d'argent.

VOCABULAIRE 2

- **les mois de l'année** : janvier, février, mars, avril, mai, juin, juillet, août, septembre, octobre, novembre, décembre
- **les jours de la semaine** : lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi, dimanche

GRAMMAIRE 1

- **La forme négative avec NE (N') ... PAS au présent**

Les viticulteurs sont contents, mais les vendangeurs ne sont pas contents.

La vendange n'est pas très importante, mais le vin sera bon.

→ À l'écrit, la négation est **NE + verbe + PAS**.

NE devant une voyelle → **N'** : *Elle n'est pas là.*

Je ne peux pas sortir ce soir, je n'ai pas le temps.

UN JOUR EN FRANCE

le 15 septembre

Aujourd'hui, lundi 15 septembre, où sont les Français?

Fini les vacances! Depuis deux semaines, ils sont rentrés en ville et ils ont retrouvé le travail, le bruit, les embouteillages et la pluie.

Les enfants ont retrouvé l'école, les leçons et les devoirs... et les copains.

Et les étudiants? Ils cherchent une chambre ou un studio à louer, les cours à l'université commencent dans trois semaines.

Pour les personnes à la retraite, c'est le moment idéal pour partir en vacances : les touristes sont rentrés et les voyages sont bon marché.

Aujourd'hui, c'est lundi, il fait gris à Paris et les gens sont de mauvaise humeur. Dans le nord, c'est déjà l'automne, mais dans le sud, c'est encore l'été : il y a un beau soleil, il fait chaud et les gens se baignent.

VOCABULAIRE 3

- **les vacances** (toujours au pluriel) : *partir en vacances, rentrer de vacances.*
- il y a trop de voitures sur l'autoroute → il y a des **embouteillages**.
- **aujourd'hui**, 15 septembre ; **hier**, 14 septembre ; **demain**, 16 septembre.
- **chercher/trouver**
 - *Tu as trouvé un studio à louer?*
 - *Non, je cherche depuis un mois, mais je n'ai pas trouvé. C'est difficile à Paris!*
- les personnes à la **retraite** (qui ne travaillent plus, de plus de 60 ans).
- **bon marché** ≠ cher.
- être **de bonne humeur** ≠ être **de mauvaise humeur**.
- **il fait beau, il fait chaud** ≠ **il fait mauvais, il fait gris, il fait froid**.

GRAMMAIRE 2

- **DEPUIS.../DANS...**

Aujourd'hui, c'est le 15 septembre.

*Les Français ont retrouvé le travail **depuis** deux semaines (= depuis le 1^{er} septembre).*

*Les cours à l'université commencent **dans** trois semaines (= le 6 octobre).*

- **Nom + À + infinitif**

*Je cherche **un studio à louer**.*

*Tu as **une leçon à apprendre**?*

- **L'interrogation** : attention à l'ordre des mots.

Mot interrogatif + verbe + sujet : *Où sont les Français?*

STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE

Remarquez les mots qui reviennent deux fois dans le texte : rentrer – retrouver – vacances.

→ *Le texte parle des Français qui rentrent de vacances (la majorité).*

Remarquez la structure du texte par catégories :

→ les Français → les enfants – les étudiants – les personnes à la retraite.

ACTIVITÉS DE COMPRÉHENSION ÉCRITE SUR LE TEXTE

1 Cochez la bonne réponse.

Presque tous les Français partent en vacances

- a) en août.
- b) en juin.
- c) en septembre.

L'université ouvre ses portes

- a) fin août.
- b) le 15 septembre.
- c) en octobre.

En septembre, c'est le moment idéal pour partir en vacances

- a) pour les étudiants.
- b) pour les touristes.
- c) pour les retraités.

ACTIVITÉS LINGUISTIQUES

VOCABULAIRE

1 Retrouvez les mois de l'année.

Exemple : Il est né le 12/03/1997. → Il est né en **mars**.

- a) Ils se sont mariés le 2/08/1982. → Ils se sont mariés en
- b) La rentrée universitaire est le 6/10. → L'université commence en
- c) Il part en vacances le 15/07. → Il part en vacances en
- d) Les soldes d'hiver commencent le 10/01. → Les soldes d'hiver commencent en

2 Complétez avec : le samedi – l'hiver – le dimanche – le mois d'avril – le printemps – le week-end.

J'aime beaucoup parce que, ces deux jours-là, je ne vais pas travailler.
..... matin, les enfants vont à l'école, mais moi, je me lève plus tard et après je vais au marché.
Le lendemain,, nous restons au lit jusqu'à dix ou onze heures, nous déjeunons rapidement puis nous allons nous promener dans la forêt. C'est très agréable surtout pendant quand les feuilles commencent à pousser sur les arbres et qu'il y a un peu de soleil.
....., nous restons à Paris, il fait trop froid pour aller à la campagne. Alors, nous allons au théâtre, au cinéma ou à la patinoire.

GRAMMAIRE : AVOIR + NOM + À + INFINITIF

1 Reliez.

- 1. Je ne peux pas sortir ce soir, j'ai un travail urgent
 - 2. Les étudiants cherchent un studio
 - 3. Pour demain, vous avez une leçon d'histoire
 - 4. Le réfrigérateur est vide! Il n'y a plus rien
 - 5. Tu m'attends? J'ai deux lettres
- a) à apprendre.
 - b) à écrire.
 - c) à louer.
 - d) à terminer.
 - e) à manger.

POUR EN SAVOIR PLUS...

LE CALENDRIER 2004 DES FRANÇAIS : LES JOURS FÉRIÉS

jeudi 1^{er} janvier : *jour de l'An*

lundi 12 avril : *lundi de Pâques*

samedi 1^{er} mai : *Fête du travail*

samedi 8 mai : *armistice Seconde Guerre mondiale*

jeudi 20 mai : *fête de l'Ascension*

mercredi 14 juillet : *fête nationale*

dimanche 15 août : *fête de l'Assomption de Marie*

lundi 1^{er} novembre : *fête de la Toussaint*

jeudi 11 novembre : *armistice Première Guerre mondiale*

samedi 25 décembre : *Noël*

* un jour férié = les gens ne travaillent pas pendant les jours fériés.

■ Il y a dix jours fériés par an. Combien marquent un événement politique? Et les autres?

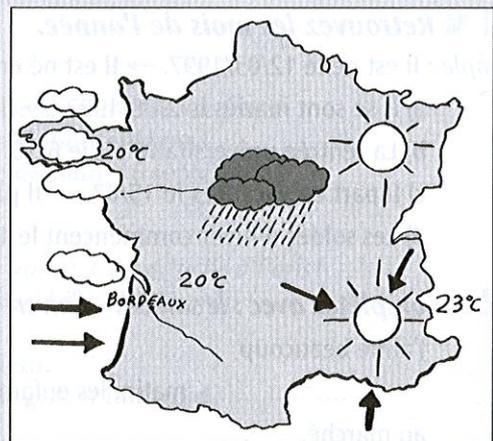
15 SEPTEMBRE, 12 H : BULLETIN MÉTÉO EN FRANCE

■ Voici le commentaire du bulletin météo.
Regardez la carte.

Il y a trois erreurs dans le texte. Lesquelles?

Aujourd'hui, à midi, à l'ouest, il y a beaucoup de soleil en Bretagne et la température est de 21°. Plus au sud, près de Bordeaux, il y a du vent, un ciel nuageux et la température ne dépasse pas 18°. Dans le centre de la France, beaucoup de nuages et des averses. Dans l'est, un ciel gris, du vent et de la pluie. Près de la Méditerranée, encore du soleil mais beaucoup de vent. La température est de 23°.

Erreurs : a)
b)
c)



VOCABULAIRE 3

- la température : 18 degrés – le soleil, les nuages, la pluie, une averse, du vent.

GRAMMAIRE 3

- Se repérer dans le temps (la chronologie : D'ABORD, ... ; ENSUITE, ... ; ENFIN, ...)

En général, les Français aiment beaucoup le mois de mai : il y a trois jours fériés dans le mois. **D'abord**, il y a le 1^{er} mai, la Fête du travail. **Ensuite**, une semaine plus tard, le 8 mai. **Et enfin**, le jeudi de l'Ascension.

Mais en 2004 et 2005, pas de chance! le 1^{er} et le 8 mai sont des samedis en 2004 et des dimanches en 2005!

PRODUCTION ÉCRITE

■ 1 ■ *Dans votre pays, quels sont les jours fériés?*

.....

.....

.....

■ 2 ■ *Qu'est-ce que vous faites au mois de septembre?*

.....

.....

GRAMMAIRE 4

PRÉSENT

Faire

Je fais

Tu fais

Il/elle fait

Nous faisons

Vous faites

Ils/elles font

■ 3 ■ *À votre avis, sur cette photo, quelle est la saison? Justifiez votre réponse.*

.....

.....

.....

.....

.....



● *Plaisir de Lire...*

● *Les sanglots longs*

Des violons

De l'automne

Bercent mon cœur

D'une langue,

Monotone

Paul Verlaine

AUTO ÉVALUATION 1

Maintenant, vous savez...

1 ■ Repérer l'origine d'un document

Exercice 1 : D'où vient ce document ? Cochez la bonne réponse.

La France compte actuellement un peu plus de soixante millions d'habitants, dont à peu près 6 % d'étrangers. Globalement, la population française continue de s'accroître mais à un rythme de plus en plus lent. Cette évolution s'explique par la baisse de la natalité, par une diminution de l'immigration et par une mortalité stable. La proportion des moins de 20 ans ne cesse de diminuer depuis trente ans, alors que celle des plus de 60 ans s'est beaucoup accrue pendant cette période. Comme tous les autres pays européens, la France vieillit.

- a) un livre d'histoire-géographie pour le collège
- b) une revue scientifique
- c) une publicité pour Air-France

Bonne réponse : 2 points.

2 ■ Anticiper le contenu d'un document

Exercice 2 : Regardez ce titre. De quoi parlera le texte ? Cochez la bonne réponse.

100 MILLIONS D'ENFANTS SANS ÉDUCATION
C'EST 100 MILLIONS D'ADULTES
SANS AVENIR

- a) Le texte parlera de l'école en Europe.
- b) Le texte parlera du travail des enfants et des adultes.
- c) Le texte parlera de l'importance de l'éducation pour l'avenir des enfants.

Bonne réponse : 2 points.

3 ■ Comprendre une description

Exercice 3 : Complétez avec les mots de la liste :

pays – se promener – férié – touristes – juin – été – nuit – Fête – les vacances – beau – chantent

Le 21, c'est la de la musique un peu partout dans le monde. En France, ce n'est pas un jour, les gens travaillent mais ils sortent le soir. Presque toujours, il fait (c'est le premier jour de l'.....) et c'est agréable de et d'écouter toutes les musiques.

Les orchestres jouent pendant toute la, les gens et dansent.

À Paris, les qui viennent de tous les et qui sont déjà en sont très contents et prennent beaucoup de photos.

Bonnes réponses : 5 points

4 ■ Comprendre la succession des événements dans l'année

Exercice 4 : Retrouvez l'ordre du texte.

- a) Fin juin, j'ai une réunion très importante à Florence.
- b) Entre le 10 et le 20 juin, je suis à Mexico. Toujours le travail !
- c) D'abord, fin mars, je vais à Moscou pour mon travail.
- d) Et enfin, cet été, je suis en vacances à Nice, comme d'habitude.
- e) Deux semaines après, vers le 15 avril, je vais à Londres voir mon fils.

Bonne réponse : 3 points.

5 ■ Repérer si l'on parle du présent ou du passé

Exercice 5 : Entourez les verbes qui sont au passé composé.

- a) Vous habitez ici depuis longtemps?
- b) Elle est née le 12 mai à Marseille, rue du Mont-Blanc.
- c) Nous avons habité trois ans à Lyon. Maintenant, nous vivons à Rennes, en Bretagne.
- d) Vous êtes étudiant ou vous travaillez dans cette université?
- e) J'ai enfin trouvé un appartement! Maintenant, j'habite rue de Rome.
- f) Je suis allé plusieurs fois en Espagne. J'adore ce pays.

Bonnes réponses : 4 points.
(1 point par bonne réponse)

6 ■ Repérer la forme négative

Exercice 6 : Cochez les phrases à la forme négative.

- a) La température ne dépasse pas les 15° dans le nord de la France.
- b) Il n'y a pas de vent ce matin.
- c) Il fait beau et chaud partout autour de la Méditerranée.
- d) Le temps va changer dans la soirée ou dans la nuit.

Bonnes réponses : 2 points.
(1 point par bonne réponse)

7 ■ Comprendre une question

Exercice 7 : Associez une question et une réponse.

- | | |
|-------------------------------|--|
| 1. Où sont les élèves? | a) Le nouveau professeur d'histoire. |
| 2. Vous vous appelez comment? | b) Dans la cour de récréation. Ils jouent. |
| 3. Qui êtes-vous? | c) Je viens voir le directeur. |
| 4. Que faites-vous ici? | d) Henri Renard. |

Bonnes réponses : 2 points.

COMPTEZ VOS POINTS

Vérifiez les bonnes réponses dans le corrigé page 107.

De 15 à 20 : BRAVO, c'est excellent! Vous pouvez passer à l'Unité 2.

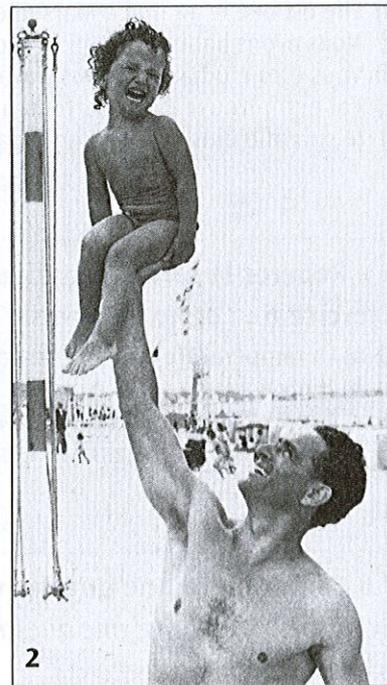
De 10 à 15 : c'est bien. Regardez les corrigés pour comprendre vos erreurs, puis commencez l'Unité 2.

Moins de 10 : Relisez les textes et les exercices de l'Unité 1 (avec les corrigés) puis essayez de refaire cette AUTOÉVALUATION. Courage!

LEÇON 4

NAÎTRE... ET APRÈS

- **OBJECTIFS FONCTIONNELS** : Repérer les idées essentielles d'un texte, repérer le but du document.
- **LEXIQUE** : Les stades de la vie – Parents/enfants.
- **GRAMMAIRE** : Le présent de certains verbes irréguliers – L'opposition : *alors que* – *On* = les gens en général – Les comparatifs (1).
- **STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE** : Lire un graphique, un tableau, une courbe.



■ **Décrivez ces deux photos.**

Photo n° 1 :

.....

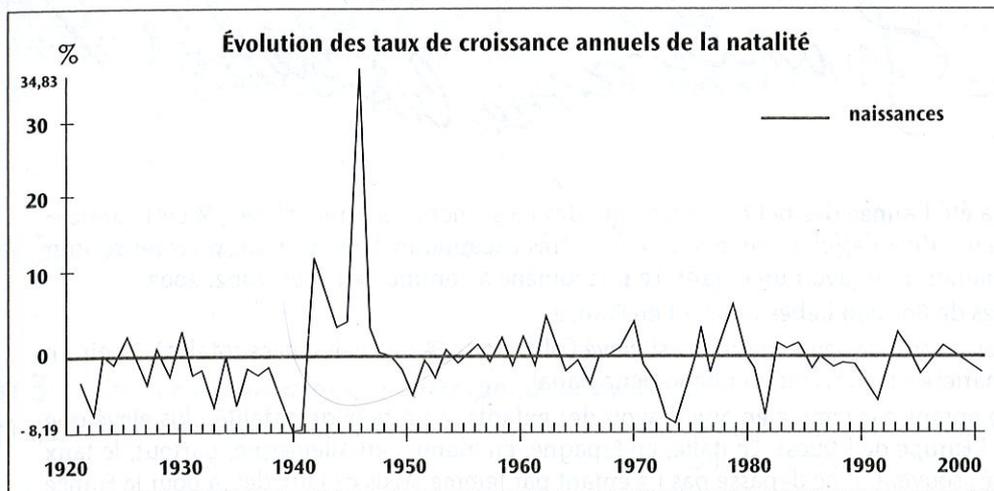
Photo n° 2 :

.....

VOCABULAIRE 1

- un nouveau-né.
- **tenir** : Il tient le bébé dans ses bras.
- **porter** : Il porte l'enfant.
- une petite fille.
- la confiance – le bonheur – la surprise – la peur – la colère.

DOCUMENT 1 : Évolution du taux de natalité en France



■ **Regardez cette courbe. Lisez ensuite les documents 2 et 3.**

DOCUMENT 2

LA FIN DES FAMILLES NOMBREUSES

Le taux de natalité en France a beaucoup augmenté depuis dix ans (1,68 en 1994; 1,9 en 2003) mais il est beaucoup moins important qu'il y a cinquante ans : dans les années 50, les familles ont en moyenne trois enfants. Près d'un quart des femmes nées en 1930 (24 %) ont eu quatre enfants ou plus. Pour les femmes nées en 1960, ce pourcentage est de 4 % seulement.

■ **À votre avis, pourquoi les Français ont moins d'enfants aujourd'hui ?**

Ce phénomène existe aussi dans votre pays ? **Combien de frères et sœurs avez-vous ?**

Combien de frères et sœurs ont eu vos parents ?
Votre père : **Et votre mère :**

Qu'est-ce qu'on peut en conclure ?

À votre avis, quel est l'âge idéal pour avoir son premier enfant ?

Pourquoi ?

DOCUMENT 3

ÂGE DES PARENTS D'UN PREMIER ENFANT

On attend avant de se décider. Il y a les études, plus longues qu'avant. Et puis, il faut un emploi. Les femmes disent : un travail d'abord, un enfant

après. Enfin, beaucoup de jeunes veulent profiter de leur liberté, sortir, voyager... On reste adolescent plus longtemps. Alors ? Alors, aujourd'hui, le premier enfant, on le fait vers trente ans.

GRAMMAIRE 1

• **ON = les gens**

On attend pour se décider = les gens attendent (ici, les jeunes Français).

On reste adolescent = les jeunes Français restent adolescents.

→ Attention : ON + verbe au singulier.

• **PRÈS DE/D'** un quart des femmes... = pas tout à fait un quart (exactement 24 %).

• **AU MOINS** 4 enfants = quatre enfants ou plus.

• **IL FAUT** + nom *Il faut un emploi.* ou + infinitif *Il faut travailler.*

La France aime les bébés !

L'année 2000 a été l'année des bébés : le nombre des naissances a augmenté de 4 % cette année-là, sans doute à cause de « l'effet an 2000 », une date très exceptionnelle pour tout, pour rencontrer l'amour, pour se marier, pour avoir un enfant. Le phénomène a continué en 2001, 2002, 2003...

Chaque année, près de 800 000 bébés naissent en France.

Le pourcentage des naissances hors mariage est élevé (plus de 40 % des naissances totales). Avoir un enfant sans être marié(e) est devenu un phénomène banal.

La France, avec 1,9 enfant par femme en âge d'avoir des enfants, a un taux de natalité plus élevé que les autres pays de l'Europe de l'Ouest. En Italie, en Espagne, en Irlande, en Allemagne, partout, le taux de natalité a baissé ; souvent, il ne dépasse pas 1,3 enfant par femme. Mais ce taux de 1,9 pour la France ne suffit pas à remplacer les générations : pour cela, chaque femme devrait avoir au moins 2 enfants.

Français, Françaises, encore un effort !

VOCABULAIRE 2

- augmenter ≠ baisser (ou diminuer) *Le nombre des naissances a augmenté de 4 %.*
Le nombre des mariages diminue.
- l'an 1000, l'an 2000 : pour ces années exceptionnelles, on utilise **an** à la place d'**année**.
- 40 % (quarante pour cent) = un **pourcentage**.
- Attention : 1,9 = un **virgule** neuf.
- naissance **hors mariage** = les parents ne sont pas mariés.
- **au moins** deux enfants = deux enfants minimum.

GRAMMAIRE 2

• **Le comparatif PLUS DE + nom + QUE/MOINS DE + nom + QUE**
*Aujourd'hui, les Français ont **moins d'enfants qu'en** 1950.*
*Il y a eu **plus de** naissances en 2003 **qu'en** 1994.*

• **PLUS + adjectif + QUE/MOINS + adjectif + QUE**
*Le taux de natalité est **plus** élevé en France **qu'en** Italie.*
*Les enfants sont **moins** nombreux **qu'il y a** cinquante ans.*

• **Le verbe SUFFIRE** (presque toujours à la 3^e personne)
*Ce taux ne **suffit** pas à remplacer les générations = il n'est pas suffisant.*
*Les subventions du gouvernement ne **suffisent** pas = elles ne sont pas suffisantes.*

STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE : MOBILISEZ VOS CONNAISSANCES

Il y a longtemps que vous savez lire et interpréter un schéma, un tableau, une courbe. Ce n'est pas plus difficile en français que dans votre langue maternelle.
Si vous regardez le document 1 de la page précédente, vous constatez que vous le comprenez très bien. Cela vous aide pour lire les textes sur l'évolution de la natalité en France.

ACTIVITÉS DE COMPRÉHENSION ÉCRITE SUR LE TEXTE

1 ■ L'objectif de ce texte est de :

- a) convaincre les Françaises de la nécessité d'avoir un troisième enfant.
- b) donner une information.
- c) donner la France comme modèle pour l'Europe.

2 ■ Que signifie « l'effet an 2000 » ?

3 ■ Cochez les phrases qui correspondent au texte.

- a) Le taux de natalité en France est très élevé.
- b) En France, beaucoup de parents ne sont pas mariés.
- c) Il y a plus de 700 000 naissances chaque année en France.
- d) En 2000, le taux de natalité a augmenté.

ACTIVITÉS LINGUISTIQUES

VOCABULAIRE

1 ■ La natalité, la fécondité, la gaieté, la liberté, la curiosité... regardez la terminaison de ces mots. Qu'est-ce qu'on peut en conclure ?

2 ■ Dans ce texte, remplacez les cinq mots suivants : études – libre – veulent – parent – attendre.

Les jeunes Français avoir des enfants mais ils préfèrent
un peu. Ils pensent qu'il faut d'abord finir ses, trouver un travail intéressant
et aussi être sûr de l'autre. Et puis, devenir, cela veut dire avoir des responsa-
bilités et être moins Alors, on hésite un peu avant de se décider.

GRAMMAIRE

1 ■ On ou les gens ? Dans les trois phrases suivantes, entourez la bonne réponse.

- a) En France, *on/les gens* ont des enfants assez tard.
- b) Quand *on/les gens* est jeune, *on/les gens* aime bien la liberté.
- c) Et pourtant, *on/les gens* veulent presque tous avoir un enfant.

2 ■ Il faut + nom / il faut + infinitif. À votre avis, pour être heureux, qu'est-ce qu'il faut ?

Il faut, il faut aussi Je crois qu'il faut également
..... et enfin, c'est sûr qu'il faut

3 ■ Le comparatif. Complétez la phrase à partir des éléments suivants :

1950 = 858 000 naissances ; 1975 = 745 000 naissances ; 2000 : 804 000 naissances

En 2000, il y a eu de naissances que cinquante ans plus tôt, mais le nombre
des « bébés de l'an 2000 » a été élevé qu'en 1975.

LE COURRIER DES LECTEURS

CRÈCHE OU NOUNOU ?

Ma fille Emma a trois mois. Je reprends mon travail dans trois semaines. Je ne sais pas qui va la garder. Crèche ou « nounou » ? J'hésite. La crèche, c'est très bien pour la sociabilité, pour la sécurité, pour l'hygiène. Les personnes qui s'occupent des enfants sont très professionnelles. En plus, ce n'est pas trop cher quand on a un petit salaire. Mais les horaires sont très stricts ! Et si j'arrive en retard ? Les nounous sont plus souples pour les horaires mais souvent, elles gardent chez elles deux ou trois enfants en même temps. Et pour la sécurité, c'est moins bien. Mais si un jour mon bébé est malade, une nounou le garde alors que la crèche ne l'accepte pas. Je ne sais pas ce qu'il faut décider.

S'il vous plaît, pouvez-vous m'aider ? Merci

Laura

VOCABULAIRE 3

- dans une **crèche**, on garde les enfants jusqu'à 3 ans.
- des horaires **souples** (on peut discuter, négocier) ≠ des horaires stricts.
- la confiance – le bonheur – la surprise – la gaieté – la curiosité.

■ À votre avis, cette jeune mère écrit pour... ? Cochez la bonne réponse.

- a) donner une information. b) demander un conseil. c) donner son opinion.

■ Cochez les phrases qui correspondent au texte.

- a) Après la naissance d'un bébé, la mère a trois semaines de vacances.
 b) Une nounou est une femme qui garde les enfants chez elle.
 c) Dans les crèches, on n'accepte pas les enfants malades.
 d) Elle préfère mettre sa petite fille dans une crèche.

On ne sait pas si l'enfant comprend les paroles avant de naître. Mais nous savons que, dès sa naissance, il préfère la voix de sa mère aux autres. Nous savons aussi que très tôt, il fait la différence entre sa langue maternelle et les autres. Pour les psychologues, il y a plu-

LE LANGAGE DES BÉBÉS

sieurs étapes dans le développement du langage de l'enfant. La première étape, c'est le « babillage » : le bébé essaie de faire des sons. Pour **tous** les bébés

du monde, les premières syllabes prononcées sont : ba-ba, ma-ma, da-da et ta-ta.

On sait qu'un bébé de quelques mois peut prononcer tous les sons qui existent.

Ensuite, il perd peu à peu cette capacité. C'est dommage !

VOCABULAIRE 4

- la langue maternelle/une langue étrangère.
- une syllabe (ma/da/to/ti/...).
- une étape, un stade.
- C'est dommage : expression de regret.

GRAMMAIRE 3

	Savoir		Prendre	
PRÉSENT	Je sais	Nous savons	Je prends	Nous prenons
	Tu sais	Vous savez	Tu prends	Vous prenez
	Il/elle/on sait	Ils/elles savent	Il/elle/on prend	Ils/elles prennent

Remarque : Les verbes *apprendre*, *reprendre*, *comprendre* se conjuguent comme *prendre*.

- **ALORS QUE** exprime une opposition :
 À la crèche, les horaires sont stricts, **alors que** chez une nounou, ils sont plus souples.

PRODUCTION ÉCRITE

■ 1 ■ Vous êtes médecin pour enfants et vous travaillez pour la revue familiale « Mon enfant et moi ».

Vous répondez à la lettre de Laura (p. 30). Relisez cette lettre et complétez le texte.

Ma chère Laura.
Merci de votre lettre. Je comprends votre hésitation. Bien sûr, à la crèche, votre petite Emma Et c'est vrai que les personnes qui travaillent dans une crèches sont Mais je pense que pour vous, choisir une « nounou » est la bonne solution parce que
Cordialement Docteur Françoise Voisin

■ 2 ■ Complétez avec : cette année-là – une année exceptionnelle – chaque année – les années suivantes.

L'an 2000 a été pour tout le monde En France, par exemple, le nombre des mariages et des naissances a beaucoup augmenté. On a appelé ce phénomène « l'effet an 2000 ». Imaginez ce faire-part : *Nous sommes heureux d'annoncer notre mariage le 14 juillet 2000.*

Ou celui-là : *Notre petit Thomas est né le 1^{er} janvier 2000.*

Mais les Français ont continué à faire des enfants en 2001, 2002, 2003., environ 800 000 bébés naissent en France.

■ 3 ■ Pour vous, quel est le nombre d'enfants idéal? Pourquoi?

.....
.....

■ 4 ■ Dans votre pays, qui s'occupe des enfants avant l'âge de l'école? Faites une phrase complète.

.....
.....

Plaisir de Lire...

Fais dodo, Colas, mon petit frère/Fais dodo, t'auras du lolo

Maman est en haut/Qui fait des gâteaux

Papa est en bas/Qui fait du chocolat

Fais dodo, Colas, mon petit frère/Fais dodo, t'auras du lolo.

Berceuse française - XVIII^e siècle)

.....
une berceuse est une chanson pour aider les bébés à s'endormir – du lolo (langage « bébé ») : du lait.

À CHAQUE ÂGE SES PLAISIRS

- **OBJECTIFS FONCTIONNELS** : Repérer les idées essentielles, repérer le but d'un document – Identifier le public visé.
- **LEXIQUE** : Loisirs, jeux – Goûts, préférences – Souvenirs.
- **GRAMMAIRE** : Le passé composé avec *être* et *avoir* (2) – L'imparfait (1) – Les comparatifs (2) avec un adverbe – L'expression de la cause (1).
- **STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE** : Utiliser le contexte pour trouver le sens d'un mot.



■ **Donnez une identité à ces personnes.**

VOCABULAIRE 1

- le grand-père, la grand-mère → les grands-parents.
 - l'arrière-grand-père, l'arrière-grand-mère → les arrière-grands-parents.
- Et les animaux domestiques* : le chien, le chat
le canari, le poisson rouge et la tortue.

VIVE LA « RÉCRÉ » !

La récré, c'est la récréation, le moment préféré des enfants. À l'école, il y a deux récréations de 15 minutes, une le matin et une l'après-midi. Aujourd'hui, à quoi jouent les enfants dans la cour de récréation ?

Nous avons posé la question à Théo, 8 ans, et à Sandra, 9 ans.

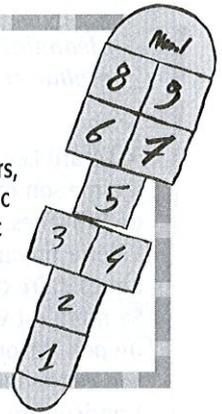
– Moi, j'aime jouer à l'élastique avec mes amies, explique Sandra. Mais les garçons nous embêtent* tout le temps. J'aime bien jouer aussi à chat* et un peu à la marelle. Et avec ma copine*, on va dans un coin et on parle.

– Tu joues à chat avec les garçons ?

– Oui, un peu, mais ils veulent toujours gagner.

– Moi, j'aime bien les billes, je gagne toujours, raconte Théo. Et aussi, je me bagarre* avec Matthieu et Victor. Et puis, on joue à chat avec les filles, mais on court plus vite qu'elles. Elles perdent toujours !

Les modes ne changent pas dans les cours de récréation !



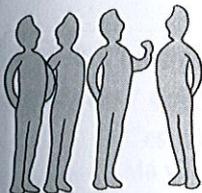
- **les garçons nous embêtent** (familier) = ils nous ennuiant, ils ne nous laissent pas tranquilles.
- **jouer à chat** = jouer à chat perché. Un enfant doit attraper les autres. Il n'a pas le droit d'attraper les enfants montés (perchés) sur quelque chose : un banc, une pierre, un mur... L'enfant qui a été attrapé devient à son tour le « chat ».
- **un copain, une copine** (familier) = un ami, une amie.
- **se bagarrer** = se battre.

■ Voici trois phrases. Laquelle correspond au texte ?

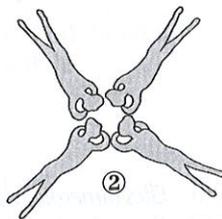
- a) Les filles aiment jouer avec leurs amies.
- b) Les filles sont plus rapides que les garçons.
- c) Les garçons et les filles jouent beaucoup ensemble.

■ Quel dessin correspond au texte ?

- Dessin 1
- Dessin 2



①



②

DOCUMENT 2

Je me souviens de l'été de mes 15 ans. Tous les jours, j'allais à la plage et je retrouvais mes copains. On se baignait, on parlait... On se mettait en forme d'étoile, les têtes rapprochées. De temps en temps, on jouait au volley-ball ou au badminton. Il y avait un garçon espagnol. Il jouait de la guitare. C'était super ! Quand il pleuvait, on allait dans un café ou écouter de la musique chez l'un, chez l'autre.

GRAMMAIRE 1

	Aller		Jouer	
PRÉSENT	Je vais	Nous allons	Je joue	Nous jouons
	Tu vas	Vous allez	Tu joues	Vous jouez
	Il/elle/on va	Ils/elles vont	Il/elle/on joue	Ils/elles jouent

- On utilise l'**imparfait** pour décrire, au passé, une situation, des circonstances, des habitudes. Pour former l'imparfait, on prend le radical de la première personne du pluriel et on ajoute : **-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient.**

Exemple 1 : mettre → nous mettons → **mett-** + terminaisons

→ je mettais, tu mettais, il/elle/on mettait, nous mettions, vous mettiez, ils mettaient.

Exemple 2 : aller → nous allons → **all-** + terminaisons

→ j'allais, tu allais, il/elle/on allait, nous allions, vous alliez, ils allaient.

Jeannine, 73 ans; sa fille Valérie, 42 ans et son mari Gérard, 44 ans; Loïc, 19 ans et les jumelles Caroline et Marion, 12 ans. Trois générations sous le même toit : une situation assez rare aujourd'hui.

Gérard Lenoir est agriculteur. C'est un enfant du pays, son père et son grand-père sont nés ici. Il aime son métier mais, à son avis, ses conditions de travail sont plus difficiles qu'avant à cause des directives de Bruxelles. Le dimanche, il pêche, il chasse. Valérie travaille à la Poste. Elle aime aller à Mâcon, sa ville natale, qui est à 50 kilomètres, pour voir ses amies, faire des courses... Sa mère est venue vivre avec eux après la mort de son mari parce qu'elle a une santé fragile. Elle regrette un peu Mâcon mais elle y va souvent parce que Loïc est pensionnaire. Elle va le chercher en voiture le vendredi soir et elle le ramène au lycée le lundi matin. L'agriculture n'intéresse pas beaucoup Loïc, il veut faire des études de musique l'année prochaine. Il aime bien la campagne mais pour le week-end seulement. Les filles sont au collège, elles veulent vivre à la campagne plus tard.

VOCABULAIRE 2

- Gérard est **agriculteur**/Loïc n'aime pas beaucoup **l'agriculture**.
- **les directives** de Bruxelles = les décisions de la Communauté européenne.
- **faire les courses** = aller dans les magasins, acheter des choses.
- il est **pensionnaire** = il vit au lycée pendant la semaine.
- quatre ans de collège (de 11 à 15 ans); trois ans de lycée (de 15 à 18 ans).

GRAMMAIRE 2

	Vouloir	
PRÉSENT	Je veux	Nous voulons
	Tu veux	Vous voulez
	Il/elle/on veut	Ils/elles veulent

• La construction des verbes

aimer + nom *Il aime la campagne.* **aimer** + infinitif *Elles aimeraient vivre à la campagne.*
vouloir + nom *Elles veulent un cadeau.* **vouloir** + infinitif *Ils veulent toujours gagner.*
jouer à + jeu *Elles jouent à l'élastique, à la marelle; ils jouent au foot, aux billes.*
jouer de + instrument de musique *Il joue du piano, de la guitare.*

• L'expression de la cause À CAUSE DE + nom/PARCE QUE + proposition

La mère de Valérie est venue vivre avec eux à cause de sa santé fragile.
La mère de Valérie est venue vivre avec eux parce que sa santé est fragile.

• Le comparatif PLUS + adverbe + QUE/MOINS + adverbe + QUE

Théo pense que les garçons courent plus vite que les filles.
Théo pense que les filles courent moins vite que les garçons.

STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE

Dans le premier texte de la page précédente (« Vive la récré »), vous ne connaissez pas le mot récré. Mais si vous commencez à lire le texte, vous trouvez la récréation, 15 minutes, puis les mots enfants, école et le verbe jouer qui revient plusieurs fois. Vous devinez le sens du mot récréation.
 → *Quand vous rencontrez un mot que vous ne connaissez pas, ne vous arrêtez pas : souvent, le contexte vous aide à comprendre.*

ACTIVITÉS DE COMPRÉHENSION ÉCRITE SUR LE TEXTE

1 ■ À votre avis, ce texte veut plutôt :

- a) défendre les droits des paysans français par rapport à la Communauté européenne.
- b) décrire la vie d'une famille française en milieu rural.
- c) persuader les jeunes de s'installer à la campagne.

2 ■ Répondez par vrai ou par faux. Cochez la bonne réponse.

- a) Loïc Lenoir rentre chez ses parents le week-end.
- b) Les parents de Gérard Lenoir vivaient à Bruxelles.
- c) Loïc veut devenir musicien.
- d) Avant, Jeannine habitait à Mâcon avec son mari.

Vrai	Faux
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

ACTIVITÉS LINGUISTIQUES

VOCABULAIRE

1 ■ Trouvez dans le texte un mot de la même famille que :

- un agriculteur : un étudiant :
- un collégien : un lycéen :

2 ■ Comprendre un mot à l'aide du contexte. À votre avis, quel sens ont les expressions suivantes? Cochez la bonne réponse.

- « C'est un enfant du pays. » a) les gens du pays l'aiment bien. b) il est né ici.
- « Ma ville natale ». a) la ville où je suis né(e). b) la ville où j'ai habité.

GRAMMAIRE

1 ■ Conjuguez le verbe entre parenthèses à l'imparfait.

Une enfance en Alsace vers 1950

Avant, quand je (*être*) enfant, je (*habiter*) à la campagne. Tous les jours, je (*aller*) à l'école à pied.

L'hiver, il (*faire*) très froid, nous (*vivre*) dans l'est de la France et il y (*avoir*) quatre kilomètres à faire matin et soir. Mes parents ne (*avoir*) pas de voiture, nous ne (*être*) pas riches. De temps en temps, le soir, je (*revenir*) avec le fils du maire. Son père (*avoir*) une voiture, la seule du village.

2 ■ Reliez.

- | | |
|---------------------------------------|-------------------|
| 1. Ma vieille tante Berthe aime jouer | a) aux billes. |
| 2. Zinedine Zidane joue très bien | b) du piano. |
| 3. Marion adore jouer | c) au football. |
| 4. Théo et son copain Hugo jouent | d) à l'élastique. |

POUR EN SAVOIR PLUS...

DOCUMENT 1

Ici, on vient pour la danse ! Jacqueline et Denise, 70 ans, viennent tous les jeudis et tous les dimanches danser au Balajo. Pour elles, la danse, c'est une passion.

- Je viens ici depuis cinquante ans, raconte Denise. J'aime le tango, la rumba mais aussi le rock. Ici, c'est sympa, on retrouve les copines, on s'amuse...
- Et le jeudi, on est entre nous, on se connaît tous.
- Et on fait des rencontres, ajoute Léon, 73 ans, bon danseur et grand séducteur. Il faut dire la vérité : on vient ici pour la danse mais aussi pour autre chose, pour l'aventure. Moi, par exemple, j'ai trouvé l'amour plusieurs fois ici. Pour moi, la piste de danse, c'est mon champ de bataille ! Je suis comme Napoléon à Austerlitz !

■ Résumez en une phrase l'idée essentielle du texte.

DOCUMENT 2

RÉTRO MUSERIE AU BALAJO

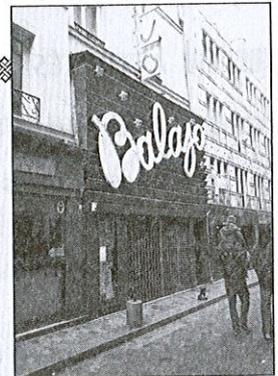
SOIXANTE-DIX ANS BIENTÔT QUE LE BALAJO EST LE TEMPLE DE LA DANSE.

Fondé en 1936 par Jo France, le BALAJO (le bal à Jo) est une véritable institution.

Dans les années 30 et 40, toutes les célébrités sont venues danser un jour ou l'autre ici : Mistinguett, Maurice Chevalier, Marlène Dietrich, Arletty, Édith Piaf...

Vous aussi, venez danser ! Java, paso doble, tango, valse..., au BALAJO, il y en a pour tous les goûts. Avec votre carte Seniorité (à partir de 60 ans), le jeudi, l'entrée coûte seulement 6 euros, boisson comprise.

Le BALAJO - 9, rue de Lappe, Paris 11^e - Tous les jeudis de 14 h 30 à 18 h 30 spécial Rétro



■ **Ce document est :**

- a) une publicité pour une salle de danse à Paris.
- b) une description de la vie parisienne dans les années 30 et 40.

■ **Il s'adresse :**

- a) à tous ceux qui aiment danser.
- b) aux personnes de plus de 60 ans.

VOCABULAIRE 3

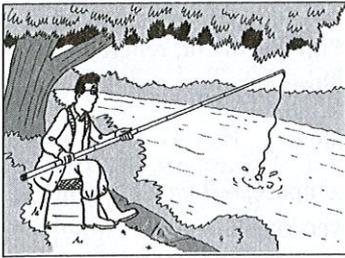
- c'est **sympa** = c'est sympathique, agréable.
- c'est **une institution** = un endroit très célèbre, connu depuis longtemps.

GRAMMAIRE 3

- **DEPUIS** + date ou + durée
Cette salle existe **depuis** 1936, **depuis** bientôt 70 ans, **depuis** longtemps.
- **le jeudi** = tous les jeudis Je viens danser le jeudi = je viens danser tous les jeudis.

PRODUCTION ÉCRITE

■ 1 ■ *Le dimanche 15 heures, que fait la famille Lenoir? Décrivez les activités de chacun.*



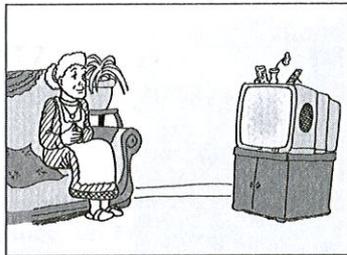
Gérard Lenoir



Valérie, sa femme,



Loïc



Jeannine, la grand-mère,



Les jumelles

■ 2 ■ *Et vous, le dimanche après-midi, qu'est-ce que vous faites?*

.....
.....

■ 3 ■ *Quand vous aviez 8 ou 9 ans, dans votre école, à quoi jouaient les enfants pendant les récréations? Attention : il faut utiliser le temps imparfait.*

.....
.....
.....

Plaisir de Lire...

Le bal chez Temporel

Oui, si tu retournes danser

Chez Temporel, un jour ou l'autre

Pense aux bonheurs qui sont passés,

Là, simplement, comme les nôtres

André Hardellet

- **OBJECTIFS FONCTIONNELS** : Repérer les idées essentielles d'un document, repérer le but d'un document – Anticiper le contenu d'un texte grâce au titre.
- **LEXIQUE** : Famille, liens de parenté – Vocabulaire de l'opinion.
- **GRAMMAIRE** : Les verbes pronominaux (présent et passé composé) – *Il faut* + infinitif – Le verbe *devoir* – L'interrogation (2) : l'interrogation par inversion.
- **STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE** : Repérer les marques du discours direct.



- **À votre avis, de quelle époque date cette photo ?
Imaginez la vie de ces deux personnes trente ans plus tard.**

VOCABULAIRE 1

- se marier – le mari et la femme.
- un mariage civil (à la mairie) – un mariage religieux (à l'église).
- une robe de mariée – un voile.
- une cérémonie.

LES « NOUVELLES FAMILLES »

Qu'est-ce qu'une famille? Avant, la réponse était simple : une famille, c'était papa, maman et les enfants (deux ou trois, le plus souvent). Aujourd'hui, les choses sont plus compliquées.

Il y a différents types de familles : des parents qui divorcent et qui se remarient; un parent qui élève seul les enfants; des parents qui ne sont pas mariés... Bien sûr, il y a encore des familles « comme

avant », mais ce n'est plus le modèle unique. La loi s'adapte à cette nouvelle situation. Les « nouvelles familles » ont les mêmes droits que les familles traditionnelles.

• **différents types de familles** = différentes catégories de familles.

• **divorcer**, le divorce attention : **se marier**, **se remarier**, mais **divorcer** (et non *se divorcer).

• **élever un enfant** = s'occuper d'un enfant

■ **Trouvez dans le texte le contraire de :**

« simple » :

« nouvelles familles » :

DOCUMENT 2

Qu'est-ce que le PACS ?

Le PACS (pacte civil de solidarité) existe depuis 1999. Chaque année, en France, des dizaines de milliers de personnes signent ce pacte.

Qu'est-ce que c'est? C'est « un contrat entre deux personnes majeures de sexe différent ou de même sexe, pour organiser leur vie commune ».

Qui peut « se pacser »? Deux personnes adultes (et non mariées) qui vivent en couple et qui ne veulent pas ou ne peuvent pas se marier.

Attention : on ne peut pas se pacser avec quelqu'un de sa famille. Les couples pacés ont à peu près les mêmes droits que les couples mariés. Comment faire? Vous écrivez ensemble un texte (une convention) pour expliquer les modalités de la vie commune. Ensuite, vous faites une déclaration officielle devant un tribunal. C'est tout. Pour modifier ou arrêter le PACS, c'est très simple aussi : vous faites une déclaration de modification ou de fin de PACS au tribunal.

Avec le sigle PACS, on a inventé un verbe « se pacser »

■ **Regardez le titre. Le texte...**

- a) va donner une explication. b) va raconter une histoire. c) est une publicité pour le PACS.

■ **Répondez par oui ou par non.**

- a) Je peux signer un PACS avec mon frère.
- b) On peut changer le contenu de la convention.
- c) Le PACS est un acte officiel.
- d) Beaucoup de Français se pacsent chaque année.

GRAMMAIRE 1 : LES VERBES PRONOMINAUX

Se marier

PRÉSENT

Je me marie

Tu te maries

Il/elle/on se marie

Nous nous marions

Vous vous mariez

Ils/elles se marient

• **Au passé composé**, les verbes pronominaux se conjuguent **toujours avec l'auxiliaire être**. N'oubliez pas l'accord du participe passé avec le sujet : **Elle s'est mariée**.

Je me suis marié(e)

Tu t'es marié(e)

Il s'est marié, elle s'est mariée, on s'est marié(s)

Nous nous sommes.

Vous vous êtes mariés.

Ils se sont mariés, elles se sont mariées.

**Anne et Maxime ont 28 ans.
Ils se sont pacsés l'année dernière.
Ils nous expliquent les raisons de ce choix.**

Anne et Maxime, vous vous êtes pacsés l'année dernière. Pouvez-vous nous expliquer pourquoi ce choix.

Anne :

– Nous vivions ensemble depuis trois ans et nous avons envie de quelque chose d'officiel mais le mariage, c'était un peu trop officiel. Le PACS, c'est parfait : c'est très simple et c'est juste entre nous deux.

Maxime :

– C'est vrai, c'est entre nous, sans les familles, les cérémonies, les papiers... Il y avait aussi des raisons pratiques, plus matérielles. On est tous les deux professeurs

ici, à Bourges et moi, je voudrais retourner en Corse parce que je suis corse. J'ai demandé un poste de professeur là-bas. Avec le PACS, Anne peut avoir un poste en Corse aussi.

Anne :

– Oui, sans le PACS, c'est vraiment impossible! Maintenant, on a les mêmes droits que les gens mariés. Mais on se sent plus libres.

Est-ce que vous pensez vous marier plus tard?

Maxime :

– Oui, peut-être. Dans deux ou trois ans, pour faire la fête.

Anne :

– Moi, je ne sais pas. Pourquoi pas?

VOCABULAIRE 2

- **avoir envie de** quelque chose = vouloir quelque chose, désirer quelque chose.
- choisir quelque chose ; faire **un choix**. *C'est mon choix.*
- **quelque chose d'officiel** ≠ quelque chose de personnel, d'intime.
- c'est **juste** entre nous deux = c'est seulement entre nous deux.
- **les papiers** : ici, la bureaucratie.
- **un poste** de professeur = une place de professeur.
- **se sentir** plus libres = avoir l'impression d'être plus libres.
- pourquoi pas? = peut-être.

GRAMMAIRE 2

- **L'interrogation par inversion du sujet** *Pouvez-vous expliquer les raisons de votre choix?
Pensez-vous vous marier plus tard?*

Il y a trois manières de poser une question :

- par simple intonation : *Vous êtes mariés? Ils travaillent? Tu as fini?*
- avec « Est-ce que » : *Est-ce que vous êtes mariés? Est-ce qu'ils travaillent? Est-ce que tu as fini?*
- par inversion du sujet : *Êtes-vous mariés? Travaillent-ils? As-tu fini?*

Les deux premières manières sont les plus courantes à l'oral. La troisième est un peu plus formelle.

- **QUELQUE CHOSE DE...** + adjectif masculin
C'est quelque chose d'officiel. – J'ai vu quelque chose d'amusant.
- Remarquez bien dans le dialogue que Maxime et Anne utilisent **NOUS** et **ON** avec le même sens.
Rappel : le **on** est très fréquent à l'oral familier.

STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE

Repérer les marques du discours direct. Dans ce document, on sait que c'est une interview : il y a des tirets (–) avant chaque paragraphe ; les sujets des verbes sont : je, nous (ou on), vous. On comprend que le texte est un dialogue entre trois personnes.

ACTIVITÉS DE COMPRÉHENSION ÉCRITE SUR LE TEXTE

1 ■ Reliez une question et sa réponse.

1. Pourquoi ne se marient-ils pas? a) Dans un lycée à Bourges.
2. Quand partent-ils en Corse? b) Depuis quatre ans.
3. Où travaillent-ils? c) Ils se sentent plus libres comme ça.
4. Comment s'appelle-t-il? d) Bientôt.
5. Depuis quand vivent-ils ensemble? e) Maxime Rossi.

2 ■ Voici six raisons de signer un PACS. Quelles sont les raisons données dans le texte?

- 1. C'est plus facile pour trouver un appartement.
- 2. C'est plus économique que le mariage, c'est gratuit.
- 3. C'est pour faire plaisir à la famille.
- 4. On se sent plus libre que si on se marie.
- 5. C'est plus facile pour avoir deux postes de professeur dans la même ville.
- 6. C'est moins officiel qu'un mariage.

ACTIVITÉS LINGUISTIQUES

VOCABULAIRE

1 ■ Barrez le mot intrus.

- a) le mariage – le divorce – le couple – le magasin – le PACS
- b) papa – la famille – mamie – les journaux – maman
- c) un pacte – un appartement – une convention – une déclaration – un contrat

GRAMMAIRE

1 ■ Donnez l'infinitif des verbes soulignés.

- a) Nous vivons ensemble depuis trois ans. →
- b) Nous avons envie de quelque chose d'un peu officiel. →
- c) Le mariage, c'était trop officiel. →
- d) Anne peut demander un poste, elle aussi. →
- e) Je ne sais pas. →

2 ■ Transformez comme dans les exemples.

Exemples :

- Vous êtes mariés? → Êtes-vous mariés?
Comment vous vous appelez? → Comment vous appelez-vous?

- a) Pourquoi vous vous mariez? →
- b) Où vous habitez? →
- c) Comment vous vous sentez? Bien? →
- d) Vous comprenez? →
- e) Chez qui vous allez? →

POUR EN SAVOIR PLUS...

DOCUMENT 1

LES FAMILLES RECOMPOSÉES, DE NOUVELLES ORGANISATIONS FAMILIALES

En quinze ans, les familles recomposées sont devenues très nombreuses et le gouvernement a dû faire une loi pour préciser les droits et les devoirs des membres de ces familles.

Actuellement, 1 600 000 enfants vivent dans une famille recomposée.

Jusqu'à la loi de mars 2002, le beau-père ou la belle-mère n'avaient aucun droit sur l'enfant. C'était injuste parce que, très souvent, c'est lui ou elle qui l'élève. La nouvelle loi améliore un peu les choses : le beau-parent a maintenant une partie de l'autorité parentale pour la vie quotidienne : les relations avec l'école, par exemple.

■ Cochez la bonne définition.

- a) Vivre dans une famille recomposée, c'est vivre avec la mère et le nouveau mari de la mère (un beau-père) ou avec le père et la nouvelle femme du père (une belle-mère) et leurs enfants.
- b) Vivre dans une famille recomposée, c'est vivre avec sa mère toute seule ou son père tout seul.

DOCUMENT 2

FAMILLES RECOMPOSÉES : PROBLÈMES LINGUISTIQUES

Voici une histoire d'aujourd'hui, vraie et presque banale.

Bernard s'est marié trois fois. Avec sa première femme, Brigitte, il a eu deux enfants, Claire et Bruno. Avec la deuxième, Évelyne, il a eu un seul fils : Pierre. Avec sa femme actuelle, Véronique, il vient d'avoir un bébé : Sacha. Véronique avait déjà deux filles d'un premier mariage, Anna et Éva. Bernard adore les grandes familles. Pendant les vacances, tous les enfants se retrouvent ensemble à la campagne : Claire, Bruno, Pierre, Sacha, Anna, Éva... Claire et Bruno sont frère et sœur (le même père, la même mère); Pierre et Sacha sont des *demi-frères* (le même père, deux mères différentes); ce sont aussi les *demi-sœurs* de Sacha.

Anna et Claire n'ont aucun lien de parenté (un père différent, une mère différente) mais elles s'aiment beaucoup. Quand on demande à Anna : « Claire, c'est ta sœur? », elle ne sait pas répondre. Elle n'a pas de mot pour nommer Claire. Elle dit : « C'est comme ma sœur » ou « C'est ma fausse sœur ».

■ Expliquez le titre.

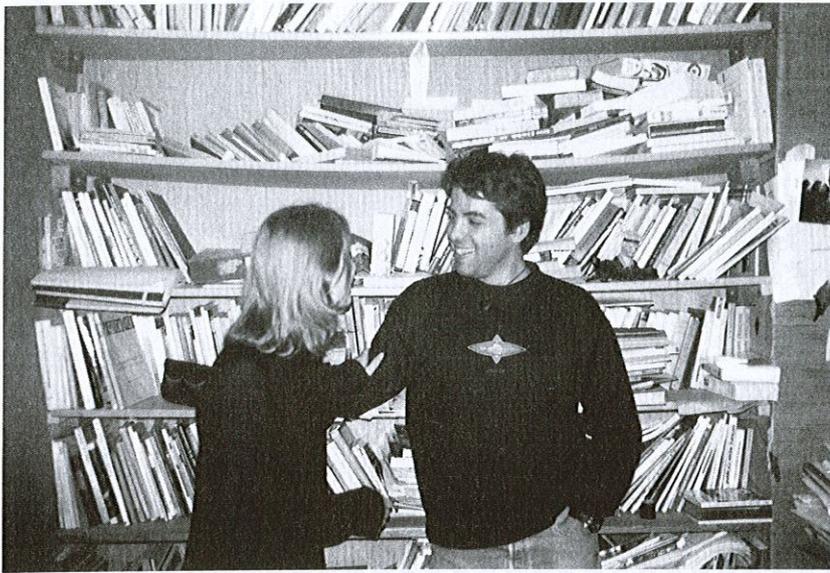
VOCABULAIRE 3

- une histoire **banale** ≠ une histoire extraordinaire.
- **vrai(e)** ≠ **faux** (fausse).

GRAMMAIRE 3

	Devoir		Devoir
PRÉSENT	Je dois	PASSÉ COMPOSÉ	J'ai dû
	Tu dois		Tu as dû
	Il/elle/on doit		Il/elle/on a dû
	Nous devons		Nous avons dû
	Vous devez		Vous avez dû
	Ils/elles doivent		Ils/elles ont dû

PRODUCTION ÉCRITE



Elsa et Sébastien,
pacsés depuis 2002.

■ 1 ■ Posez trois questions à Elsa et à Sébastien.

- a) ?
b) ?
c) ?

■ 2 ■ Décrivez cette photo. Imaginez où et comment ils se sont rencontrés.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

● *Plaisir de Lire...*

● *Le langage des fleurs*

● *La violette pour l'amour secret, la rose blanche pour l'espérance*

● *Le lilas pour l'amour naissant, la jonquille pour le désir*

● *La rose rouge pour la passion*

● *La marguerite pour la fidélité*

● *La rose jaune pour l'ennui*

● *La pensée pour le souvenir et la lavande pour les regrets*

AUTO ÉVALUATION 2

Maintenant, vous savez...

1 ■ Repérer à qui s'adresse un document

Exercice 1 : À qui s'adresse ce document ? Cochez la bonne réponse.



OBSERVEZ, COMPLÉTEZ... C'EST GAGNÉ!

« J'ai trouvé! Il manque une patte au chat ».

Votre enfant observe le dessin puis il doit compléter l'image avec les couleurs qui conviennent. Un excellent exercice pour développer son sens de l'observation.

À PARTIR
DE 3 ANS

- a) à des enfants de 2 à 5 ans b) à des enfants de 5 à 8 ans c) à des parents

Bonne réponse : 2 points

2 ■ Repérer les idées essentielles d'un texte

Exercice 2 : Quelle phrase résume le mieux le texte ? Cochez la bonne réponse.

Avant, quand les deux parents travaillaient, les grands-mères s'occupaient des enfants le mercredi ou pendant les week-ends. C'est moins vrai aujourd'hui.

Les grands-mères, de plus en plus souvent, s'occupent d'abord d'elles-mêmes : elles voyagent, elles reprennent des études à l'université, elles font du sport ou de la danse... Elles se disent qu'elles ont élevé leurs enfants, que maintenant, elles sont libres et qu'elles veulent en profiter.

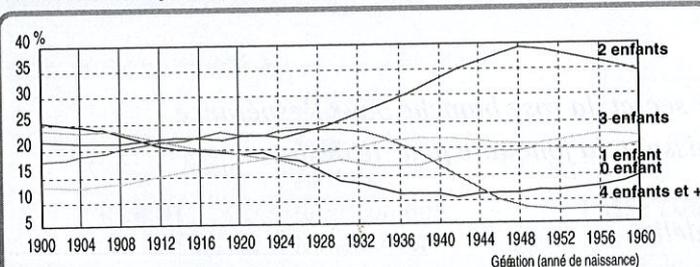
- a) Les grands-mères veulent bien s'occuper de leurs petits-enfants mais elles n'ont pas le temps.
 b) Les grands-mères ont envie de profiter de leur liberté pour s'occuper d'elles-mêmes.

Bonne réponse : 2 points

3 ■ Interpréter un schéma, une courbe

Exercice 3 : Regardez le schéma et trouvez l'erreur dans le texte.

FAMILLES DE 4 ENFANTS OU PLUS



Les femmes nées avant la Deuxième Guerre mondiale ont eu plus d'enfants que les femmes nées après la guerre. La moitié des femmes nées en 1930 ont eu au moins quatre enfants.

Moins de 10 % des femmes nées en 1960 ont quatre enfants ou plus.

Bonne réponse : 3 points

4 ■ Parler des relations de parenté

Exercice 4 : *Quel est le mot correspondant à cette définition ? Cochez la bonne réponse.*

Elles ont le même père mais pas la même mère. Elles sont...

- a) demi-enfants b) demi-frères c) demi-sœurs

Bonne réponse : 2 points

5 ■ Comment on exprime une opinion

Exercice 5 : *Cochez les opinions positives.*

- a) Savoir jouer de la guitare, c'est super!
 b) J'aime bien jouer avec les filles.
 c) Les filles sont des mauvaises joueuses.
 d) Il joue mal au football.
 e) La danse, c'est une passion pour moi.

Bonnes réponses : 2 points

6 ■ Repérer si le verbe est au singulier ou au pluriel

Exercice 6 : *De qui on parle ? Cochez la bonne réponse.*

Hier, elles sont allées au cinéma. Elles avaient envie de voir le dernier film de Bernard Blier, mais finalement elles ont vu un film d'Alain Resnais.

- a) on parle d'une mère et de son fils. c) on parle de deux sœurs.
 b) on parle de deux amis.

Bonne réponse : 3 points

7 ■ Repérer le présent et le passé

Exercice 7 : *Entourez les verbes qui ne sont pas au présent.*

- a) Avant, j'habitais à Mâcon. Maintenant, je vis à Lyon.
b) Ils se sont mariés en 1998 et ils ont trois enfants.
c) Vous mettiez combien de temps pour aller à l'école?
d) Vous vous appelez bien Stéphane Rigault?

Bonnes réponses : 3 points

8 ■ Comprendre le sens général d'un texte

Exercice 8 : *Choisissez une phrase pour finir logiquement le texte.*

C'est extraordinaire de voir comment l'école peut changer les enfants ! Par exemple, Tristan.

Quand il était petit, il aimait bien jouer avec sa grande sœur. Ils jouaient à la poupée, à l'élastique, à la marelle. Ils étaient toujours ensemble. C'était un petit garçon très tranquille, sage comme une image, un amour de petit garçon.

- a) Depuis qu'il va à l'école, il adore la bagarre et il embête les filles.
 b) À l'école aussi, il est toujours avec les filles, il adore jouer avec elles.

Bonne réponse : 3 points

COMPTEZ VOS POINTS

Vérifiez les bonnes réponses dans le corrigé page 108.

De 15 à 20 : BRAVO, vous êtes vraiment fort(e) ! Vous pouvez passer à l'Unité 3.

De 10 à 15 : c'est bien. Avec les corrigés, essayez de comprendre vos erreurs, puis en route pour l'Unité 3.

Moins de 10 : Hum... hum... relisez les textes et les exercices de l'Unité 2 avec les corrigés sous les yeux. Si c'est en grammaire (exercices 6 et 7) que vous êtes moins fort(e), regardez ces deux points dans votre livre de grammaire. Refaites ensuite cette AUTOÉVALUATION. Courage !

LEÇON 7

QUE FAIRE AVEC OU SANS LE BAC ?

- **OBJECTIFS FONCTIONNELS** : Repérer l'organisation générale d'un texte – Repérer la typographie d'un texte – Repérer les sigles (1) et les données chiffrées (1).
- **LEXIQUE** : Vocabulaire du commentaire (1) – Vocabulaire des études supérieures – Exprimer son opinion.
- **GRAMMAIRE** : Les adjectifs possessifs – Les relations imparfait/passé composé (1) – Les comparatifs (3) : le comparatif d'égalité.
- **STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE** : Observer la typographie et la ponctuation.



■ *Où se passe la scène ?
Que font-ils ?*

VOCABULAIRE 1

- **l'université** – un étudiant – un professeur.
- **un cours** – assister à un cours – prendre des notes.
- **un amphithéâtre** (un cours « en amphi »).

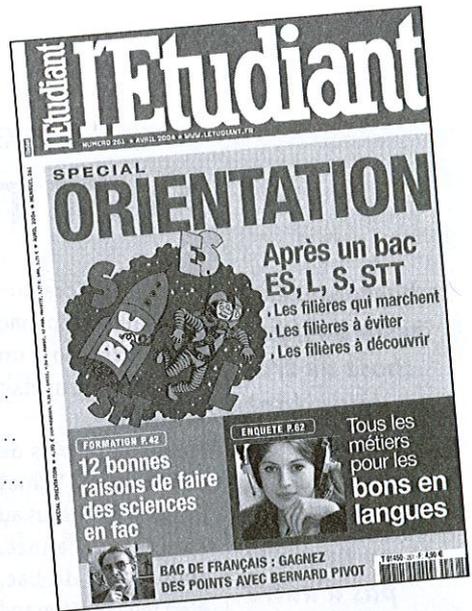
DOCUMENT 1

■ À qui s'adresse le numéro de cette revue ?

- a) à des lycéens de 17 ans.
- b) à des étudiants de 20 ans.
- c) à des collégiens de 14 ans.

■ Dans ce numéro, on va parler de...

- a)
- b)
- c)



DOCUMENT 2

Ils ont réussi... ... sans avoir le bac

On peut réussir sans diplôme, surtout dans le tourisme, l'hôtellerie, le commerce ou l'industrie. Deux patrons sur trois sont autodidactes. Leur secret? Du travail, de l'audace, de la confiance en soi. Ils ont montré une grande volonté de réussir,

tout seuls, sans avoir de diplôme, et ils ont travaillé dur.

Beaucoup ont commencé tout en bas de l'échelle et, petit à petit, ils ont progressé et ils sont arrivés au sommet.

D'autres ont créé leur propre entreprise et ont réussi. Ils sont fiers de leur réussite parce qu'ils se sont faits tout seuls.

Deux patrons sur trois = 2/3 des patrons.
un autodidacte : quelqu'un qui a étudié tout seul, sans avoir de diplôme.

■ Sans diplôme, est-ce que c'est possible de réussir? Donnez des exemples.

.....

.....

GRAMMAIRE 1

- **tout** seuls = absolument seuls. Attention : ici, **TOUT** est un adverbe ; il reste invariable.
- **Les adjectifs possessifs**. Attention : le nom est masculin ou féminin?

Exemple : le succès – la réussite – les résultats

Je suis fier de **mon** succès, de **ma** réussite, de **mes** résultats.

Tu es fier de **ton** succès, de **ta** réussite, de **tes** résultats.

Il est fier/elle est fière de **son** succès, de **sa** réussite, de **ses** résultats.

Nous sommes fiers/fières de **notre** succès, de **notre** réussite, de **nos** résultats.

Vous êtes fiers/fières de **votre** succès, de **votre** réussite, de **vos** résultats.

Ils sont fiers/elles sont fières de **leur** succès, de **leur** réussite, de **leurs** résultats.

Attention, si le nom féminin commence par une voyelle

ma → mon	C'est mon idée.
ta → ton	C'est ton université?
sa → son	Voilà son amie Clara.

(une idée, une université, une amie...)

PASSE TON BAC D'ABORD !

Le baccalauréat reste quelque chose de très important dans la vie des Français. Le jour du bac, on ne parle pas d'autre chose dans les médias.

Avant, le baccalauréat était un diplôme rare. En 1900, un Français sur cent était bachelier. Maintenant, plus de 60 % des jeunes Français sont reçus au bac chaque année. Mais le jour du bac, c'est toujours LE grand jour ! On ne l'oublie jamais !

Il y a deux mois, Julie, 18 ans, l'a obtenu. « Le jour du bac, j'étais malade de peur. Je n'ai pas dormi la nuit avant l'examen. J'avais peur, surtout à cause des maths, parce que je n'ai pas beaucoup travaillé l'année dernière ; j'aime bien ça mais je

n'aimais pas le prof. Quand je suis allée au lycée pour voir les résultats, c'était terrible. J'étais sûre d'être collée. Ma copine Margot, qui est dans mon lycée, est venue avec moi. Elle, c'est la deuxième fois qu'elle passe le bac. Ouf ! Toutes les deux reçues !

C'était merveilleux ! Le plus beau jour de ma vie ! J'ai téléphoné tout de suite à ma mère. Elle était très inquiète. Quand j'ai annoncé la bonne nouvelle, elle a pleuré au téléphone. Le soir, on a bu le champagne ! »

VOCABULAIRE 2

- **le bac** = le baccalauréat, l'examen à la fin du lycée. Avec le baccalauréat (= si on est bachelier ou bachelière), on peut entrer à l'université.
- Attention : **passer** le bac = se présenter à l'examen. On peut passer le bac dix fois et ne pas réussir.
- **être collé(e)** à un examen ≠ être reçu(e) à un examen.
 - **rare** = exceptionnel (≠ banal).
 - oublier quelque chose ≠ se souvenir de quelque chose.
 - **la peur**, avoir peur de quelque chose ou de quelqu'un.
 - **les maths** = les mathématiques ; **le prof** = le professeur.

GRAMMAIRE 2

• Les relations imparfait/passé composé (1)

Quand on raconte quelque chose au passé, on utilise, le plus souvent ensemble, le passé composé et l'imparfait.

On utilise le **passé composé** pour les faits, les événements, et l'**imparfait** pour les descriptions, les circonstances, la situation, les commentaires. Observez :

*Le jour où **il a passé** le bac, **il était** un peu malade. **Il s'est levé** tard et **il est arrivé** en retard à l'examen.*

(événement)

(circonstance)

(fait)

(fait)

Trois semaines après...

*Quand **il a vu** les résultats, **il a pleuré** : **il n'était pas** sur la liste ! **C'était** triste pour lui.*

(1^{er} événement)

(2^e événement)

(situation)

(commentaire)

STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE

Observez la ponctuation. Dans le récit de Julie, il y a des guillemets (« »), beaucoup de je et beaucoup de points d'exclamation (!!!). Cela nous indique qu'il s'agit d'un récit personnel avec beaucoup de subjectivité et d'émotion.

ACTIVITÉS DE COMPRÉHENSION ÉCRITE SUR LE TEXTE

1 Répondez par vrai ou faux.

- | | Vrai | Faux |
|---|--------------------------|--------------------------|
| a) La mère de Julie était très contente. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| b) Julie et Margot ont passé deux fois le bac. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| c) Julie n'a pas pu dormir la veille des résultats. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| d) Elle n'aime pas les mathématiques. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| e) Avoir le bac est devenu quelque chose de très banal pour un jeune. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

2 Pourquoi la mère de Julie a pleuré au téléphone, à votre avis?

ACTIVITÉS LINGUISTIQUES

VOCABULAIRE

1 Devinez le sens d'un mot. Regardez bien comment ce mot est construit.

Complétez avec : inoubliable – une inquiétude – un passage – une banalité.

Beaucoup de jeunes Français passent le bac chaque année et l'obtiennent. On peut penser que c'est devenu mais ce n'est pas vrai. Le bac est entre le lycée et l'université, entre l'adolescence et la vie d'adulte. L'émotion est toujours la même : terrible avant l'examen et puis, le jour des résultats, un bonheur ou une déception

2 Trouvez dans l'un des textes de la leçon le verbe correspondant au nom suivant :

- | | |
|-------------------------|----------------------------|
| a) une création → | d) un passage → |
| b) le travail → | e) une progression → |
| c) une réussite → | f) un commencement → |

GRAMMAIRE : LES TEMPS DES VERBES

1 Imparfait ou passé composé? Conjuguez les verbes au temps qui convient.

Le 25 juin, Élise (*passer*) son bac « Littérature ». Elle (*être*) très nerveuse mais les sujets (*être*) assez faciles et elle (*réussir*).

Elle (*obtenir*) l'examen avec de très bonnes notes.

Le soir des résultats, elle (*boire*) le champagne pour fêter ça!

2 Entourez l'adjectif possessif correct. Attention à la deuxième phrase de l'exercice b !

- a) Julie a passé son/sa bac cette année. Elle dit que le jour des résultats est le plus beau jour de son/sa vie.
- b) Elle est allée devant son/sa lycée pour voir les résultats. Elle était avec sa/son amie Margot.
- c) Elle n'aimait pas son/ses professeur de maths mais elle adorait son/ses autres professeurs.
- d) – Vous êtes contente de votre/vos résultats?
– Très contente. Et mon/mes parents sont très heureux aussi.

POUR EN SAVOIR PLUS...

UN SIÈCLE DE RÉUSSITE AU BAC

(en pourcentage pour une classe d'âge)

2000	Hommes : 55,8 %	Femmes : 67,8 %
1970	Hommes : 18,5 %	Femmes : 21,5 %
1960	Hommes : 12,5 %	Femmes : 12,5 %
1950	Hommes : 5,9 %	Femmes : 4,4 %
1930	Hommes : 3,9 %	Femmes : 1,2 %
1900	Hommes : 1,8 %	Femmes : 0 %

Lire ainsi : En 1930, 3,9 % des hommes d'une même classe d'âge avaient le baccalauréat.

LE BAC OU LES BACS ?

C'est Napoléon I^{er} qui a créé cette institution bien française en 1808. En 1900, il y a seulement 5 700 personnes reçues. Tous des hommes ! En 1960, il y a presque 60 000 reçus ; en 1980, 160 000. Et aujourd'hui, plus de 500 000 jeunes réussissent chaque année. Mais attention ! Aujourd'hui, il y a trois types de baccalauréat : le baccalauréat général, le baccalauréat technologique et le baccalauréat professionnel.

■ **En un siècle (1900-2000), quelle est l'évolution générale du rapport hommes/femmes en ce qui concerne la réussite au baccalauréat ?**

(Vous pouvez utiliser les verbes : *atteindre*; > : être supérieur à... (dépasser); = : être égal à... (égaler); < : être inférieur à...).

Pourquoi la date de 1960 est-elle intéressante ?

VOCABULAIRE 3

- une classe d'âge.
- une institution **bien** française = très française, typiquement française.
- trois **types** de baccalauréat = trois sortes de baccalauréat.

GRAMMAIRE 3 : LE COMPARATIF D'ÉGALITÉ

AUSSI + adjectif + QUE

AUTANT DE + nom + QUE

Le jour des résultats, Margot était aussi contente que Julie.

En 1960, il y avait autant de garçons que de filles reçus au bac.

PRODUCTION ÉCRITE

■ **Organisation des études universitaires avant et après la réforme.**

À l'aide des documents suivants, comparez l'organisation des deux cursus.

	BAC AVANT OCTOBRE 2005	BAC APRÈS OCTOBRE 2005
1 ^{re} année		
2 ^e année	DEUG	
3 ^e année	Licence	Licence
4 ^e année	Maîtrise	
5 ^e année	DEA ou DESS	Master
6 ^e année		
7 ^e année		
8 ^e année	Doctorat	Doctorat

1. Les diplômes avant 2005

Bac + 2 → DEUG = Diplôme d'études universitaires générales

Bac + 3 → Licence

Bac + 4 → Maîtrise

Bac + 5 → DEA = Diplôme d'études approfondies (orientation : recherche)

ou DESS = Diplôme d'études supérieures spécialisées (orientation plus professionnelle)

Bac + 7 → Doctorat

2. Les diplômes après 2005

Le nouveau cursus s'appelle **LMD** (= licence, master, doctorat) ou « 3-5-8 » (= 3 ans, 5 ans, 8 ans)

Bac + 3 → Licence

Bac + 5 → Master (ou mastère) avec deux orientations possibles : option recherche/option professionnelle

Bac + 8 → Doctorat

Votre texte

.....

.....

.....

.....

.....

● *Plaisir de Lire...*

● *J'avais vingt ans et je ne permettrai à personne de dire
que c'est le plus bel âge de la vie.*

Paul Nizan

LEÇON 8

ON SORT CE SOIR

- **OBJECTIFS FONCTIONNELS** : Repérer l'organisation générale d'un texte – Repérer les noms propres – Repérer les informations précises (dates, horaires, prix...).
- **LEXIQUE** : Sorties, loisirs.
- **GRAMMAIRE** : L'impératif (1) – Proposer quelque chose – Les relations imparfait/passé composé (2) – L'expression du souhait.
- **STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE** : Comment trouver une information.



■ *Où se passe la scène? Que font-ils?*

VOCABULAIRE 1

- une boîte – aller en boîte.
- danser – boire.

DOCUMENT 1

KIOSQUES PARIS-JEUNES

Les jeunes ont souvent peu d'argent. Ce scénario, la Mairie de Paris l'a compris.

Vous avez moins de 28 ans? Nous avons pensé à vous.

Pour sortir, aller au théâtre, au concert, ou encore assister à une compétition sportive, gratuitement ou avec une réduction de 30 à 80 %, il suffit de vous rendre à l'un des trois kiosques Paris-Jeunes :

- 101, quai Branly (M° Bir-Hakeim)
- 25, boulevard Bourdon (M° Bastille)
- 91, boulevard Saint-Michel (M° Luxembourg)

Et pour le théâtre, n'oubliez pas que 300 places gratuites sont à prendre chaque jour.

■ Qui a fait passer cette annonce?

- a) une association d'étudiants
- b) la mairie de Paris
- c) le directeur d'un kiosque

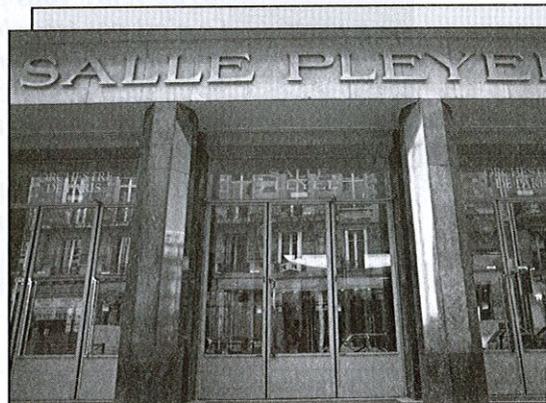
DOCUMENT 2

Un tarif préférentiel* (8 euros) pour les moins de 27 ans salle Pleyel, pour les concerts de l'Orchestre de Paris.

Réservez vos places par correspondance en joignant la photocopie de votre carte d'identité ou le soir même sur place quinze minutes avant le début du concert.

SALLE PLEYEL - 252, RUE DU FAUBOURG-SAINT-HONORÉ - PARIS 8^e

*un tarif préférentiel = un tarif spécial.



DOCUMENT 3

Le saviez-vous?

- Vous aimez la culture et l'histoire mais vous n'avez pas beaucoup d'argent?
Le premier dimanche de chaque mois, beaucoup de monuments historiques sont gratuits.
- Vous êtes à Paris?
Allez donc visiter la Sainte-Chapelle, le Panthéon ou l'Arc de Triomphe. Ou encore la basilique de Saint-Denis, le mausolée* des rois de France.
- Vous voulez respirer le grand air?
Passez le week-end en Normandie et visitez l'abbaye du Mont-Saint-Michel.

*un mausolée : un tombeau monumental.

MUSÉE DE LA MUSIQUE

Une collection permanente de plus de mille* instruments et œuvres d'art (du XVII^e au XX^e siècle).
Entrée gratuite pour les moins de 18 ans.



CITÉ DE LA MUSIQUE
01 44 84 45 45

*mille : toujours sans -s final.

GRAMMAIRE 1

- Pour ordonner ou conseiller quelque chose, le **mode impératif**.
L'impératif a trois personnes seulement. Il faut supprimer le pronom sujet.
Si tu aimes la musique, va à l'Opéra ou visite le musée de la Musique.
Allons ensemble à Saint-Denis et visitons la basilique.
Réservez vos places par téléphone ou allez directement au théâtre.

DÉCOUVREZ PARIS AUTREMENT

Bien sûr, il y a le métro, très rapide et très simple à utiliser, ou les bus si vous voulez voir Paris sans vous fatiguer. Avec votre carte orange (hebdomadaire ou mensuelle), vous pouvez faire en métro ou en bus autant de trajets que vous voulez.

Mais la meilleure façon de voir Paris, c'est de se promener à pied ou à bicyclette.

Il y a près de 200 kilomètres de pistes cyclables et tous les dimanches, certaines rues sont interdites aux voitures et réservées aux cyclistes.

Vous n'avez pas de vélo ? Vous pouvez en louer un. Ce n'est pas très cher.

À la mairie de votre arrondissement, vous pouvez trouver un plan des pistes cyclables.

Mais si vous connaissez mal Paris, un conseil : suivez le guide !

Paris-Vélo pour tous propose des visites guidées de trois heures absolument passionnantes.



Horaires :

– du 1^{er} avril au 31 octobre : lundi, vendredi, samedi, dimanche à 10 h

– du 1^{er} novembre au 31 mars : samedi et dimanche à 10 h.

Départ : 37, boulevard Raspail (Paris 6^e)

Trois tarifs : individuel : 30 euros ; – de 26 ans : 26 euros ; – de 12 ans : 12 euros.

Le prix comprend : le vélo, le guide et l'assurance.

VOCABULAIRE 2

- **louer** : Je ne vais pas acheter une bicyclette, je vais en **louer** une. Prix de **la location** : 13 euros par jour.
- Cette rue est **interdite** aux voitures le dimanche (et **autorisée** aux cyclistes)
- **un arrondissement** : Paris est divisé en 20 arrondissements; chaque arrondissement a une mairie.
- **comprendre** : Le prix **comprend** le vélo, le guide et l'assurance = dans le prix sont inclus le vélo, le guide et l'assurance.

GRAMMAIRE 2

- **MEILLEUR, MEILLEURE** Attention à ce comparatif irrégulier (*plus bon, n'existe pas).
- Attention à la structure *La meilleure chose, c'est **de** + infinitif*
*Le plus intéressant, c'est **de** + infinitif*
- Attention aux prépositions *circuler **en** voiture, **en** métro, **en** bus, **en** train, **en** avion (espace fermé)*
*circuler **à** pied, **à** bicyclette (espace ouvert)*
- Attention : l'expression « à pied » est au singulier.

STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE

En général, les informations pratiques sont au début ou à la fin d'un document. Ici, elles sont à la fin et en caractères plus petits. Informations pratiques : les horaires, l'adresse et les prix.

ACTIVITÉS DE COMPRÉHENSION ÉCRITE SUR LE TEXTE

1 ■ À votre avis, ce document s'adresse principalement :

- a) à des Parisiens de plus de 50 ans.
- b) à des groupes de touristes.
- c) aux jeunes.

2 ■ Le document cherche :

- a) à convaincre le lecteur.
- b) à conseiller quelque chose.
- c) à vendre quelque chose.

3 ■ Comprenez un mot grâce au contexte. Qu'est-ce qu'une « carte orange » ?

.....
.....

ACTIVITÉS LINGUISTIQUES

VOCABULAIRE

1 ■ Trouvez dans le texte deux mots de la même famille que « bicyclette » :

..... ;

Trouvez le synonyme du mot « bicyclette » : un

2 ■ Quels sont les moyens de transport indiqués ?

.....
.....

3 ■ Verbes → nom

Arriver → une arrivée Entrer → une entrée Sortir → une sortie

Mais attention ! Partir → un (Cherchez le mot dans le texte)

GRAMMAIRE

1 ■ Reliez.

- | | |
|--|---|
| 1. Si vous êtes fatigué, | a) allez à la mairie en chercher un. |
| 2. Si vous n'avez pas d'argent, | b) prenez l'autobus pour rentrer à l'hôtel. |
| 3. Si vous voulez visiter Paris autrement, | c) entre, c'est gratuit pour les enfants. |
| 4. Si vous cherchez le plan Paris à vélo, | d) allez au musée le dimanche. |
| 5. Si tu as moins de douze ans, | e) allez à pied ou louez un vélo! |

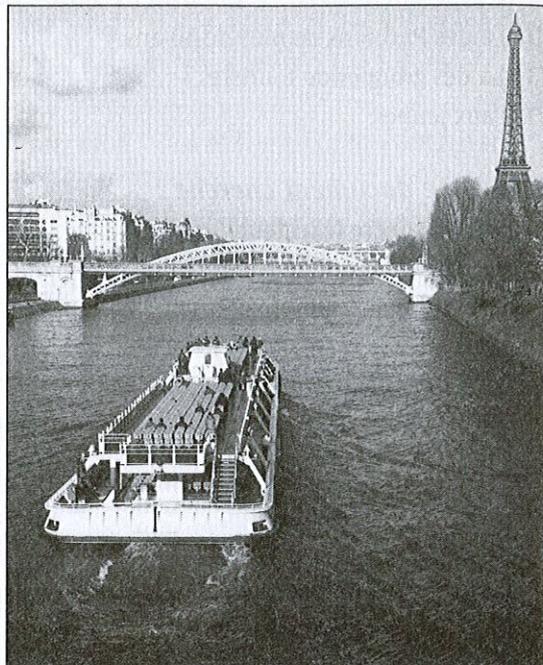
2 ■ Complétez avec *en* ou *à*.

- a) Qu'est-ce que vous préférez? Rentrer taxi ou pied?
- b) Elle monte cheval depuis longtemps.
- c) Ils sont partis bicyclette et ils sont revenus train.

POUR LES CAPITAINES COOK

Naviguer sur la Seine est un excellent moyen de découvrir Paris. Vous pouvez prendre les bateaux-mouches : plusieurs compagnies proposent des mini-croisières d'une heure. Vous traversez tout Paris et vous pouvez admirer, rive gauche et rive droite, les plus beaux monuments de la capitale. Pensez aussi au Batobus. C'est comme un autobus mais vous êtes sur l'eau. Cinq stations qui font rêver : la Tour Eiffel, le Musée d'Orsay, l'Hôtel de Ville, le Musée du Louvre, l'Île de la Cité et Notre-Dame.

Attention, le Batobus ne fonctionne que de mai à septembre, de 10 h à 19 h. Départ toutes les demi-heures



« J'AIMERAIS DANSER MAIS JE VOUDRAIS UN ENDROIT SYMPATHIQUE ? VOUS CONNAISSEZ ? »

Oui ! Venez danser à LA LOCO

En plein cœur de Pigalle, la LOCO vous accueille tous les jours de 23 h à l'aube. La LOCO et ses trois étages a tout pour satisfaire la clientèle, française et internationale, jeune ou moins jeune.

Vous êtes plutôt « années 70 » ? « années 80 » ? techno ? ou rock ? C'est parfait !

LA LOCO – 12 euros en semaine, 18 euros le week-end (avec une consommation).

VOCABULAIRE 3

- **en plein cœur de Pigalle** = exactement au centre du quartier de Pigalle.
- **accueillir la clientèle** = recevoir les clients
- **une consommation** = une boisson (avec ou sans alcool)

GRAMMAIRE 3

- **Pour exprimer un désir, un souhait :** J'AIMERAIS ou JE VOUDRAIS + nom ou infinitif
 - *Qu'est-ce que vous désirez ?* – *Je voudrais un pain au chocolat, s'il vous plaît.*
 - *Je voudrais louer une bicyclette pour deux jours.*
 - *J'aimerais un ordinateur neuf.*
 - *Moi, j'aimerais acheter une voiture.*

PRODUCTION ÉCRITE

■ 1 ■ *Voici quatre raisons pour ne pas circuler à bicyclette dans une ville. Proposez des arguments opposés.*

- a) C'est fatigant. – Oui mais
- b) C'est dangereux. – Non, si
- c) À mon âge, c'est ridicule. – Mais non!
- d) L'hiver, il fait trop froid. – Non.

■ 2 ■ *Le Tour de France : cent ans de légende (1903-2003)*

Avec ces éléments, rédigez un petit texte avec des verbes au passé composé. Vous pouvez utiliser des verbes comme : commencer – partir – gagner – inventer – réussir.

1^{er} juillet 1903 : 1^{er} Tour de France (départ du restaurant du Réveil-Matin, à Montgeron, à 17 km de Paris).

Premier vainqueur : Maurice Garin.

Premier maillot jaune : 1919.

5 juillet 2003 : Centenaire du Tour de France (départ du restaurant du Réveil-Matin, à Montgeron).

Les héros légendaires : Gino Bartali, Fausto Coppi, Louison Bobet, Jacques Anquetil, Raymond Poulidor.

Les super champions : le « club des cinq » : Jacques Anquetil (F.) Bernard Hinault (F.), Eddy Merckx (B.), Miguel Indurain (E.) et enfin Lance Armstrong (E.-U.).

À vous...

.....

.....

.....

■ 3 ■ *Dans votre pays, les gens vont-ils travailler à bicyclette, en métro, en bus ou en voiture ?*

.....

.....

.....

.....

.....

● *Plaisir de Lire...*

● *Le saviez-vous ?*

Familièrement, on appelle la bicyclette « la petite reine ».

Pourquoi ?

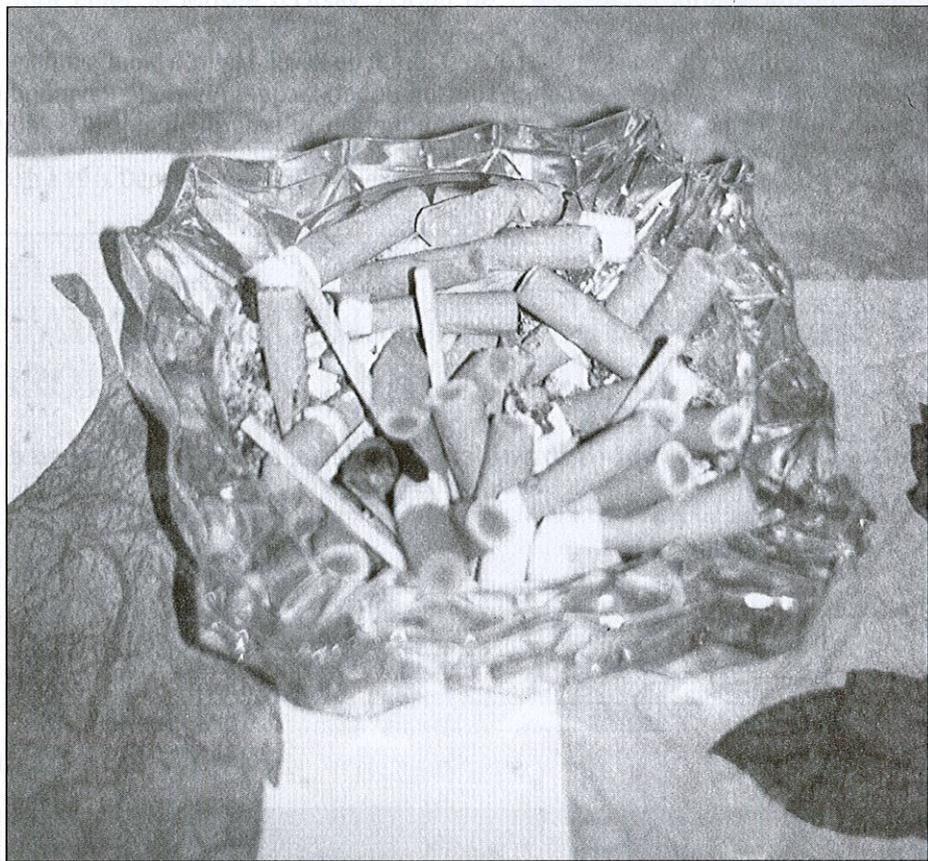
La reine des Pays-Bas, Wilhelmine, a régné de 1890 à 1948. Quand elle était jeune, elle se déplaçait toujours à bicyclette dans la capitale de son royaume.

La « petite reine » hollandaise a donné son nom à ce moyen de transport.

La « petite reine », c'est le vélo. Et la « grande boucle » ?

C'est le Tour de France.

- **OBJECTIFS FONCTIONNELS** : Repérer l'organisation générale d'un texte – Comprendre le but d'un document – Repérer les données chiffrées (2).
- **LEXIQUE** : Les maladies – Vocabulaire du commentaire : *augmenter, diminuer, rester stable* – Exprimer son opinion.
- **GRAMMAIRE** : L'impératif (2) – L'infinitif sujet – La construction des verbes *commencer, continuer, arrêter*.
- **STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE** : Repérer les marques typographiques.



- **Regardez le titre de cette leçon et cette photo. De quoi va-t-on parler?**

VOCABULAIRE 1

- le tabac – une cigarette – un mégot de cigarette – un cendrier.
- fumer.
- la santé.

DOCUMENT 1

PROTÉGEZ LES ENFANTS :
NE LEUR FAITES PAS RESPIRER
VOTRE FUMÉE

n° 1

FUMER PENDANT LA GROSSESSE
NUIT À LA SANTÉ DE VOTRE
ENFANT

n° 2

FUMER
PEUT ENTRAÎNER UNE MORT
LENTE ET DOULOUREUSE

n° 3

ARRÊTER DE FUMER RÉDUIT
LES RISQUES DE MALADIES
CARDIAQUES* ET PULMONAIRES*
MORTELLS

n° 4

FUMER PROVOQUE
LE VIEILLISSEMENT
DE LA PEAU

n° 5

LES FUMEURS MEURENT
PRÉMATURÉMENT

n° 6

FUMER
CRÉE UNE DÉPENDANCE,
NE COMMENCEZ PAS

n° 7

FUMER BOUCHE LES ARTÈRES
ET PROVOQUE DES CRISES
CARDIAQUES ET DES ATTAQUES
CÉRÉBRALES

n° 8

FAITES-VOUS AIDER
POUR ARRÊTER DE FUMER :
TÉLÉPHONEZ AU 113
(APPEL GRATUIT)

n° 9

*maladie cardiaque : maladie de cœur

*maladie pulmonaire : maladie des poumons

■ **Voici quatre types de fumeurs A, B, C et D. Quels slogans s'adressent plus particulièrement à eux ?**

A = une jeune femme jolie, professeur dans une école. Elle attend un enfant.

→ slogans n° et

B = un homme de 30 ans qui a déjà essayé vingt fois d'arrêter du fumer sans réussir.

→ slogans n° et

C = un homme de 50 ans qui a le cœur fragile.

→ slogans n° et

D = une collégienne de 15 ans.

→ slogan n°

■ **Regardez les slogans n° 3 et n° 5. Dans le slogan n° 3, quel verbe correspond au verbe « provoquer » ?**

GRAMMAIRE 1

• **L'infinitif sujet.** L'infinitif peut être le sujet d'un verbe. Par exemple :

Fumer provoque le vieillissement de la peau.

Fumer crée une dépendance.

• **Impératif et verbe pronominal,** attention. Observez :

se faire aider Fais-toi aider ! Faisons-nous aider ! Faites-vous aider !

se lever Lève-toi ! Levons-nous ! Levez-vous !

Emmanuel raconte comment il a arrêté de fumer.

« Je fumais depuis quinze ans. Oui, j'ai commencé à fumer à l'âge de 13 ou 14 ans.

De temps en temps, j'essayais d'arrêter de fumer mais je n'avais pas le courage d'arrêter vraiment. J'ai tout essayé : les patches, l'acupuncture, les médicaments, je suis allé voir des spécialistes, des psychologues...

Rien à faire! J'arrêtais un mois, deux mois et je recommençais. Pour ma copine, c'était impossible aussi d'arrêter. On fumait deux paquets par jour, quelquefois trois.

Mais nous attendons un enfant pour juin. Alors, stop! Avec un bébé à la maison, pas question de fumer. C'était une bonne occasion de s'arrêter tous les deux. Et nous avons arrêté. Depuis le 1^{er} janvier, nous n'avons pas fumé une seule cigarette. »

S'ils ont réussi à arrêter, vous aussi, vous pouvez réussir. Et si vous ne réussissez pas la première fois, continuez ! Ne vous découragez pas !

**POUR ARRÊTER DE FUMER,
CONTACTEZ TABAC INFO SERVICE AU 0 825 309 310**

VOCABULAIRE 2

- **de temps en temps** = quelquefois, pas tout le temps.
- **être courageux**, avoir du courage, avoir le courage de faire quelque chose.
- **encourager quelqu'un** = lui donner du courage ; se décourager = perdre son courage.
- **pas question de** + infinitif = c'est impossible de...
- **une occasion** = une opportunité.

GRAMMAIRE 2

- **Construction des verbes** commencer à + infinitif
continuer à ou de + infinitif
(s')arrêter de + infinitif

PRÉSENT

Essayer
J'essaie, tu essaies, il/elle/on essaie
Nous essayons, vous essayez, ils/elles essaient

IMPARFAIT

J'essayais, tu essayais, il/elle/on essayait
Nous essayions, vous essayiez, ils/elles essayaient

PASSÉ COMPOSÉ

J'ai essayé, tu as essayé...

- **L'impératif négatif**

partir Ne pars pas! Ne partons pas! Ne partez pas!
se décourager Ne te décourage pas! Ne nous décourageons pas! Ne vous découragez pas!

STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE

Observez bien le texte. Est-ce que c'est Emmanuel qui parle pendant tout le texte? Non.

Vous savez que les guillemets (« ») indiquent le début et la fin du discours direct. Dans les trois dernières phrases, le « ils » remplace le « nous » : quelqu'un parle d'Emmanuel et de son amie. Qui? Regardez en bas du texte.

ACTIVITÉS DE COMPRÉHENSION ÉCRITE SUR LE TEXTE

1 ■ À votre avis, ce texte a pour but :

- a) de raconter une histoire.
- b) de persuader le lecteur d'arrêter de fumer.
- c) de persuader le lecteur d'avoir des enfants.

2 ■ À qui s'adresse ce document ?

- a) aux adolescents.
- b) aux personnes entre 25 et 50 ans.
- c) aux personnes âgées.

3 ■ Quel âge a Emmanuel?

4 ■ À votre avis, pourquoi ont-ils décidé de s'arrêter de fumer le 1^{er} janvier?

ACTIVITÉS LINGUISTIQUES

VOCABULAIRE

1 ■ Complétez avec : encourager – se décourager – courageux – du courage.

Pour arrêter de fumer, il faut

Demandez de l'aide à un médecin, il va vous

Surtout, il ne faut pas si on ne réussit pas la première fois. C'est normal.

Même les plus peuvent recommencer à fumer.

GRAMMAIRE

1 ■ Relisez le texte et regardez bien les temps des verbes. Puis reliez logiquement.

- | | |
|--------------------------------------|--|
| 1. Avant | a) il a arrêté de fumer. |
| 2. Le 1 ^{er} janvier 2004 | b) il ne fume plus. |
| 3. Quelquefois | c) ils vont avoir un bébé. |
| 4. Depuis le 1 ^{er} janvier | d) ils fumaient deux ou trois paquets de cigarettes. |
| 5. Dans quelques mois | e) il fumait beaucoup. |

2 ■ L'impératif affirmatif et négatif.

Conseils à donner à un malade cardiaque :

- a) b) Ne

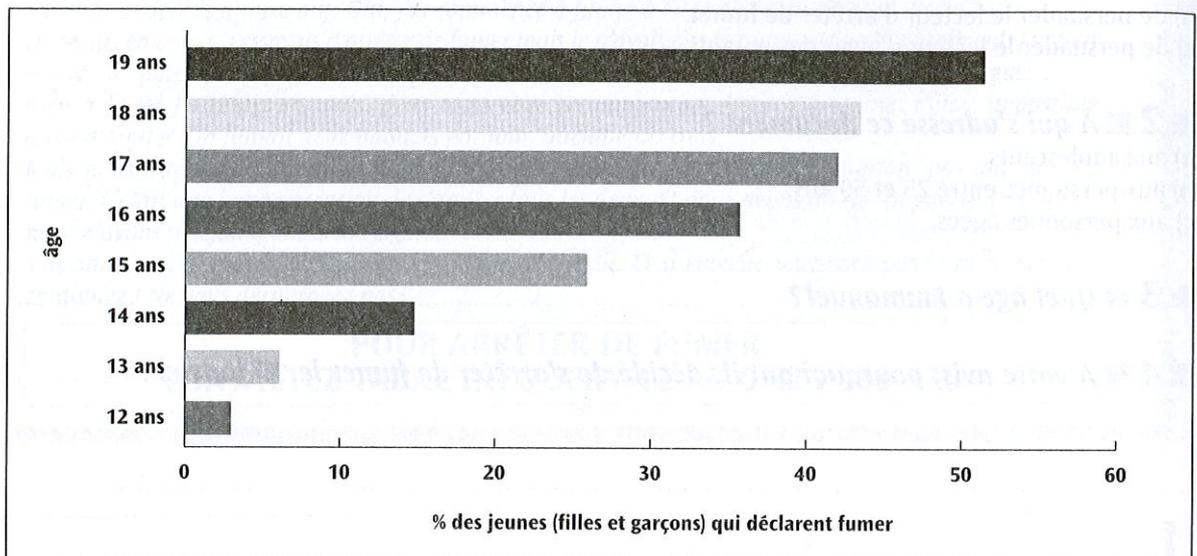
Conseils à donner à une femme qui veut maigrir :

- a) Ne b)

Conseils à un enfant qui va tout seul à l'école pour la première fois :

- a) Ne b)

LES JEUNES ET LE TABAC



■ **Corrigez les deux erreurs qui sont dans ce commentaire.**

À 13 ans, un jeune sur dix est déjà fumeur. Au collège, on est facilement influencé par les amis. Mais c'est au lycée, à partir de 16 ans, que la situation est très grave. À 16 ans, plus d'un jeune sur trois fume. Et cette proportion augmente régulièrement pendant toutes les années de lycée, surtout entre 17 et 18 ans. À 19 ans, au moment de quitter le lycée, plus d'un jeune sur deux fume.

LE GOUVERNEMENT
FAIT LA GUERRE
AU TABAC

Le gouvernement a déclaré la guerre au tabac. Il a lancé des campagnes d'information « choc » à la radio, à la télévision, dans les journaux.

Ces campagnes insistent sur les dangers mortels de la cigarette. D'autre part, tous les paquets

de cigarettes portent maintenant des inscriptions comme FUMER TUE ou FUMER NUIT GRAVEMENT À LA SANTÉ

Enfin, le gouvernement a décidé d'augmenter fortement le prix des cigarettes.

Fumer va devenir un luxe!

Les résultats sont là : fin décembre 2003, les ventes de cigarettes ont baissé de 20 à 30 %. Bien sûr, les buralistes* ne sont pas contents. Ils l'ont dit au Premier ministre.

*un buraliste : la personne qui vend des cigarettes, des timbres, etc.

VOCABULAIRE 3

- **lancer** une campagne d'informations = commencer une campagne d'informations.
- **fortement** = beaucoup.

GRAMMAIRE 3

- **D'ABORD, ... ; ENSUITE** (ou **d'autre part**), ... ; **ENFIN, ...** : pour énumérer plusieurs faits.
- **D'UNE PART, ... ; D'AUTRE PART, ...** : pour présenter deux éléments.

Le gouvernement a décidé deux choses. **D'une part**, il a lancé une grande campagne d'information; **d'autre part**, il a augmenté le prix des cigarettes.

PRODUCTION ÉCRITE

■ 1 ■ *Imaginons... Pour empêcher les gens de fumer, le gouvernement a l'intention de multiplier le prix des cigarettes par deux et d'interdire la vente des cigarettes aux moins de 18 ans. Complétez ces quatre réactions.*

Un garçon de 17 ans, fumeur : « *Moi, je pense que* »

Un homme de 64 ans, fumeur : « *À mon avis,* »

Une mère de famille de 42 ans, fumeuse : « *Pour moi,* »

Une fille de 23 ans, ancienne fumeuse : « *Il me semble que* »

■ 2 ■ *Trouvez quatre bonnes raisons d'arrêter de fumer.*

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)

Plaisir de Lire...



*Le peintre belge René Magritte commence sa série
La trahison des images avec son célèbre*

Ceci n'est pas une pipe

AUTO ÉVALUATION 3

Maintenant, vous savez...

1 ■ Repérer et comprendre les données chiffrées

Exercice 1 : Lisez et cochez la bonne réponse.

1. Quatre hommes sur cinq regardent le foot à la télévision. a) 4,5 % b) 45 % c) 80 %
2. Les trois quarts des femmes se parfument. a) 34 % b) 3 femmes sur 4 c) 70 %
3. Elle a obtenu quinze virgule huit à l'examen. a) 18,5 b) 15,8 c) 15,5

Bonnes réponses : 3 points

2 ■ Repérer l'organisation générale d'un texte

Exercice 2 : Remettez le texte dans l'ordre.

- a) Enfin, attention au soleil. N'oubliez pas votre crème solaire.
- b) D'abord, faites un peu de gymnastique deux ou trois semaines avant.
- c) Pour réussir votre séjour au ski, voici trois bons conseils.
- d) Ensuite, vérifiez bien votre matériel : skis, chaussures, etc.

ORDRE LOGIQUE :

Bonne réponse : 2 points

Exercice 3 : Replacez les expressions suivantes dans le texte : mais – d'une part – d'autre part – à cause de – parce que – et.

Les buralistes ne sont pas contents, parce que le prix des cigarettes a augmenté ;
..... parce que les campagnes anti-tabac leur font une mauvaise publicité.

Ils ont manifesté leur colère dans la rue le gouvernement dit qu'il va continuer cette
politique c'est une question de santé publique que les maladies
cardiaques et pulmonaires coûtent très cher à la collectivité.

Beaucoup de jeunes ont décidé d'arrêter de fumer l'augmentation du prix des cigarettes.

Bonnes réponses : 3 points

3 ■ Repérer et réutiliser le vocabulaire du commentaire de données chiffrées

Exercice 4 : Complétez ce commentaire avec les mots de la liste : une augmentation – élevé – le nombre – supérieur – l'évolution – baisser.

Voici du nombre des accidents en France pour cette année.

Après continue entre 2000 et 2003, enfin, le nombre d'accidents commence à
.....

Mais ce nombre est encore beaucoup trop, il reste à celui du
Royaume-Uni ou de l'Allemagne.

Une raison de satisfaction : d'accidents chez les jeunes conducteurs a beaucoup diminué.

Bonnes réponses : 3 points

4 ■ Comment s'expriment les goûts et les préférences

Exercice 5 : S'agit-il d'un jugement :

- enthousiaste ?
- assez admiratif ?
- ni oui, ni non ?
- plutôt négatif ?
- très négatif ?

- a) Aller danser ce soir? Pas question!
- b) C'est comme tu veux. Moi, tu sais, aller danser, aller au cinéma, rester à la maison...
- c) Aller danser? Super!

Bonnes réponses : 3 points

5 ■ Comprendre les différences d'emploi entre imparfait et passé composé

Exercice 6 : Conjuguez le verbe à l'imparfait ou au passé composé.

Le 3 mai, nous (*aller*) faire un petit voyage en Italie. J(e) (*être*) fatigué et ma femme aussi. Nous (*décider*) d'aller en Sicile.
Nous (*passer*) une semaine merveilleuse : il (*faire*) très beau et nous (*se baigner*) tous les jours.

Bonnes réponses : 3 points

6 ■ Comment exprimer un ordre, un souhait, une proposition

Exercice 7 : Notez ces phrases O (ordre) – S (souhait) – P (proposition) – C (conseil).

- a) J'aimerais bien aller en Écosse cet été.
- b) On sort, d'accord?
- c) Lève-toi tout de suite!
- d) Va te coucher et vite!
- e) Tu es fatigué. Repose-toi un peu!
- f) Tu as envie d'aller au cinéma?

Bonnes réponses : 3 points

COMPTEZ VOS POINTS

Vérifiez les bonnes réponses dans le corrigé page 109.

De 15 à 20 : BRAVO, c'est très bien! Vous pouvez passer à l'Unité 4.

De 10 à 15 : c'est bien. Encore un petit effort! Avec les corrigés, essayez de comprendre ce qui ne va pas. Et ensuite, passez à l'Unité 4.

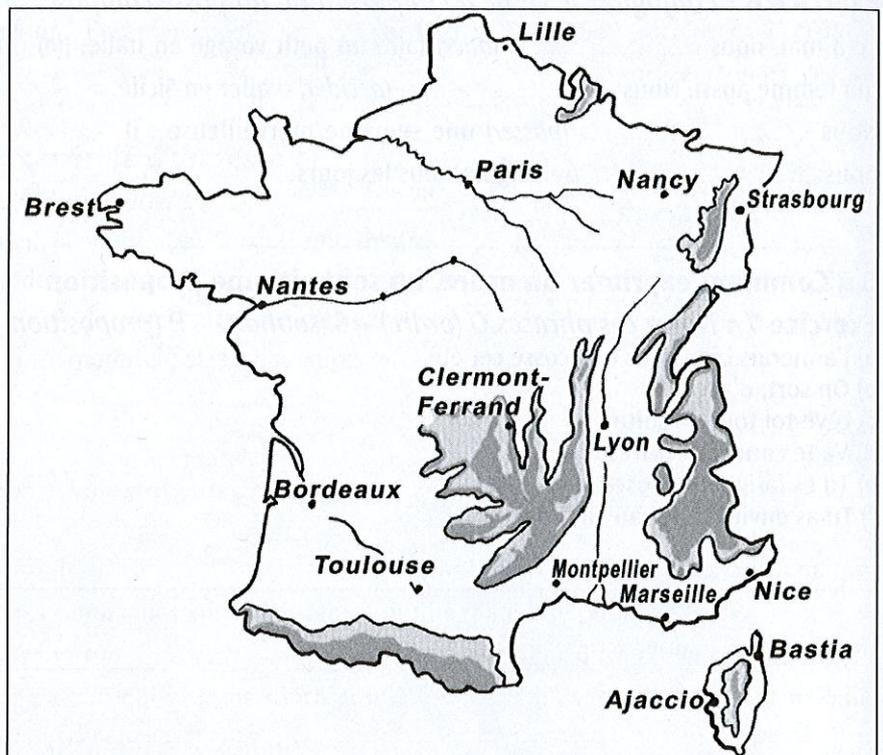
Moins de 10 : Vous pouvez mieux faire. Relisez les textes et les exercices de l'Unité 3 (avec les corrigés sous les yeux). Revoyez vos conjugaisons et, dans votre livre de grammaire, les chapitres sur le temps du passé.

Si c'est le dernier exercice qui ne va pas, essayez de dire ces phrases avec de l'intonation. Refaites ensuite cette AUTOÉVALUATION. Pas de panique! C'est normal de se tromper.

LEÇON 10

LES VILLES OÙ ON VIT LE MIEUX ?

- **OBJECTIFS FONCTIONNELS** : Repérer les mots essentiels dans un texte – Repérer les champs sémantiques – Comparer deux documents.
- **LEXIQUE** : La ville – Les goûts et les préférences.
- **GRAMMAIRE** : Les pronoms relatifs *qui, que, où* – Se situer dans l'espace.
- **STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE** : Repérer des ressemblances, des différences entre deux documents.



■ Où se trouvent Nantes? Toulouse? Montpellier? Nice? Nancy? Strasbourg?

■ Vous voulez vous installer à Nantes. Donnez deux bonnes raisons :

■ Vous avez décidé de vivre à Toulouse. Donnez deux bonnes raisons :

VOCABULAIRE 1

- l'est, l'ouest, le nord, le sud – le sud-ouest, le sud-est, le nord-est, le nord-est.
- au bord de l'Atlantique, de la Méditerranée.
- la mer, la montagne.
- près de – tout près de – pas loin de – à côté de.
- une frontière.

SIX BONNES RAISONS DE CHOISIR NANCY

Nancy, 350 000 habitants et 50 000 étudiants, est une ville jeune, dynamique, créative. On dit souvent que c'est la ville la plus latine de l'est de la France. Une ville que ses habitants aiment.

1. C'est une ville étudiante. Beaucoup d'écoles prestigieuses y sont installées.
2. C'est une ville « high tech » tournée vers les technologies de l'information.
3. C'est une ville qui a toujours favorisé la création d'art : travail du verre, meubles, etc.
4. C'est une ville au cœur de l'Europe, près de la Belgique, du Luxembourg, de l'Allemagne.
5. C'est une ville d'art, avec un grand nombre de musées, de théâtres et de salles de concert.
6. C'est une ville verte avec ses grands parcs, ses jardins botaniques, son célèbre golf.

Une septième raison : la merveilleuse place Stanislas, un bijou !



■ **Nancy, « la ville la plus latine de l'est de la France ». À votre avis, cela signifie :**

- a) Il y a beaucoup de Sud-Américains à Nancy.
 b) Ce n'est pas une ville triste et froide.
 c) C'est une ville influencée par les Romains.

■ **Quel(s) argument(s) s'adresse(nt) plus précisément :**

- a) aux intellectuels? → argument(s) n° b) aux hommes d'affaires? → argument(s) n°

DOCUMENT 2

UNE ODYSSEE QUOTIDIENNE

- * **je file** : je pars très vite
 * **RER** : réseau express régional
 * **c'est pareil** : c'est la même chose
 * **épuisé(e)** : très fatigué(e)

Marine et Vincent habitent en banlieue, à Deuil-la-Barre, et travaillent à Paris. Tous les jours, c'est la même odyssee : une heure trente de transport le matin, la même chose le soir. Marine explique : « Le matin, je me lève à six heures. À sept heures et quart, je pose Jérémie chez sa nounou et je file pour attraper le bus. Bus, RER, métro, je mets une heure et demie pour arriver au bureau. Le soir, pareil ! Je quitte le travail à cinq heures et j'arrive à six heures et demie, sept heures. Je reprends Jérémie ; après, on passe faire une course ou deux au supermarché. Je rentre épuisé. C'est le stress en permanence. »

Vincent, lui, a essayé d'utiliser sa voiture mais il y a renoncé.

« Avec les embouteillages aux heures de pointe, c'est l'enfer.

On peut rester bloqué une heure au même endroit. Alors, le RER et le métro, c'est loin d'être gai, mais on est sûr d'arriver à l'heure. Sauf les jours de grève ! »

■ **À votre avis, que signifie l'expression « les heures de pointe » ?**

GRAMMAIRE 1

• **Les pronoms relatifs QUI et QUE**

C'est une ville **qui** est très dynamique (QUI : pronom sujet – la ville est le sujet du verbe être)

C'est une ville **que** les habitants aiment (QUE : pronom objet – la ville est le COD du verbe aimer)

PALMARÈS DE DIX VILLES EN FRANCE

L'objectif général de l'enquête était de savoir, en ces temps d'élections municipales, quelle était la ville de France où on vivait le mieux.

■ Elle concernait dix villes : Paris, Lyon, Marseille, Lille, Toulouse, Bordeaux, Nice, Strasbourg, Montpellier et Nantes, et considérait différents critères : la circulation et les transports ; la vie culturelle ; le développement économique ; la sécurité des biens et des personnes ; la propreté et l'environnement ; les équipements sociaux...

■ Les deux villes arrivées premières sont Nantes et Toulouse, presque à égalité. Nantes, pour

sa tranquillité, la qualité de l'environnement et ses équipements sociaux ; Toulouse, pour son dynamisme, son animation et sa vie culturelle et pour sa situation géographique.

■ À la question : « Si vous deviez mettre une note de 0 à 20 pour évaluer votre satisfaction de vivre dans votre ville ? », les Nantais et les Toulousains, ici aussi, arrivent en tête avec la même note : 14,5/20.

■ Égalité encore devant la question : « Désirez-vous rester ou partir ? » 80 % d'entre eux veulent rester (à peine 62 % des Parisiens font cette réponse).

■ Et les Français qui aimeraient déménager ? Ils voudraient aller où ? Au soleil ! Les destinations qu'ils préfèrent sont Toulouse, Montpellier et Nice. Les Français plébiscitent le Sud !

VOCABULAIRE 2

- la **SOFRES** est un organisme de sondages d'opinion.
- les élections **municipales** : pour choisir le maire de la ville.
- les **équipements sociaux** : par exemple, les crèches, les résidences pour personnes âgées...
- arriver **en tête** = arriver premier (≠ se retrouver en queue).
- être **à égalité** = avoir les mêmes résultats.
- **déménager** = changer de lieu d'habitation (changer de pays, de ville, d'appartement...).
- **plébisciter** = choisir à une énorme majorité.

GRAMMAIRE 2

- **L'expression du désir, du souhait** (voir leçon)

Les Français **aimeraient** vivre dans le sud de la France, au soleil.

- **Le pronom relatif OÙ**

Nantes et Toulouse sont des villes **où** les Français aimeraient vivre.

Bordeaux est une belle ville ? – C'est la ville **où** mon frère s'est installé.

- **Pour sa tranquillité** : ici, **POUR** a une valeur de cause (à cause de sa tranquillité, parce que c'est une ville tranquille).

STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE

Trois textes (p. 70-71) traitent du même sujet. Lisez-les et repérez les ressemblances et les différences de présentation des arguments.

ACTIVITÉS DE COMPRÉHENSION ÉCRITE SUR LE TEXTE

■ 1 ■ Avec les mots : enquête – palmarès – ville – Toulouse – Nantes – arriver en tête, résumez le texte en une phrase.

■ 2 ■ Qui a commandé cette grande enquête à la SOFRES?

Pourquoi l'enquête a-t-elle été commandée à cette date?

■ 3 ■ Dans le deuxième paragraphe, est-ce que le texte indique tous les critères considérés? Comment le savez-vous?

■ 4 ■ Répondez par oui ou par non.

- a) Toulouse est une ville très vivante.
- b) Nantes est une ville un peu dangereuse.
- c) Toulouse est bien située, entre mer et montagne.
- d) La majorité des Parisiens veulent quitter Paris.

Oui Non

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

ACTIVITÉS LINGUISTIQUES

VOCABULAIRE

■ 1 ■ Un « palmarès ». Trouvez un mot de la même famille.

Chaque année, au moment du Festival de Cannes, on décerne la d'or.

■ 2 ■ Barrez le mot intrus.

- a) un citadin/une cité/un choix/une ville/l'urbanisme.
- b) la sécurité/la propreté/la majorité/la vie culturelle/le développement.

GRAMMAIRE

■ 1 ■ Avec ces deux phrases, faites une seule phrase, comme dans l'exemple.

Exemples : Nantes est une belle ville. Elle est située près de la mer. → Nantes est une belle ville **qui** est située près de la mer.

Nantes est une belle ville. Je connais bien cette ville. → Nantes est une belle ville **que** je connais bien.

- a) Il y a eu une enquête de la SOFRES. Cette enquête portait sur l'image des villes françaises.
- b) Bordeaux est une grande ville. Cette ville se trouve au sud de Nantes.
- c) Le Sud est une destination de vacances. Les Français choisissent souvent cette destination.

■ 2 ■ « Qui », « que » ou « où »? Complétez.

a) Toulouse et Nantes sont les deux villes les Français préfèrent et ils aimeraient vivre.

b) Moi, la ville j'aime, c'est Marseille. C'est une ville a beaucoup de charme et les gens connaissent mal.

LE MATCH NANTES/TOULOUSE

Voici des éléments qui vous permettent d'arbitrer ce match.

**VIVRE
À NANTES-ATLANTIQUE**

Il y a très peu de villes qui ont un environnement naturel et culturel aussi riche que Nantes : elle est à moins de deux heures du Mont-Saint-Michel, de Saint-Malo et des châteaux de la Loire.

Il y a des merveilles gothiques comme l'abbaye de Fontevraud, des trésors gastronomiques comme le vin de Saumur ou les galettes, des plages immenses.

Au charme des stations balnéaires, il faut ajouter le charme des rivières, des marais, des vallées qui attirent les amoureux de la nature.

Au cœur même de Nantes, les vallées de l'Erdre et de la Sèvre offrent aux citadins calme et tranquillité, tout comme les nombreux parcs et jardins de la ville.

Nantes, ville au patrimoine historique prestigieux, est fière d'être bretonne. Tournée vers la mer, elle a une histoire inséparable de toutes les aventures maritimes.

C'est simple : quand on demande aux habitants des dix principales villes de France si leur environnement s'est amélioré, c'est à Nantes que la satisfaction est la plus grande.

d'après l'office de tourisme de Nantes-Atlantique

**BIENVENUE
À TOULOUSE**

L'aéronautique, le spatial, l'électronique, l'informatique, les biotechnologies, voici les mots clés de Toulouse.

Mais cette croissance économique s'est faite dans le respect des grands équilibres. Toulouse, Ville rose, ville douce, est fière de son patrimoine et de sa vie culturelle.

La richesse de Toulouse, c'est de mêler la vitalité de la jeunesse (c'est la première université de province avec plus de 110 000 étudiants) et la richesse d'un patrimoine historique vieux de plusieurs siècles.

Entre Méditerranée et Atlantique, à égale distance des plages et des pistes de ski, Toulouse, capitale de la grande région Midi-Pyrénées, est la 4^e ville de France.

Qualité de vie, gastronomie réputée, vie culturelle intense font de la Ville rose une ville où il fait bon vivre et travailler.

Urbaine et humaine, c'est une ville pleine de vie qui vous accueille : métro, rocades, périphériques, parkings... mais aussi musées, salles de spectacles, théâtres. Sans parler du charme de ses petites places ombragées et de terrasses de café débordantes de gaieté.

Toulouse, c'est la vie!

d'après Vivre à Toulouse, mairie de Toulouse

Quels sont les deux atouts (les points forts) qui sont spécialement mis en valeur :

par Nantes ?

- a)
b)

par Toulouse ?

- a)
b)

VOCABULAIRE 3

- **peu de villes** = pas beaucoup de villes.
- L'environnement est **meilleur qu'avant** : il s'est amélioré.
- **accueillir** quelqu'un/recevoir quelqu'un.

GRAMMAIRE 3

Observez la structure

être fier de + nom
être fier de + infinitif

Toulouse est fière de son patrimoine.
Nantes est fière d'être bretonne.

PRODUCTION ÉCRITE

■ 1 ■ *Reprenez ce que vous avez répondu page 66 (deux bonnes raisons d'habiter à Nantes ou à Toulouse).*

Avec les éléments de toute la leçon, vous pouvez modifier ou compléter vos réponses.

Faites des phrases complètes.

Utilisez différentes manières d'exprimer la cause (parce que; à cause de + nom; pour + nom).

NANTES :

TOULOUSE :

■ 2 ■ *Dans le texte de la page 70 consacré à Nantes, beaucoup de mots évoquent un élément, l'eau. Lesquels?*

■ 3 ■ *Pour un ami français, situez la ville où vous habitez.*

La ville où j'habite s'appelle Elle est située

■ 4 ■ *Relisez les documents des pages 67 et 70. Sur ce modèle, rédigez une publicité pour votre ville.*

● *Plaisir de Lire...*

- *J'écoute les bruits de la ville*
- *Et prisonnier sans horizon*
- *Je ne vois rien qu'un ciel hostile*
- *Et les murs nus de ma prison*

Alcools, G. Apollinaire

LEÇON 11

SE METTRE AU VERT

- **OBJECTIFS FONCTIONNELS** : Repérer les mots essentiels dans un texte – Repérer les champs sémantiques – Repérer la chronologie (1).
- **LEXIQUE** : La campagne – Le travail à distance.
- **GRAMMAIRE** : *Depuis/il y a* – Les marqueurs temporels – Se situer dans le temps – Le futur.
- **STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE** : Repérer l'organisation du texte grâce aux marqueurs temporels (1).



■ **Regardez la photo et lisez le titre de la leçon. De quoi va-t-on parler?**

VOCABULAIRE 1

- la campagne – une grange.
- une voiture immatriculée 75 (à Paris).

DOCUMENT 1

**C'EST L'EXODE RURAL
À L'ENVERS!**

Il y a soixante-dix ans, le grand-père de Bertrand a quitté son village pour venir travailler à Poissy, dans la région parisienne.

Il n'avait pas le choix : l'exploitation n'était pas grande et la terre ne pouvait pas nourrir tout le monde.

Il a donc trouvé du travail dans une usine de Poissy. C'est là qu'il s'est marié, juste avant la guerre, là que sa fille est née et a grandi.

Pendant les vacances, toute la famille revenait en Bourgogne, au village. En 1950, il a acheté une vieille ferme à côté de celle de ses parents et, été après été, il l'a retapée* avec sa femme.

Au moment de la retraite, il a continué à vivre à Poissy, près de sa fille, de ses petits-enfants et de ses copains de l'usine.

C'est à Poissy qu'il est mort mais il est enterré au village.

La maison de Bourgogne est devenue la résidence secondaire des parents de Bertrand.

Et voilà qu'il y a deux ans, Bertrand, qui a une trentaine d'années, a décidé de quitter la région parisienne et de se mettre au vert*.

Son métier le permet : il est cadre et peut travailler à distance.

Il a réussi à convaincre son entreprise et il est parti avec sa femme et leurs deux bébés. Où ? Dans la maison de Bourgogne, bien sûr !

■ Relevez dans le texte tous les marqueurs temporels.

- a) il y a soixante-dix ans
- b)
- c)
- d)
- e)
- f)
- g)

* retaper = arranger.

* se mettre au vert = aller vivre à la campagne.

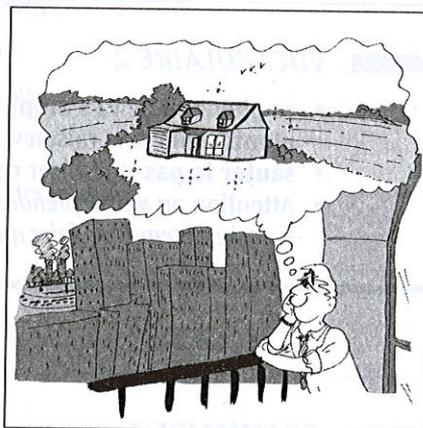
DOCUMENT 2

INTERNET + TGV = RÉVOLUTION!

Pollution, embouteillages et stress d'un côté ; TGV, Internet et retour aux sources de l'autre. Le calcul est vite fait ! Dans le cœur de chaque citadin, un vieux rêve : se mettre au vert et travailler à distance. Ou encore, travailler en ville mais rentrer chaque soir dans son petit coin de campagne.

Avec le TGV, ce n'est plus un rêve impossible. Orléans, Tours, Le Mans sont à une heure de Paris, tout au plus.

Une heure, c'est-à-dire moins que n'importe quel trajet de banlieue à banlieue en région parisienne.



GRAMMAIRE 1

- **IL Y A + durée**

Il est parti de son village **il y a soixante-dix ans.**
il y a longtemps.

On considère le point de départ, un moment précis, achevé dans le passé (ici, le moment de son départ).

- Différence entre **IL Y A** et **DEPUIS**. Observez :

*Il a quitté son pays **il y a dix ans.***

***Depuis** ce jour-là, il habite à Paris.*

***Depuis** le 14 avril 1994, il habite à Paris.*

***Depuis** son mariage avec Ursula, il habite à Paris.*

Avec **DEPUIS** (+ durée ou + date ou + événement), l'événement ou l'action continue dans le présent.

LES CITADINS FUIENT LA VILLE

En cinq ans, environ deux millions de Français ont quitté la ville pour s'installer dans des villages de moins de 2000 habitants. On pense que ce mouvement va continuer et même s'amplifier.

Quelles sont les raisons de ce phénomène ?

En premier lieu, il y a le désir d'échapper au stress : les citadins supportent de moins en moins le bruit, la foule, les difficultés de transport...

D'autre part, la pollution et ses conséquences sur la santé, celle des enfants surtout, est souvent mentionnée :

« À Paris, les enfants étaient malades du 1^{er} janvier au 31 décembre. Depuis que nous sommes ici,

pas un rhume de tout l'hiver! », explique Anne, qui a sauté le pas l'année dernière.

Autre facteur important : le désir d'avoir plus de temps, du temps pour soi et pour sa famille.

« À Lyon, je ne voyais les enfants que le week-end et encore! Je n'ai pas vu grandir les deux aînés. C'est stupide! », regrette François. Lui aussi a pris sa décision : le 1^{er} juillet, il s'embarque avec sa femme et ses quatre enfants pour un village de 350 habitants à cinquante kilomètres de Lyon.

Bref, on veut prendre le temps de vivre, voir grandir les enfants, voir passer les saisons... Le temps est devenu le bien le plus précieux aux yeux des citadins.

VOCABULAIRE 2

- ce phénomène va **s'amplifier** = devenir plus grand, plus important.
- **mentionner** une raison = citer, donner une raison.
- **sauter le pas** = réaliser concrètement un désir, passer à l'acte.
- Attention au verbe *prendre* qui entre dans de très nombreuses expressions (*prendre une décision, prendre le temps de faire quelque chose, prendre son temps...*).

GRAMMAIRE 2

- **en cinq ans** : pendant une période de temps de cinq ans (par exemple de 1999 à 2004). Ne confondez pas : **en cinq ans** avec **dans cinq ans** (idée de futur).
- Termes permettant d'organiser un texte : **En premier lieu** (= D'abord, Tout d'abord) – **D'autre part** (= En deuxième lieu, Ensuite) – **Autre facteur important** (= On peut mentionner aussi...). Et, pour annoncer la conclusion : **Bref** (= En un mot).

STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE

Les textes français sont presque toujours assez nettement structurés. Cette manière d'organiser le texte facilite la lecture.

Quand vous lisez, essayez de ne pas lire de manière « linéaire » mais, avant même de commencer à lire, prenez l'habitude de repérer **tout de suite** des mots comme : en premier lieu..., ensuite..., par ailleurs..., d'autre part..., autre élément..., enfin..., bref...

Ce sont comme des balises qui vous indiquent que l'auteur passe d'un point à un autre de son raisonnement ; ils sont donc des repères précieux pour comprendre le **plan du texte**.

ACTIVITÉS DE COMPRÉHENSION ÉCRITE SUR LE TEXTE

1 ■ Soulignez les cinq verbes qui appartiennent au même champ sémantique.

fuir – manger – quitter – partir – savoir – échapper – aimer – écrire – s'embarquer.

2 ■ Exode de la ville vers la campagne : quelles sont les principales raisons mentionnées?

.....
.....

3 ■ Ces cinq phrases correspondent-elles au texte?

	Oui	Non
a) Le nombre de personnes qui s'installent en ville a augmenté depuis cinq ans.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) Les enfants des villes sont souvent malades à cause du stress.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) Avant, François ne voyait pas ses enfants le week-end.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) À la campagne, on profite mieux de son temps.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) C'est plus économique de vivre à la campagne.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

ACTIVITÉS LINGUISTIQUES

VOCABULAIRE

1 ■ Comprendre un mot ou une expression grâce au contexte.

- a) environ deux millions signifie plus de deux millions.
 moins de deux millions.
 à peu près deux millions.
- b) aux yeux des citadins signifie pour une bonne vue des citadins.
 pour les citadins.
 avec les citadins.

2 ■ Reliez.

- | | |
|-------------------------------|---------------|
| 1. « C'est vraiment dommage » | a) s'exclamer |
| 2. « C'est beau ! » | b) demander |
| 3. « Me voilà ! » | c) regretter |
| 4. « Pourquoi ? » | d) ordonner |
| 5. « Viens ici ! » | e) annoncer |

GRAMMAIRE

1 ■ il y a ou depuis ?

- a) Je connais Bob longtemps. Je l'ai rencontré dix ans, à Singapour.
b) Elle vit en France le 31 mars 2004, exactement. Lui, il est arrivée plus tôt, deux ans.

2 ■ en ou dans ?

- a) C'est décidé : deux ans, je quitte Lille et je m'installe à la campagne.
b) Bientôt, un an ou deux, avec le TGV, on va aller de Paris à Bordeaux deux heures.
c) Attends-moi, j'arrive cinq minutes.

POUR EN SAVOIR PLUS...

LES « NÉO-RURAUX » AMUSENT LES VRAIS RURAUX*

L'arrivée à Gonfreville de la famille Jacquet a fait sourire les villageois.

« Ces gens des villes, ils croient tout savoir et ils ne savent rien ou pas grand-chose. Avec leurs vélos et leur nourriture biologique, ils m'amuse. À mon avis, ils ne resteront pas. Quand l'hiver viendra, vous verrez, ils partiront ! »

Ce retour à la terre, Yves Gallou, leur voisin, n'y croyait pas. Erreur. Les Jacquet sont restés. Mais ça n'a pas toujours été facile.

« C'est sûr qu'avec l'hiver, les choses sont devenues plus difficiles. Les soirées sont longues, il n'y a pas grand-chose à faire, à part les

livres ou la télé. C'est tranquille mais on est loin de tout », soupire Hélène. Elle ajoute : « On croyait qu'on allait faire des économies. C'était faux. Tout coûte plus cher ici. Mais enfin ! Les beaux jours arrivent, les petits sont contents et mon mari aussi. Mais lui, il part à Grenoble le matin et il rentre le soir. Moi, je suis là toute la journée, c'est long. L'an prochain, je chercherai un travail. »

Et les voisins ? « C'est juste "bonjour, bonsoir". Mais les enfants ont des copains à l'école. »

* **les ruraux** : les gens qui vivent à la campagne

SE METTRE AU VERT : QUELQUES CONSEILS POUR ÉVITER LES ERREURS

- 1) Ne pas partir sans préparation. Il faut au moins six mois pour se préparer matériellement et psychologiquement.
- 2) Bien définir son projet et être sûr que tous les membres de la famille sont d'accord.
- 3) Vérifier qu'il y aura une école pour les enfants, un travail pour le conjoint.
- 4) Bien faire attention aux moyens de transport : la gare est-elle assez proche ? Y a-t-il une autoroute pas loin ?
- 5) S'installer de préférence dans un village que vous connaissez déjà, où vous avez des amis.
- 6) Gardez le maximum de contacts avec votre entreprise et avec vos anciennes relations. Sinon, vous vous sentirez isolés.

GRAMMAIRE 3

• Le futur simple

Avec les verbes terminés en **-r** (*manger, chanter, partir...*), pour former le futur, on ajoute à l'infinitif les terminaisons **-ai, -as, -a, -ons, -ez, ont**.

partir → je partirai, tu partiras, il/elle/on partira, nous partirons, vous partirez, ils/elles partiront

Si l'infinitif se termine par **-e**, on ne le garde pas.

mettre → mettr- → je mettrai, tu mettras, il/elle/on mettra, nous mettrons, vous mettrez, ils/elles mettront

Attention ! Certains futurs ont un radical très irrégulier. Par exemple :

être → ser- (je serai, tu seras, il sera, nous serons, vous serez, ils/elles seront)

avoir → aur- (j'aurai, tu auras, il/elle/on aura, nous aurons, vous aurez, ils/elles auront)

aller → ir- (j'irai, tu iras, il/elle/on ira, nous irons, vous irez, ils/elles iront)

venir → viendr- (je viendrai, tu viendras, il/elle/on viendra, nous viendrons, vous viendrez, ils/elles viendront)

faire → fer- (je ferai, tu feras, il/elle/on fera, nous ferons, vous ferez, ils/elles feront)

voir → verr- (je verrai, tu verras, il/elle/on verra, nous verrons, vous verrez, ils/elles verront)

savoir → saur- (je saurai, tu sauras, il/elle/on saura, nous saurons, vous saurez, ils/elles sauront)

pouvoir → pourr- (je pourrai, tu pourras, il/elle/on pourra, nous pourrons, vous pourrez, ils/elles pourront)

PRODUCTION ÉCRITE

■ 1 ■ Relisez tous les textes de cette leçon et complétez-le.

Marine et Vincent sont fatigués de vivre à Paris. Tous les jours, c'est la même chose :
....., Et les enfants Alors,
ils ont pris une décision : c'est sûr, à partir de l'année prochaine,
Ils ont une petite maison en Provence, dans un village tranquille mais près d'une gare de TGV et pas loin de
l'autoroute.

Vincent est informaticien :

Marine a deux bébés de 3 mois. Elle restera à la maison trois ans pour s'occuper d'eux. Après,

■ 2 ■ Vivre à la campagne? Non! Trouvez des arguments contre.

1.

2.

3.

■ 3 ■ Dans votre pays, le même phénomène de « retour à la terre » existe aussi?

Si oui, quelle catégorie de personnes? Les jeunes? Les vieux? Les cadres? Les employés?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

● Plaisir de Lire...

● Par les soirs bleus d'été, j'irai par les sentiers

● Picoté par les blés, fouler l'herbe menue

● Rêveur, j'en sentirai la fraîcheur à mes pieds

● Je laisserai le vent baigner ma tête nue.

● Je ne parlerai pas, je ne penserai rien :

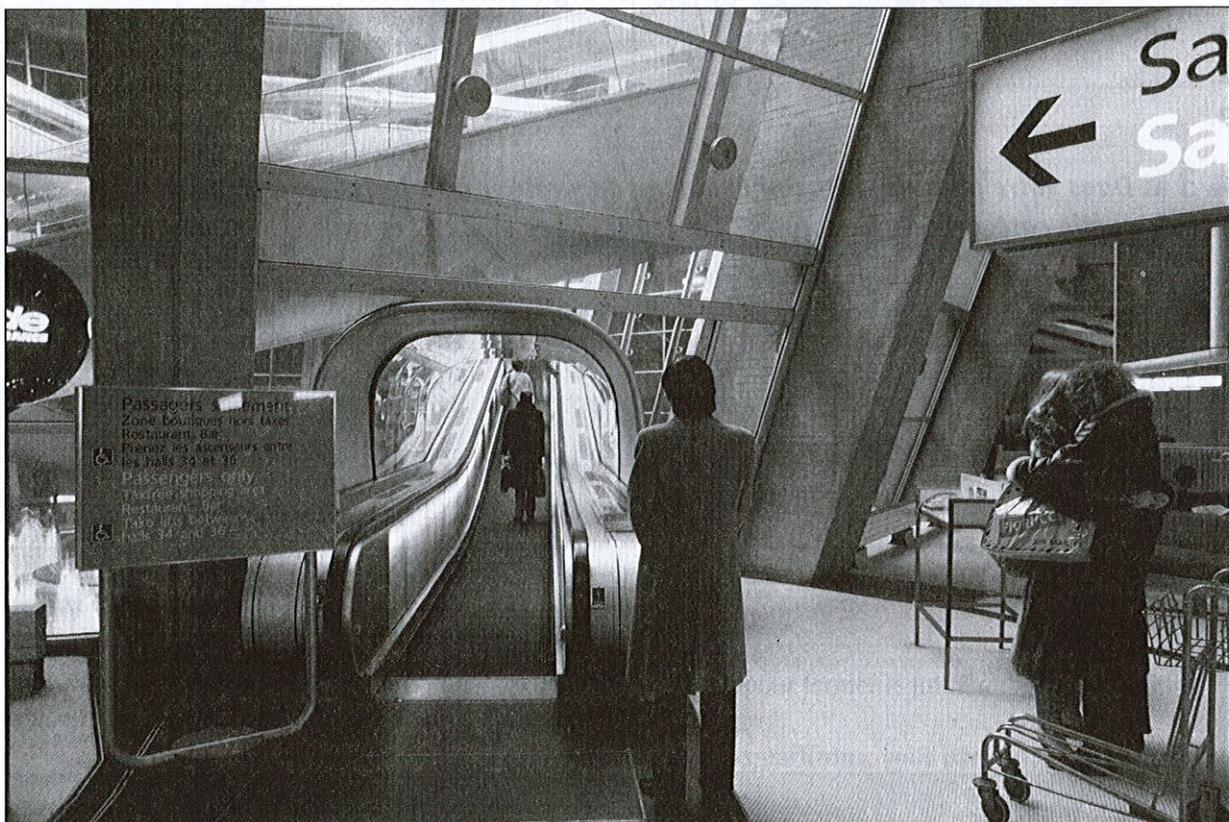
● Mais l'amour infini me montera dans l'âme,

● Et j'irai loin, bien loin, comme un bohémien,

● Par la Nature, heureux comme avec une femme.

Sensation, A. Rimbaud

- **OBJECTIFS FONCTIONNELS** : Repérer les mots essentiels dans un texte – Repérer les champs sémantiques – Repérer la chronologie (2).
- **LEXIQUE** : Les Français à l'étranger – Les pays étrangers.
- **GRAMMAIRE** : L'expression de la concession : *malgré, pourtant* – La relation cause/conséquence (1) – Se situer dans le temps (2).
- **STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE** : Repérer l'organisation d'un texte (introduction, corps du texte, conclusion).



■ **Donnez un titre à cette photo.**

VOCABULAIRE 1

- un aéroport, un avion – passer la douane.
- les bagages, les valises.
- faire ses adieux à quelqu'un.
- partir → le départ.

DOCUMENT 1

BRUNEAU Magali

Née le 12 avril 1976 à Reims (Marne)

Célibataire, sans enfant

Adresse : 12, avenue Montaigne 33000 - Bordeaux

Tél. et fax : 05 56 44 57 24

E-mail : magalibruneau@yahoo.fr



■ DIPLÔMES

1994 : Baccalauréat Littérature mention Bien (Reims)

1997 : Licence de russe (université de Paris III)

1999 : Maîtrise de russe mention Très bien (université de Paris III)

2000 : Maîtrise de Français langue étrangère mention Très bien (Paris III)

■ EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

1999-2000 : Enseignante de russe à temps partiel au lycée Descartes, Paris (12^e)

2000-2001 : Enseignante stagiaire en F.L.E. à l'université de Novosibirsk (Russie) contrat du ministère des Affaires étrangères

2001-2003 : Enseignante de F.L.E. à l'université de Kiev (Géorgie) - contrat local
Depuis octobre 2003, j'enseigne le F.L.E. à Bordeaux dans le cadre d'une association d'aide aux travailleurs étrangers.

■ LANGUES

Russe courant - Anglais parlé, écrit.

■ **Imaginez la petite annonce qui correspond à cette lettre.**

* à l'étranger : dans un pays étranger

* le profil : les caractéristiques

* le poste : le travail, l'emploi

DOCUMENT 2

Bordeaux, 26 juin 2004

Madame, monsieur,

J'ai l'honneur de poser ma candidature au poste de lecteur/lectrice que vous proposez. Comme l'indique mon CV, j'ai une expérience d'enseignement du français de trois ans à l'étranger* et je parle russe très couramment. À Novosibirsk et à Kiev, au-delà de mon travail de professeur, j'ai animé un ciné-club, organisé des expositions, créé des concours de poésie au Centre culturel et participé régulièrement à des émissions de radio.

Je pense que mon profil* correspond au poste* que vous proposez.

J'espère que ma candidature sera retenue. Je vous prie de croire, Madame, Monsieur, à l'expression de toute ma considération

Magali Bruneau

GRAMMAIRE 1

• **Observez la structure de cette phrase :**

J'ai animé un ciné-club, organisé des expositions, créé des concours de poésie et participé régulièrement à des émissions de radio.

→ Il n'est pas nécessaire de répéter l'auxiliaire du passé composé : j'ai. On le met pour le premier verbe : *animer* mais pas pour les trois autres : *organiser, créer, participer*.

• **Je pense que...** = à mon avis..., pour moi...

• **J'espère que** + indicatif = je souhaiterais que..., j'aimerais que...

ILS ONT CHOISI L'ÉTRANGER

Les Français ont eu longtemps une réputation de « pantouflards ». On disait qu'ils n'avaient pas le goût de l'aventure et que leur rêve, c'était de passer leur vie à l'endroit où ils étaient nés. Mais les choses ont bien changé depuis quelques années.

Diane a choisi Londres, Vanessa s'est installée à New York, Philippe fait ses valises pour Singapour et Hugo, après trois ans au Pérou, est parti pour le Cambodge...

Comme 120 000 Français chaque année, ils ont choisi de s'expatrier. La plupart d'entre eux sont jeunes et diplômés, ils sortent souvent d'une école de commerce.

Ceux qui partent aujourd'hui sont nés avec la crise. Ils disent souvent que pour les jeunes, la France n'offre pas assez d'opportunités. Malgré leurs diplômes, ils craignent le chômage. Alors, ils partent à l'étranger.

Ils ont voyagé très tôt grâce aux voyages scolaires puis aux échanges linguistiques.

Ils pratiquent une ou deux langues étrangères, moins mal que leurs parents.

Ils se sentent français, européens et, au-delà, « citoyens du monde ».

Les destinations : Londres, New York, la Californie, l'Asie.

Londres est particulièrement apprécié des jeunes : 100 000 jeunes Français y vivent et y travaillent. Et pourtant, les salaires sont faibles et les emplois proposés sont précaires, mais ils ont le sentiment d'être libres. Moins de hiérarchie, plus de mobilité... et la possibilité de perfectionner leur anglais.

Quand on demande aux expatriés s'ils pensent revenir en France, les trois quarts répondent par la négative. En mai, Diane s'est mariée avec un Écossais. Vanessa vient d'obtenir sa carte verte et elle a fêté ça au champagne (de France!).

VOCABULAIRE 2

- un « **pantouflard** » (familier) = une personne qui aime son confort, qui aime rester chez lui, qui déteste l'aventure.
- **ils craignent** le chômage (craindre) = ils ont peur du chômage.
- un **chômeur** est une personne qui ne trouve pas de travail ou qui a perdu son travail. **Le chômage** des jeunes en France est important.
- **au-delà** = en plus *Au delà de mon travail de professeur* = en plus de ce travail.
Européens et, au-delà, citoyens du monde = en plus, plus largement.
- un emploi **précaire** = fragile, instable, pas sûr.
- **répondre par la négative** = répondre non.
- **la carte verte** = la carte de séjour qui permet de vivre et de travailler aux États-Unis.

GRAMMAIRE 2

- **L'expression de la concession : MALGRÉ + nom / (ET) POURTANT...**

Malgré leurs diplômes, ils ne trouvent pas de travail.

Ils ont des diplômes, et pourtant ils ne trouvent pas de travail.

- **Demander si... / répondre que...**

Quand on leur demande si la vie à Londres est facile, ils répondent qu'ils adorent cette ville.

- **L'expression de la conséquence : ALORS, ...**

STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE

Observez la structure du texte. On commence par prendre des exemples précis (Diane, Vanessa...) puis on généralise (120 000 Français). En conclusion, on termine par les mêmes exemples (Diane, Vanessa).

ACTIVITÉS DE COMPRÉHENSION ÉCRITE SUR LE TEXTE

■ 1 ■ **Entourez les quatre ou cinq mots qui vous semblent essentiels pour comprendre le texte.**

réputation – changé – endroit – Singapour – s'expatrier – jeunes – commerce – diplômés – hiérarchie – carte – Français – échanges – destination – Londres – à l'étranger – salaires – libres – champagne – Écossais – négative.

■ 2 ■ **Quelles sont les caractéristiques des Français qui s'expatrient ?**

.....
.....

■ 3 ■ **« Ils parlent les langues étrangères moins mal que leurs parents. »**

Pourquoi : « moins mal », et non : « mieux » ?

.....
.....

ACTIVITÉS LINGUISTIQUES

VOCABULAIRE

■ 1 ■ **Regardez le verbe « s'expatrier ». À partir de quel mot est-il créé ?**

L'hymne national français, *La Marseillaise*, commence par ces mots :

*Allons, enfants de la patrie,
Le jour de gloire est arrivé!*

■ 2 ■ **Vous avez vu dans le texte le sens du mot « carte verte ». Mais une « carte bleue », une « carte blanche », une « carte orange », un « carton rouge » ? Reliez chaque mot à sa définition.**

1. Avec une carte bleue
2. Si j'ai carte blanche
3. Avec ma carte orange
4. Si j'ai un carton rouge

- a) c'est mal, j'ai fait une faute.
- b) je peux prendre le bus et le métro à Paris.
- c) je peux retirer de l'argent au distributeur.
- d) je peux agir comme je veux.

GRAMMAIRE

■ 1 ■ **Ils ont voyagé grâce aux voyages scolaires. « Grâce à » exprime-t-il :**

- a) une idée de cause ? b) une idée d'opposition ? c) une idée de temps ?

■ 2 ■ **Pourtant/malgré. Transformez comme dans l'exemple. Si vous ne connaissez pas le nom qui correspond à l'adjectif, cherchez dans votre dictionnaire.**

Exemple : Ils sont diplômés, **et pourtant** ils sont au chômage.

→ **Malgré** leurs diplômes, ils sont au chômage.

- a) Elles sont jeunes, et pourtant elles ont perdu le goût de l'aventure.
- b) Ils sont fatigués, et pourtant ils continuent à travailler.
- c) Nous sommes tristes, et pourtant nous gardons le sourire.

DOCUMENT 1

UN EXPATRIÉ CÉLÈBRE : CARLOS GARDEL



Carlos Gardel, le rossignol de Buenos Aires, est né à Toulouse, peut-être en 1890. Sa mère n'est pas mariée et, à cette époque, les « filles-mères » sont très mal considérées. C'est pour cela que deux ans plus tard, elle part avec l'enfant pour Buenos Aires. Elle va retrouver une amie, installée là-bas depuis quelques années. Ils vivent pauvrement : la mère est repasseuse et l'enfant est presque un enfant des rues. Mais dès son plus jeune âge, le petit Charles (Carlos) chante et tout le monde admire sa voix. Très vite, il devint célèbre, d'abord à Buenos Aires, puis dans toute l'Argentine, et enfin au-delà. C'est en Argentine l'âge d'or du tango et Gardel fait connaître cette musique dans le monde entier. Ses deux tangos les plus célèbres : Mi noche triste et Volver sont des succès encore aujourd'hui. Carlos Gardel meurt tragiquement en 1935 dans un accident d'avion, loin de son cher Buenos Aires.

DOCUMENT 2

L'HISTOIRE DES « BARCELONNETTES »

Barcelonnette est une petite ville des Alpes-de-Haute-Provence, avec à peine 3 000 habitants aujourd'hui. L'histoire de cette ville est curieuse. Au cours du XIX^e siècle, les habitants de Barcelonnette, poussés par la pauvreté, ont émigré en grand nombre au Mexique. Les premiers sont partis vers 1812 et d'autres ont suivi, jusqu'à 1960 environ. Ils ont fait fortune, d'abord dans le commerce du textile puis, après 1890, dans l'industrie et dans la banque. C'est dans les années 1930 que le déclin a commencé, en raison des conséquences de la crise économique.

Ces expatriés n'ont jamais oublié leurs racines. Ils revenaient à Barcelonnette pendant les vacances ou au moment de la retraite et faisaient construire de magnifiques maisons pour montrer à tous qu'ils étaient devenus riches. Certaines de ces maisons existent encore aujourd'hui. On peut les visiter.

On estime qu'il y a actuellement 60 000 Mexicains qui descendent de ces « Barcelonnettes ». Beaucoup viennent en France, à Barcelonnette, à la recherche de leur origine.

VOCABULAIRE 3

- **un rossignol** est un oiseau qui chante très bien.
- **une « fille-mère »** : ce mot est très péjoratif et on ne l'utilise plus. On dit aujourd'hui une « mère célibataire ».
- ils sont **pauvres** (*adjectif*), ils vivent **pauvrement** (*adverbe*), ils connaissent **la pauvreté** (*nom*).
- **leurs racines** : leur origine.

GRAMMAIRE 3

- **Repérer les marqueurs temporels** : au cours du XIX^e siècle – en 1812 – en 1890 – dans les années 1930 – en 1960 – aujourd'hui – actuellement.
- **L'expression de la cause et de la conséquence**
Elle est partie parce qu'elle était mal considérée. Elle était mal considérée ; c'est pour cela qu'elle est partie.
Ils sont partis à cause de leur pauvreté. Ils étaient pauvres ; alors, ils sont partis.

PRODUCTION ÉCRITE

■ 1 ■ *Relisez, dans le curriculum vitae page 79, la partie DIPLÔMES. Reprenez les éléments de manière rédigée et à la première personne en utilisant : en 1994 – trois ans plus tard – un an après – l'année suivante.*

En 1994, j'ai passé mon baccalauréat à Reims.
.....

■ 2 ■ *Les Français n'ont pas une grande tradition d'émigration, sauf les Basques. Beaucoup de Basques français ont émigré au début du XIX^e siècle vers l'Amérique du Sud, surtout vers l'Argentine et l'Uruguay.*

Causes : 1. Ils ne veulent pas faire leur service militaire.

2. Ils se sentent plus basques que français.

3. Par tradition, l'aîné garde la ferme. Les plus jeunes doivent aller chercher fortune au loin.

4. Le Pays basque est tourné vers l'Atlantique.

5. Il y a déjà des Basques espagnols installés en Argentine et en Uruguay.

Avec ces éléments, complétez ce texte.

Au début du XIX^e siècle, beaucoup de Basques espagnols, des jeunes hommes pour la plupart, se sont expatriés. À cela, trois raisons principales. D'abord, les Basques D'autre part, malgré les nouvelles lois sur l'héritage, les traditions demeurent :

Enfin, les guerres napoléoniennes sont passées par là. Assez de morts!

Mais pourquoi l'Argentine et l'Uruguay? C'est très simple : et, en plus,

N'oublions pas que de chaque côté des Pyrénées, on partage la même langue : le basque.

■ 3 ■ *Dans votre pays, est-ce qu'il y a beaucoup de gens d'origine française? Savez-vous à quelle époque ils sont arrivés? Vivent-ils en communauté, dans certains quartiers ou dans certaines régions? Ont-ils des métiers particuliers?*

.....
.....

Plaisir de Lire...

J'ai vu des barreaux

Je m'y suis heurté

C'était l'esprit pur

J'ai vu des poireaux

Je les ai mangés

C'était la nature

Pas plus avancé!

Toujours des barreaux

Toujours des poireaux!

Ah! si je pouvais

Laisser les poireaux derrière les barreaux

La clé sous la porte

Et partir ailleurs

Parler d'autre chose!

Jean Tardieu

AUTO ÉVALUATION 4

Maintenant, vous savez...

1 ■ Repérer les mots essentiels dans un texte

Exercice 1 : *Soulignez dans cette liste les mots qui vous semblent essentiels dans ce texte (10 mots maximum).*

Depuis le 16 décembre 2003, le prolongement de la ligne E du RER et la ligne 14 du métro a bien amélioré les transports entre Paris et la banlieue est. Cela a permis une diminution nette du nombre des voitures sur les routes et l'autoroute de l'Est. Il était temps : aux heures de pointe, la circulation était totalement paralysée sur ces axes.

Bonnes réponses : 3 points

2 ■ Repérer des champs sémantiques

Exercice 2 : *Dans cette liste de dix mots, il y a deux intrus. Barrez-les.*

le trafic – les transports – l'appareil – le métro – l'itinéraire – les voyageurs – la gare – le journal – la voiture – les déplacements.

Bonnes réponses : 2 points

Exercice 3 : *À quel champ sémantique appartiennent les mots suivants ?*

- | | |
|---|--|
| a) une promenade – une sortie – le cinéma – un concert –
un musée – un restaurant – un parc – une visite – le théâtre | A. les loisirs
B. les voyages |
| b) les jeunes – les adultes – les personnes âgées – les bébés –
les adolescents – les retraités – les collégiens – les enfants | A. les âges de la vie
B. les relations de parenté |

Bonnes réponses : 2 points

3 ■ Repérer les ressemblances et les différences entre deux documents

Exercice 4 :

Doc. 1 Johann exulte ! Il cherche à se loger à Paris depuis deux mois et enfin, il a trouvé. À partir de la semaine prochaine, il va partager un appartement de trois pièces avec deux étudiantes polonaises. Cette solution présente beaucoup d'avantages : un loyer moins cher, une présence amicale pour les soirs où l'on se sent seul, l'apprentissage de la tolérance, une ouverture aux autres... Cette mode nous vient des pays anglo-saxons et elle se développe rapidement en France. Étudiants, la colocation est une excellente manière de surmonter la crise du logement dans les grandes villes. *(Vivre à l'étranger)*

Doc. 2 Le film de Cédric Klapisch *L'Auberge espagnole* a beaucoup séduit les jeunes Européens qui vont d'une université à l'autre avec les programmes d'échanges ERASMUS. Ils se sont reconnus dans le héros qui partage un appartement à Barcelone avec d'autres étudiants. En France, les jeunes se mettent peu à peu à la colocation, même si ce mode de logement est beaucoup plus habituel dans les pays anglo-saxons. Partager un appartement peut faire rêver : on se fera des amis, on organisera des fêtes, on parlera plusieurs langues... C'est vrai, mais attention ! Il vous faudra être patient, diplomate, tolérant. Ce sera probablement, au jour le jour, moins rose que vous le pensez. Prenez certaines précautions : assurez-vous que vos colocataires ont des emplois du temps semblables aux vôtres, qu'ils ont des revenus et qu'ils ont le sens des responsabilités. *(Paris XV- Infos)*

Ce qui est semblable :

.....
.....

Ce qui est différent :

.....
.....

Bonnes réponses : 3 points

4 ■ Repérer la chronologie

Exercice 5 : Lisez le texte et complétez le tableau.

Molière est né en 1620 dans le quartier des Halles, à Paris. À 21 ans, il abandonne ses études et se consacre au théâtre. Les débuts sont difficiles et, en 1645, il est emprisonné pour dettes. L'année suivante, il quitte Paris avec sa troupe : il reste douze ans sans y revenir. Dès son retour, il obtient un grand succès avec sa pièce *Nicomède* : sa troupe devient la **Troupe de Monsieur** (le frère de Louis XIV) et, l'année suivante, il s'installe au Palais-Royal (c'est l'actuelle Comédie-Française).

De 1662 à 1665, il subit une violente censure : ses pièces *L'École des femmes*, *Tartufe* et *Dom Juan* sont accusées d'immoralité. Mais Louis XIV le protège : la Troupe de Monsieur devient la **Troupe du Roi** et presque toutes les pièces de Molière sont des succès. Il meurt à 51 ans, sur scène, alors qu'il joue *Le Malade imaginaire*.

1620 : naissance à Paris.	16.... : installation au Palais-Royal.
16.... : débuts au théâtre.	1665 : la Troupe de Monsieur devient la Troupe du Roi.
1646 :	16.... : <i>Le Malade imaginaire</i> . Mort de Molière.
16.... : retour à Paris.	

Bonnes réponses : 3 points

5 ■ Repérer les différents temps du passé

Exercice 6 : Présent? Passé composé? Imparfait? Futur? Conjuguez les infinitifs entre parenthèses.

Rodolphe (*arriver*) à Nice le 10 janvier de l'année dernière. Avant, il (*vivre*) à Brest, à l'autre extrémité de la France. Il (*décider*) de vivre à Nice parce que, sur la Côte d'Azur, il (*faire*) presque toujours beau. Cette année, il (*terminer*) ses études d'économie. L'année prochaine, il (*aller*) au Canada faire un stage dans une banque de la côte Ouest.

Bonnes réponses : 3 points

6 ■ Comment exprimer la cause et la conséquence.

Exercice 7 : Voici une façon d'exprimer la cause.

Le trafic est difficile parce que les conditions météorologiques sont mauvaises.

Dites la même chose en utilisant : 1) à cause de
2) Alors,

Bonnes réponses : 2 points

7 ■ Comment exprimer l'opposition et la concession.

Exercice 8 : Reliez.

- | | |
|---|------------------------------------|
| 1. Malgré le mauvais temps | a) et pourtant, il est au chômage. |
| 2. Il a beaucoup de diplômes | b) alors que sa sœur est brune. |
| 3. Elle est très blonde | c) malgré tous ses efforts. |
| 4. Il n'a pas réussi à convaincre ses parents | d) il est sorti tous les jours. |

Bonnes réponses : 2 points

COMPTEZ VOS POINTS

Vérifiez les bonnes réponses dans le corrigé page 111.

Vous avez plus de 15 : TRÈS BIEN, c'est un excellent résultat. Vous êtes prêt(e) pour la dernière unité.

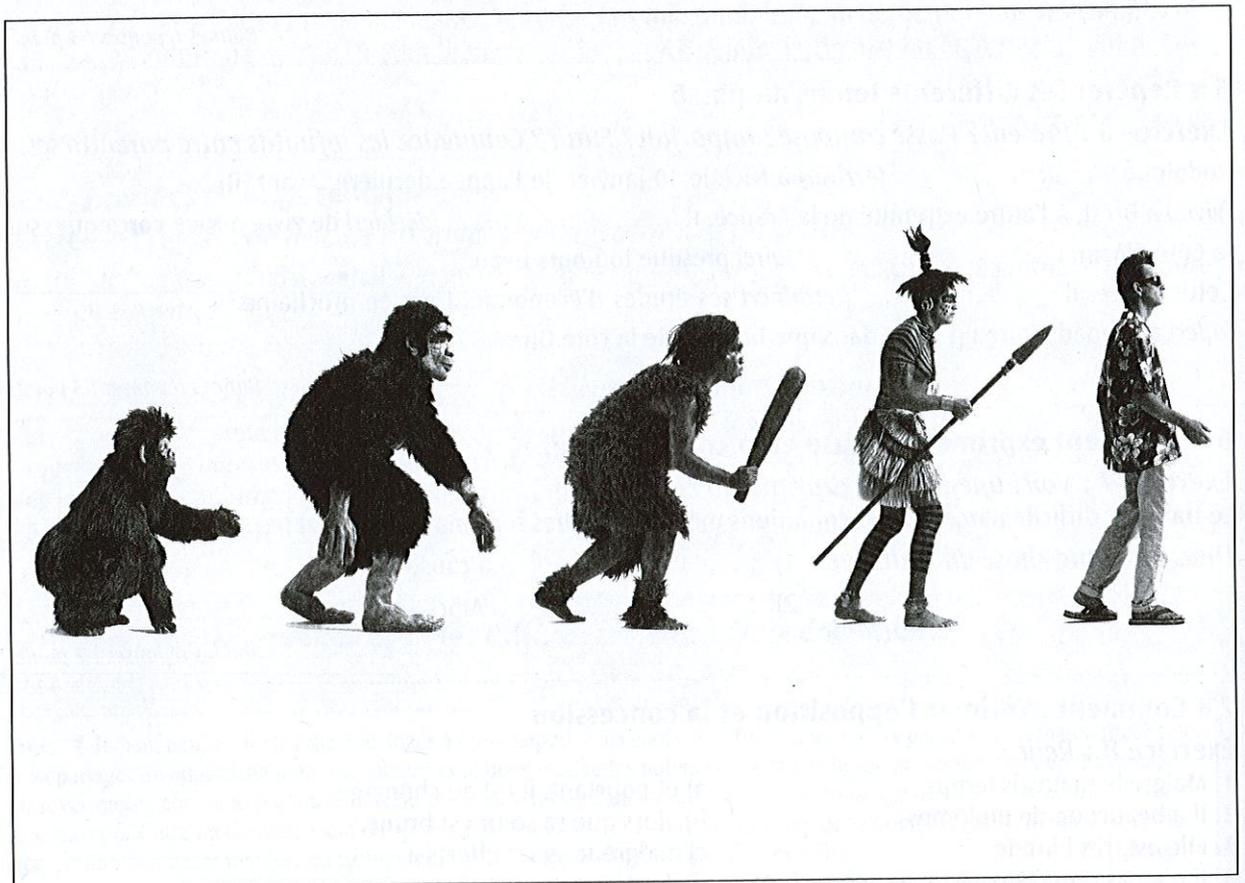
De 10 à 15 : c'est tout à fait correct. Refaites les exercices où vous vous êtes trompé(e) avant de commencer la dernière unité.

Vous avez moins de 10 : Avant de refaire les exercices, relisez les rubriques « Vocabulaire » et « Grammaire » des leçons de cette unité. Ne perdez pas courage, se tromper est tout à fait normal quand on apprend une langue.

LEÇON 13

LES FRANÇAIS CHANGENT DE CORPS!

- **OBJECTIFS FONCTIONNELS** : Rechercher une information précise dans un texte, repérer le but réel d'un document (1).
- **LEXIQUE** : Poids et mesures – Les vêtements.
- **GRAMMAIRE** : *Ce qui, ce que* – *De plus en plus/De moins en moins* – L'expression de la condition et de l'hypothèse.
- **STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE** : Repérer le plan d'un texte en lisant les débuts de paragraphes.



■ **Décrivez.**

VOCABULAIRE 1

- un homme préhistorique.
- l'évolution.
- un costume – un citadin.
- grandir – grossir.

DOCUMENT 1

ARRÊTEZ-LES !

Ma grand-mère mesurait 1,46 m ; ma mère 1,54 m ; moi 1,62 m et ma fille 1,70 m. Je la trouve grande mais je constate que ses amies sont aussi grandes qu'elle ou même plus.

Question : si les Françaises grandissent de huit centimètres par génération, combien mesurera mon arrière-arrière-arrière-arrière-petite-fille, qui naîtra en 2110, environ ? Si mes calculs sont exacts, 2,10 m ! Elle sera championne de basket, c'est sûr !

DOCUMENT 2

DISCUSSION : ALIMENTATION, SPORT, PUB... PRÉVENIR L'OBÉSITÉ INFANTILE

*En vingt ans, la proportion d'enfants souffrant de surpoids est passée de 5 % à 15 %.
On commence à admettre que l'obésité est devenue un vrai problème de santé publique.*

*Accusés : les nouvelles habitudes alimentaires, le manque d'exercice,
mais aussi la publicité qui incite les enfants à consommer des sodas
ou des produits de grignotage.*

*Comment la collectivité et la famille peuvent se mobiliser pour prévenir
et soigner l'obésité infantile ?*

Émission

le 19/12/2003 à 8 h 45 sur France 5
dans « Les maternelles »

Pour en savoir plus :

Pour les parents : *Peut-on prévenir le surpoids de l'enfant ?*
Laurence Plumey, éd. A. Franel, 2001.

Pour les enfants : *Léo ne rentre plus dans son maillot,*
Mimi Doinet, Nanou éd., Lipokili, 2002.

■ Quel est le but de ce document ?

- a) annoncer une émission télévisée
- b) faire de la publicité pour deux livres
- c) annoncer une conférence sur l'obésité infantile

GRAMMAIRE 1

• Construction du verbe *trouver*

Je trouve qu'elle est grande. – Je la trouve grande.

Je trouve qu'ils sont extraordinaires. – Je les trouve extraordinaires.

• L'hypothèse possible

*Si les Françaises **grandissent** de 8 cm par an, combien **mesurera** mon arrière-petite-fille ?*

SI + présent → présent *Si tu as le temps, tu peux venir.*

futur *Si tu as le temps, tu viendras ?*

impératif *Si tu as le temps, viens !*

• verbe + **DE PLUS EN PLUS / DE MOINS EN MOINS**

*Les Français mangent **de plus en plus** et bougent **de moins en moins**. Ils grossissent.*

DE PLUS EN PLUS... / DE MOINS EN MOINS... + adjectif ou adverbe

*Les Français sont **de plus en plus** gros.*

DE PLUS EN PLUS DE... / DE MOINS EN MOINS DE... + nom

*Il y a **de plus en plus** d'enfants obèses en France.*

Titre :

En mars 2004, les professionnels du prêt-à-porter ont commencé à mesurer 12 000 Français de 5 à 70 ans, autant d'hommes que de femmes.

Le but ? Actualiser les tailles des vêtements, ce qui n'avait pas été fait depuis 1970.

Or, depuis cette date, la morphologie des Français a beaucoup changé.

Cette opération qui va durer un an et demi est financée par l'Union française des industries de l'habillement (UFIH) et elle a

reçu le soutien technique du Laboratoire d'anthropologie appliquée de l'université de Paris V.

Comment se déroule cette campagne nationale ? Les grandes surfaces partenaires proposent à leurs clients de bien vouloir « prêter leur corps » dix secondes.

En dix secondes, des caméras à rayons optiques laser balayent le corps de haut en bas et l'ordinateur donne immédiatement 85 points de mesure.

L'intérêt est scientifique, bien sûr. En effet, il est intéressant d'avoir

une idée précise de la diversité morphologique des Français. Chaque personne mesurée indique son sexe, son âge, sa région d'origine, son niveau d'études, son métier et ses habitudes alimentaires. On saura ainsi, par exemple, si la taille et le poids varient selon le niveau d'études ou la catégorie professionnelle.

L'intérêt est également économique : les erreurs d'achat et donc les « retours » sont nombreux, ce qui réduit le bénéfice des entreprises.

VOCABULAIRE 2

- **le prêt à porter** = les vêtements vendus dans les magasins.
- **la taille** d'un vêtement : 36, 38, 40... (pour les chaussures, le mot est différent : **la pointure**).
- **la morphologie** = les caractéristiques du corps.
- **les grandes surfaces** = les grands magasins, spécialisés ou non.
- **un « retour »** : quand le vêtement acheté n'a pas la bonne taille, on peut souvent le rapporter, le rendre au magasin.

GRAMMAIRE 2

- **CE QUI** (pronom relatif sujet) / **CE QUE** (pronom relatif objet)
« ce » reprend un élément de la phrase.

*Les erreurs d'achat, c'est **ce qui** coûte cher aux industriels du textile.*
(ce = les erreurs d'achat)

*Diminuer le nombre des retours, c'est **ce que** les industriels du textile désirent.*
(ce = diminuer le nombre des « retours »)

- **EN EFFET**, ... introduit une explication.
- **DONC**, ... introduit une idée de conséquence.

STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE

Vous pouvez comprendre l'organisation de ce texte en regardant les débuts de paragraphe. La première phrase introduit le sujet : la campagne de mensuration des Français. Puis on nous indique le but de cette campagne (actualiser les tailles des vêtements), ses modalités (comment ?) et enfin son double intérêt (scientifique et économique).

ACTIVITÉS DE COMPRÉHENSION ÉCRITE SUR LE TEXTE

1 ■ Quel titre correspond le mieux au texte ?

- a) Une grande campagne nationale : concevoir de nouveaux vêtements.
- b) La nouvelle morphologie des Français.
- c) Actualisation des mensurations de la population française.

2 ■ Le « plan-idées ». Notez les mots essentiels du texte.

Thème : Mesurer les Français.

But :

Moyen :

Intérêt : et

3 ■ À votre avis, pourquoi l'expression « prêter leur corps » est entre guillemets ?

.....
.....

ACTIVITÉS LINGUISTIQUES

VOCABULAIRE

1 ■ Barrez le mot intrus.

un habit – l'habillement – une habitude – s'habiller – se déshabiller.

2 ■ « Grandir » = devenir grand ; « grossir » = devenir gros. Comme grandir et grossir, les verbes suivants sont formés à partir d'un adjectif, sauf deux. Quels sont les deux verbes intrus ?

partir – vieillir – rougir – maigrir – enrichir – venir – adoucir – embellir – éclaircir – enrichir.

3 ■ Terminaison des verbes en « -iser ».

Actualiser → rendre plus actuel

Populariser →

Concrétiser →

Rentabiliser →

GRAMMAIRE

1 ■ Reliez.

1. Si j'ai le temps,

a) où s'arrêteront-ils ?

2. Si tu ne te dépêches pas,

b) garde-moi une place à côté de toi.

3. Si les gens continuent à grandir aussi vite,

c) je passerai voir mes oncles.

4. Si tu arrives avant moi,

d) nous allons rater le train.

2 ■ Ce qui ou ce que ? Entourez la bonne réponse.

a) Me lever tôt, c'est **ce qui/ce que** je préfère.

b) Tu peux faire **ce qui/ce que** tu veux.

c) La culture c'est **ce qui/ce que** reste quand on a tout oublié.

d) Dis-moi **ce qui/ce que** s'est passé.

POUR EN SAVOIR PLUS...

DOCUMENT 1

ON A BESOIN DE VOUS!

Dans un article paru dans *Le Parisien* du 9 avril 2003, l'UFIH* a dit qu'elle avait peur que les personnes corpulentes refusent de se faire mesurer.

Au contraire, profitons de cette opportunité et participons nombreux à cette campagne. Si nous sommes nombreux, en effet, nos besoins spécifiques seront pris en considération.

Il y a eu quelques progrès depuis dix ans, c'est vrai, mais trouver un vêtement à notre taille reste bien difficile. **Allegro Fortissimo** organise des visites groupées dans toute la France. Venez nombreux!

* UFIH : Union française des industries de l'habillement

■ **Qui est le « vous » du titre (« On a besoin de vous »)?**

■ **Et qui est le « on »?**

■ **À votre avis, « Allegro Fortissimo » est :**

- a) une association musicale.
- b) une association de commerçants de textiles.
- c) une association de grosses personnes.

Pourquoi « des visites groupées » à votre avis?

- a) aller ensemble pour économiser l'essence.
- b) manifester notre colère.
- c) montrer que nous sommes nombreux.

DOCUMENT 2

LES OBJETS AUSSI GRANDISSENT

Dans tous les pays industrialisés, les hommes et les femmes grandissent, souvent de façon spectaculaire. Par exemple, au Japon, en un siècle, les hommes ont grandi de 10 à 12 centimètres. Pour s'adapter à cette évolution, les fabricants ont dû modifier les meubles, les voitures, les avions... Regardez dans votre cuisine. Vos éviers, vos cuisinières, vos machines à laver, tout a dix centimètres de plus qu'il y a dix ou vingt ans. Si vous invitez votre arrière-grand-mère chez vous, elle sera obligée de monter sur un tabouret pour faire la cuisine.

VOCABULAIRE 3

- une personne **corpulente** = une personne assez grosse ou très grosse. L'adjectif « gros » est considéré comme un peu insultant. On dit plutôt : *une personne forte, une personne ronde, une personne corpulente*. De même, pour ne pas dire « l'obésité », on dit *le surpoids*. (c'est le langage « politiquement correct »).
- **être pris en considération** = être considérés comme important.
- **un évier** : on fait la vaisselle à la main dans un évier.
- **votre arrière-grand-mère** = la mère de votre grand-mère.

GRAMMAIRE 3

- **ils ont dû** : passé composé du verbe « devoir » (cf. leçon 6, p. 42).
- **TOUT** : toutes ces choses, tous ces objets. Attention, **tout** est singulier.

Vos éviers, vos meubles, vos cuisinières... = tout

PRODUCTION ÉCRITE

■ 1 ■ Complétez.

a) Les fabricants de meubles ont dû augmenter la hauteur des tables et des chaises. En effet,

b) Les enfants mangent de plus en plus de produits gras ou sucrés. Donc,

■ 2 ■ Imaginez une suite à ce texte.

Le petit Yann mesurait 55 cm à la naissance et un mètre à 2 ans. Ses parents étaient très surpris parce qu'ils étaient assez petits tous les deux. Le temps passait et Yann grandissait, grandissait...

À 10 ans, le pauvre enfant mesurait déjà 1,70 m et 2 m à 16 ans. Il était très malheureux à cause de sa taille.

■ 3 ■ Proposez une publicité pour un magasin de prêt-à-porter féminin qui s'appelle « Rondissimes ».

Plaisir de Lire...

Gulliver se réveille à Lilliput

Au bout d'un instant, je sentis remuer quelque chose de vivant sur ma jambe gauche, puis cette chose avançant doucement sur ma poitrine arriva presque jusqu'à mon menton ; abaissant alors mon regard autant que je pus, je découvris que c'était une créature humaine, haute tout au plus de six pouces, tenant d'une main un arc et de l'autre une flèche et portant un carquois sur son dos.

Jonathan Swift, Les Voyages de Gulliver



- **OBJECTIFS FONCTIONNELS** : Rechercher une information précise – Comprendre le but réel d'un document (2) – Comparer deux textes (2).
- **LEXIQUE** : L'alimentation – La santé.
- **GRAMMAIRE** : *Ne... que* – Le gérondif exprimant la manière, le moyen – *Il est facile de... / ils sont faciles à...* – L'expression de la cause et de la conséquence (2).
- **STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE** : Repérer les traces énonciatives dans un document.



■ **Décrivez.**

■ **VOCABULAIRE 1**

- une devanture de magasin.
- une publicité.
- des produits diététiques.

DOCUMENT 1

L'AGRICULTURE BIOLOGIQUE DOIT DEVENIR L'AGRICULTURE DE DEMAIN.

Consommateurs, offrez-vous des produits sains et savoureux.
Protégez votre terre pour aujourd'hui et pour les générations futures.
En consommant des produits biologiques, vous agissez
pour l'avenir de notre planète.
Déjà 8 000 agriculteurs se sont tournés vers l'agriculture « bio ».



DOCUMENT 2

D'après tous les sondages, les deux tiers des consommateurs sont inquiets des risques alimentaires pour la santé. Et pourtant, les produits biologiques ne représentent que 2 % de la consommation alimentaire.

Pourquoi ? Parce que les produits biologiques sont plus chers que les produits traditionnels de 30 % environ.

Pourquoi ? Parce que l'agriculture « bio » reçoit beaucoup moins de subventions de l'État et de l'Union européenne.

Est-ce juste ? Non ! En effet, c'est vous, consommateurs, qui payez la différence.

DOCUMENT 3



On nous empoisonne...

Depuis plus de cinquante ans, les agriculteurs utilisent des produits chimiques qui peuvent entraîner des cancers ou d'autres maladies. À cette époque, le ministère de la Santé et le ministère de l'Agriculture n'avaient pas évalué les dangers de ces produits.

Par ailleurs, les pesticides qui sont couramment utilisés provoquent souvent des allergies.

On nous empoisonne depuis des années. Allons-nous rester sans réagir ? Non !

Rejoignez l'association **Vivre mieux, vivre bio.**

Quels sont les points communs de ces documents ?

1.
2.

GRAMMAIRE 1

- **NE... QUE** = seulement *Il n'y a que 2 % de produits alimentaires bio.*
= Il y a seulement 2 % de produits alimentaires bio.
- L'expression cause/conséquence : les verbes **entraîner, provoquer**
Les pesticides provoquent (entraînent) des allergies.
- **PAR AILLEURS** = ensuite ; d'autre part

Sept bonnes raisons d'acheter des produits bio

1 Pour leur bon goût. Les grands chefs cuisiniers préfèrent utiliser des produits biologiques.

2 Les produits que vous achetez sont garantis « sans produits chimiques ». Les producteurs sont régulièrement contrôlés.

3 En faisant confiance aux produits « bio », vous préservez votre santé, vous évitez allergies et cancers.

4 La culture intensive appauvrit la terre.

L'agriculture biologique respecte la diversité des cultures et maintient la fertilité des sols.

5 Les pratiques biologiques n'utilisent pas de produits chimiques. Elles protègent donc l'eau des rivières et des nappes phréatiques.

6 Il y a de moins en moins de variétés de fruits et de légumes. Les agriculteurs bio conservent et cultivent les variétés rares.

Ils les empêchent de disparaître. En préservant ces plantes rares, ils contribuent à un écosystème plus équilibré.

7 L'agriculture industrielle a entraîné une diminution dramatique du nombre d'exploitations agricoles. L'agriculture biologique permet aux petites fermes de survivre. Cela ralentit ainsi l'exode rural.

VOUS AUSSI, ACHETEZ SAIN, ACHETEZ BIO.

VOCABULAIRE 2

- **préserver** = protéger, conserver.
- **les nappes phréatiques** = l'eau souterraine (qui se trouve dans la terre).
- **l'exode rural** = le départ des paysans qui abandonnent la campagne pour aller en ville.

GRAMMAIRE 2

• Le gérondif

Vous agissez pour l'avenir de la planète **comment**? → **En consommant des produits biologiques.**

Vous préservez votre santé **comment**? → **En faisant confiance aux produits « bio ».**

Formation : on se base sur la 1^{re} personne pluriel du présent et on ajoute «-ant» à son radical.

Exemples : nous voulons → **voul-** → en **voulant**
nous pouvons → **pouv-** → en **pouvant**
nous faisons → **fais-** → en **faisant**
nous prenons → **pren-** → en **prenant**

• L'expression de la conséquence : AINSI (= donc)

L'agriculture biologique permet aux petites fermes de survivre. Cela ralentit **ainsi** l'exode rural.

STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE

Tous les documents de cette leçon s'adressent directement aux consommateurs : on utilise le « vous » (Faites-leur confiance... ; C'est vous, consommateurs, ... ; Rejoignez... ; Achetez.).

Il s'agit dans tous les cas d'une **incitation** à acheter et à consommer certains produits : on emploie l'impératif.

ACTIVITÉS DE COMPRÉHENSION ÉCRITE SUR LE TEXTE

1 ■ Quels sont les arguments qui concernent :

a) la santé : b) l'écologie : c) le « bien-vivre » :

2 ■ L'idée de « naturel » apparaît deux fois, même si le mot n'est pas écrit. Dans quels paragraphes ?

a) b)

3 ■ Formulez autrement, avec vos propres mots, l'argument énoncé dans le paragraphe 7.

.....
.....

ACTIVITÉS LINGUISTIQUES

VOCABULAIRE

1 ■ Donnez trois mots de la même famille que :

a) ralentir : ; ;

b) appauvrir : ; ;

2 ■ Avec l'aide du dictionnaire, trouvez le nom qui correspond au verbe.

a) utiliser → utilisation

e) diminuer →

b) protéger →

f) respecter →

c) contribuer →

g) ralentir →

d) contrôler →

h) conserver →

GRAMMAIRE

1 ■ Relation cause/conséquence. Observez ces deux phrases.

1) L'agriculture bio n'utilise pas de produits chimiques. L'eau des rivières est **donc** préservée.

2) L'eau des rivières est préservée. **En effet**, l'agriculture bio n'utilise pas de produits chimiques.

Dans le premier cas, nous avons d'abord la cause et ensuite la conséquence. Dans le second cas, c'est le contraire. Sur le même modèle, reformulez « à l'envers » cette phrase :

Les agriculteurs bio conservent et cultivent les plantes rares. Ils contribuent **donc** au maintien d'un écosystème équilibré. →

2 ■ Le gérondif. Comment faire pour trouver un studio à louer à Paris (pas trop cher) ?

Trois conseils : 1) lire les petites annonces des journaux

2) mettre une affiche à la boulangerie du quartier

3) consulter les sites Internet

Donnez ces conseils en utilisant le gérondif.

a) Tu trouveras un studio à Paris en

b) Trouver un studio, c'est possible en

c) Moi, j'ai trouvé mon studio en

DOCUMENT 1

NON AUX IDÉES REÇUES

- 1) **L'alimentation « bio », c'est cher.**
Non parce qu'ils sont plus riches en éléments très nutritifs. Donc, on mange moins.
- 2) **Les repas ne sont pas équilibrés.**
Erreur! Vous pouvez diminuer ou supprimer la viande et la remplacer par des légumes ou des céréales (riz, pain, pâtes).
Regardez les végétariens, ils ont une santé magnifique.
- 3) **C'est difficile de trouver des magasins bio.**
De moins en moins. Il y en a dans chaque ville. Et pensez aux marchés hebdomadaires dans les villages. Beaucoup d'agriculteurs bio vendent directement les produits de leur ferme.
- 4) **C'est une nourriture triste.**
Mais non! Quelle idée! Essayez nos délicieuses recettes ([www. biogourmand.com](http://www.biogourmand.com)) et vous verrez, vous ne direz plus jamais ça. Elles sont faciles à faire et vos invités vous féliciteront.

■ Est-ce que ce document s'adresse aux végétariens seulement?

■ Que pensez-vous du premier argument?

DOCUMENT 2

LE GRAND SECRET • LE GRAND SECRET • LE GRAND SECRET

LE GRAND SECRET

Ce grand secret est bien connu. Mais on l'oublie trop souvent. Pour vivre vieux, mangeons de manière équilibrée. Nous devons faire :

- un petit déjeuner de roi : thé ou café, yaourt, céréales, fruits...;
- un déjeuner de prince : viande ou poisson, légumes et fruits;
- un dîner de pauvre : une soupe, des légumes, des fruits.

Et n'oublions pas la règle des 5 x 20 % à respecter à chaque repas :

- 20 % d'aliments d'origine animale (poisson, viande, œufs, fromage...)
 - 20 % d'aliments d'origine végétale du type : céréales, riz, pâtes... complets!
 - 20 % de légumes crus (carottes, tomates...)
 - 20 % de légumes cuits (haricots, poireaux, choux...)
 - 20 % de fruits frais ou secs.
- Les Français ne suivent pas vraiment cette règle. Beaucoup se passent de petit déjeuner, avalent un sandwich à midi... et mangent comme quatre au dîner.

VOCABULAIRE 3

- une **recette** de cuisine.
- **suivre** une règle = respecter une règle.
- **se passer de** petit déjeuner = supprimer le petit déjeuner, ne pas prendre de petit déjeuner.

GRAMMAIRE 3

- Attention à la construction des phrases suivantes :
C'est facile de trouver des magasins bio./Les magasins bio sont faciles à trouver.

PRODUCTION ÉCRITE

- 1 ■ Relevez dans ce document les arguments de vente pour ce produit.



Avec nos délicieux produits
O'LIGHT, barres céréales, muesli,
 yaourts parfumés, crèmes gourmandes,
 biscuits délicatement chocolatés..., vous mangez
 et vous mincissez!

Les résultats sont là : 91,3 % des femmes qui ont suivi nos régimes O'LIGHT se sont déclarées très satisfaites. Vous voulez perdre 3, 4 ou même 5 kilos par mois? Avec nous, vous êtes sûre, madame, d'atteindre vos objectifs-minceur. Pourquoi? Parce que nos produits sont hypocaloriques mais en même temps hyperprotéinés. Vous n'avez pas cette sensation de faim qui vous incite à grignoter. Pas de manque, donc pas de frustration. Vous restez sereine et en pleine forme tout au long de la journée.

- a)
 b)
 c)

- 2 ■ Imaginez un menu délicieux, diététique et surtout économique.

Vous invitez à dîner chez vous six copains. Vous n'avez pas beaucoup d'argent. Vous ne voulez pas dépenser plus de 50 euros en tout (avec la boisson!). Faites votre menu et vos comptes.

<input type="radio"/>	Entrée :	Prix :
<input type="radio"/>		
<input type="radio"/>	Plat principal :	Prix :
<input type="radio"/>		
<input type="radio"/>	Dessert :	Prix :
<input type="radio"/>		
<input type="radio"/>	Boisson :	Prix :
<input type="radio"/>		
<input type="radio"/>		Prix total :

● Plaisir de Lire...

- Mon meilleur souvenir gastronomique, c'était une fraise dans le jardin de mon père. La journée avait été chaude, un été. Les fraises étaient gorgées de cette chaleur qui brûle les fruits jusqu'au cœur où ils sont tièdes.
- J'ai détaché l'une d'entre elles. Mon père m'a invité à la passer sous l'eau, selon son expression, pour la nettoyer et la rafraîchir. Le filet d'eau descendu du robinet était glacial, venant des sources qui dormaient sous les jardins.
- Lorsque je mis la fraise dans ma bouche, elle était fraîche sur sa surface et chaude en son âme. (...) J'ai fermé les yeux.

D'après Michel Onfray, La Raison gourmande

- **OBJECTIFS FONCTIONNELS** : Rechercher une information précise, comprendre le but réel d'un document (3) – Repérer les différents types de textes.
- **LEXIQUE** : Hygiène – Histoire.
- **GRAMMAIRE** : *Encore / ne... plus; ne... jamais* – L'impératif affirmatif et négatif (révision) – L'infinitif négatif – *Oui/si*.
- **STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE** : Percevoir les différents types de texte



■ **Décrivez.**

VOCABULAIRE 1

- une brosse à dents.
- faire sa toilette.
- donner l'exemple.

DOCUMENT 1

AU SIÈCLE DE LOUIS XIV

Au XVII^e siècle, la splendeur et le raffinement de la Cour cachent une terrible saleté, alors qu'aux siècles précédents, l'hygiène était bien meilleure : les villes du Moyen Âge, par exemple, possédaient des

bains publics et des latrines*. Pourquoi ce recul? Au XVII^e siècle, on pensait que l'eau entraînait dans la peau et favorisait la contagion de maladies comme la syphilis ou la lèpre.

D'autre part, l'Église dénonçait les bains publics comme des lieux d'immoralité.

Il faut dire que les hommes et les femmes y étaient mélangés et souvent nus.

À la cour du Roi-Soleil, on ne se lave pas mais on se parfume, on se poudre, on se maquille. Il n'y a pas de toilettes. C'est pourquoi les courtisans utilisent un escalier, un couloir...

À Paris, comme ailleurs, on vide les eaux usées et les seaux hygiéniques par la fenêtre. Toutes ces ordures se déversent dans les ruisseaux. Naturellement, cette insalubrité provoque de terribles épidémies.

*des latrines = des toilettes

DOCUMENT 2

Un livre : *Le Parfum*

Le début de ce roman a pour cadre le Paris du début du XVIII^e siècle, plus précisément le quartier des Halles.

Un enfant naît dans la rue, dans la puanteur*, au milieu des légumes et des poissons pourris. C'est peut-être pour cela qu'il a un don* : une hypersensibilité aux odeurs. Tout petit, dans Paris, il va dans les rues à la recherche d'odeurs, de parfums...

Toute sa vie, Jean-Baptiste Grenouille, c'est son nom, sera hanté* par les odeurs. Un jour, il est attiré par un parfum extraordinaire, irrésistible. C'est le parfum d'une jeune fille. Il la suit et il la tue pour posséder ce parfum. Il a compris que les parfums les plus délicieux viennent des très jeunes filles. Il ne s'arrêtera plus dans sa quête.

*la puanteur = une odeur horrible
*un don = une capacité extraordinaire
*être hanté = être obsédé

DOCUMENT 3

*Fais comme
le lapin Quenotte*

*Écoute la chanson : « Mon
petit lapin a bien du chagrin... »
pendant que tu te brosses
les dents.*

*Quand la chanson est finie,
Youpiiiiiiii...
tes dents sont toutes propres
et toutes belles.*

Ces trois textes ont des « genres » différents.

Quel est le texte narratif (qui raconte quelque chose)?

Quel est le texte injonctif (qui conseille, ordonne quelque chose)?

Quel est le texte explicatif (qui explique quelque chose)?

GRAMMAIRE 1

- **C'EST POURQUOI...** introduit une idée de conséquence.
- **ENCORE/NE... PLUS** – Vous voyez **encore** votre ami Xavier?
– Non, je **ne** le vois **plus**, nous sommes fâchés.

Karen se souvient de ses premières impressions parisiennes

Quand je suis venue à Paris pour la première fois, en 1985, j'ai trouvé que les gens sentaient mauvais dans le métro. Il y avait comme une odeur d'ail, de corps mal lavés et de parfum de mauvaise qualité. C'était pénible, je m'en souviens encore!

J'ai pensé : « Voilà, la réputation de saleté des Français est bien vraie ! Fais attention de ne rien attraper, ma petite Karen ! » Je dois dire qu'aux États-Unis, la réputation des Français dans ce domaine n'était pas et n'est toujours pas très bonne. Je trouvais la ville très belle, évidemment, mais aussi très très sale.

C'était un choc que je n'oublierai jamais.

Après, je me suis un peu habituée mais c'était très étonnant pour moi de voir que mes copines de la fac ne se douchaient pas après notre cours de danse africaine ou après une partie de tennis, par exemple. Je suis tombée amoureuse cette année-là. Mon copain habitait un studio sans douche. Je ne comprends pas comment il supportait de vivre comme ça. Il se moquait de moi et disait que j'étais obsédée par l'hygiène, comme toutes les Américaines. Non. Enfin, si, un peu. C'est vrai que je ne pouvais

pas imaginer commencer la journée sans une douche. Je ne peux toujours pas l'imaginer, en fait.

Je suis revenue en France en 1997 et, depuis, j'habite à Montpellier. Il me semble que les choses ont beaucoup changé en vingt ans. Tous les gens, même pauvres, ont une salle de bains et maintenant, les Français ont à peu près les mêmes habitudes de propreté que chez moi. Quand je suis invitée chez des amies, je suis émerveillée par tous les produits de soin qui sont dans leur salle de bains.

VOCABULAIRE 2

- **pénible** = désagréable.
- **la fac** (la faculté) = l'université.
- **supporter** = accepter.
- **être obsédé(e) par quelque chose** = avoir une obsession.

GRAMMAIRE 2

- **sentir bon, sentir mauvais**
- **NE... JAMAIS** Elle n'oubliera jamais cette première impression.
- **OUI/SI** Si répond affirmativement à une question (ou, plus généralement à une phrase) négative, même implicitement.
 - Tu ne viens pas avec nous ce soir ? – Si, bien sûr, je viens.
 - Je ne suis pas obsédée. Enfin, si. (= je suis obsédée)
- **L'infinif négatif** : Fais attention de **ne rien attraper**.
 - Tu veux dire quelque chose ? – Non, je préfère **ne rien dire**.
 - Elle vient avec nous au théâtre ? – Non, elle a décidé de **ne plus sortir le soir**.
 - Vous voulez boire quelque chose ? – Non, merci, je préfère **ne plus rien boire**. J'ai assez bu.

STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE

En relisant les quatre textes de cette leçon, vous avez une idée de leurs différentes caractéristiques : dans un texte explicatif, on trouve beaucoup de noms propres, de dates et un enchaînement logique strict ; le texte narratif se présente comme une histoire, un récit ; un texte injonctif utilise des impératifs. Comme le montre le document de cette page, dans la plupart des textes, il y a un mélange de ces différents types.

ACTIVITÉS DE COMPRÉHENSION ÉCRITE SUR LE TEXTE

■ 1 ■ *En 1985, Karen est arrivée à Paris pour quoi faire?*

Quel mot vous l'indique dans le texte?

■ 2 ■ *D'après ce texte, est-ce que la réputation de saleté des Français existe encore aux États-Unis?*

Qu'est-ce qui l'indique dans le texte?

■ 3 ■ *Pourquoi Karen emploie l'adverbe « évidemment » dans le texte (2^e §)?*

ACTIVITÉS LINGUISTIQUES

VOCABULAIRE

■ 1 ■ *Relevez dans l'ensemble des textes de cette leçon les mots se rapportant au domaine de l'hygiène.*

a) Texte 1 : la saleté, les bains publics,

b) Texte 2 : la puanteur,

c) Texte 3 : se brosser les dents,

d) Texte 4 : sentir mauvais,

■ 2 ■ *Les abréviations. On dit familièrement « la fac » pour la faculté, « le prof » pour le professeur... Quel est le mot complet?*

a) les maths : c) le ciné : e) le bac :

b) une photo : d) le métro : f) le bus :

GRAMMAIRE

■ 1 ■ *L'infinitif négatif. Répondez comme dans l'exemple.*

Exemple : – Tu veux sortir? – Non, je préfère ne pas sortir.

a) – Tu aimerais faire quelque chose? – J'aimerais, rester tranquillement chez moi.

b) – Tu penses encore à cet homme? – J'aimerais vraiment à lui.

c) – Tu vas acheter ce livre aujourd'hui? – Je préfère aujourd'hui, je l'achèterai demain.

■ 2 ■ *Répondez par oui, par si ou par non.*

a) – Vous ne connaissez pas Henry, je crois? –, je ne l'ai jamais vu.

b) – Tu n'as pas envie de sortir, ce soir? –, avec plaisir.

c) – Je n'ose pas y aller. Qu'est-ce que tu ferais à ma place? – Mais, vas-y!

d) – Je peux t'appeler ce soir à l'heure du dîner? –, bien sûr. Vers 8 heures.

e) – Tu ne veux pas venir avec nous? – merci. Je suis fatigué.

POUR EN SAVOIR PLUS...

DOCUMENT 1

LE SAVIEZ-VOUS ?

La brosse à dents existe en Chine depuis 1498. Elle n'arrivera en Europe qu'au XVII^e siècle. Comment se nettoyait-on les dents avant ? En passant un cordon de soie entre les dents et, plus tard, à l'aide de cure-dents. Et on se rinçait la bouche à l'eau ou au vin.

Mais pour l'énorme majorité des gens, la question ne se posait pas : on ne se lavait jamais les dents. Ce n'est qu'au XVIII^e et surtout XIX^e siècle que l'usage de la brosse à dents est devenu un peu plus fréquent.

Faut-il ajouter qu'aujourd'hui encore, 20 % des Français disent eux-mêmes qu'ils ne se lavent jamais les dents ?

■ **La dernière phrase est-elle une vraie question ?**

■ **Quel est le sens de « disent eux-mêmes que... » ?**

a) c'est donc la vérité. b) ils le disent mais difficilement. c) ils n'osent pas le dire même si c'est vrai.

DOCUMENT 2

QU'EST-CE QUI SE CACHAIT SOUS LES PERRUQUES ?

Jusqu'au XVI^e siècle, on ne s'occupait guère de ses cheveux. Sauf dans les monastères où on se rasait la tête pour éviter la vermine.

À partir du XVI^e siècle, la perruque est à la mode. On dépense une fortune pour s'offrir une belle perruque mais cela n'empêche pas les poux et

les teignes de s'y installer. Au XVIII^e siècle, la mode des perruques commence à passer.

Au moment de la Révolution, elle a presque totalement disparu. Mais ce n'est qu'au XIX^e siècle et surtout au XX^e qu'on se savonne la tête à peu près régulièrement.

Quels sont les trois mots du texte qui répondent à la question du titre ?

la vermine, et

VOCABULAIRE 3

- **un cordon de soie** = un gros fil de soie.
- **l'usage** = l'utilisation.
- **un monastère** : l'institution religieuse où vivent les moines.
- **le savon** → se savonner (se laver avec du savon).

GRAMMAIRE 3

• **Rappel : NE... QUE** = seulement

Ce n'est qu'au XIX^e siècle qu'on se savonne la tête = C'est **seulement** au XIX^e siècle qu'on se savonne la tête.

NE... GUÈRE = pas beaucoup

On ne s'occupait guère de ses cheveux = On ne s'occupait pas beaucoup de ses cheveux.

PRODUCTION ÉCRITE

■ 1 ■ Formulez les questions qui correspondent à ces réponses.

- a)? 1. Parce qu'on pensait que l'eau provoquait des maladies.
b)? 2. Seulement au XIX^e siècle et surtout au XX^e.
c)? 3. Depuis 1498, exactement.
d)? 4. En passant un cordon de soie entre les dents.

■ 2 ■ Les Européens et la propreté.

	Douches (par semaine)	Bains (par semaine)	Brosses à dents (par an)	Tubes de dentifrice (par an)	Utilisent un déodorant	Se lavent avec
Allemands	5,3 %	1,0 %	2 %	4,9 %	76 %	les mains
Britanniques	3,7 %	3,5 %	1,4 %	2,9 %	86 %	les mains
Espagnols	4,7 %	1,1 %	1,3 %	4,5 %	75 %	une éponge
Français	5,2 %	1,0 %	1,2 %	3,9 %	52 %	un gant
Italiens	3,8 %	1,4 %	1,2 %	3,3 %	72 %	une éponge

(INSEE, 1998)

Commentez en trois lignes ce document.

.....
.....
.....

■ 3 ■ Ces chiffres datent de 1998. Pensez-vous que la situation a changé?

.....
.....

● Plaisir de Lire...

- À l'époque dont nous parlons, il régnait dans les villes une puanteur à peine imaginable pour les modernes que nous sommes. Les rues puaiement le fumier, les arrière-cours puaiement l'urine. Les gens puaiement la sueur et les vêtements mal lavés, leurs bouches puaiement les dents gâtées, leurs estomacs puaiement le jus d'oignons et leurs corps puaiement le vieux fromage et le lait aigre.
- Le paysan puait comme le prêtre, le compagnon tout comme l'épouse de son maître-artisan, la noblesse puait du haut jusqu'en bas et le roi lui-même puait comme un fauve et la reine comme une vieille chèvre, été comme hiver.

Patrick Süskind, Le Parfum (Le livre de poche, 1985)

AUTO ÉVALUATION 5

Maintenant, vous savez...

1 ■ Comparer deux documents : un dessin et un texte

Exercice 1 : Il y a trois erreurs dans le texte qui accompagne cette publicité.

Trouvez-les.

Une conférence sera organisée par la Mairie de Paris du 1^{er} avril au 31 mai. Elle concerne les animaux sauvages vivant dans nos bois et dans nos villages et plus particulièrement leur mode de communication. Cette conférence aura lieu dans les salons de l'Hôtel de Ville, rue Lobau, Paris 4^e.

Bonnes réponses : 3 points

MAIRIE DE PARIS

La communication chez les animaux à Paris



Exposition ouverte tous les jours d'avril à septembre

Paris-Nature
Parc Floral de Paris
Bois de Vincennes
Paris 12^e arr.

2 ■ Rechercher une information précise

Exercice 2 : Répondez.

- a) À quelle époque croyait-on que la peste se propageait par l'odeur?
- b) Qu'est-ce qu'un parfum « solide », à votre avis?

Au musée de la Parfumerie, 9 rue Scribe, dans le 9^e arrondissement, on peut voir une remarquable collection de flacons, de bouteilles et de fioles. Certains de ces objets sont très anciens : égyptiens, grecs, carthaginois... Entre autres merveilles, un minuscule coffret contenant six parfums « solides » qui, d'après les apothicaires du XIV^e au XVIII^e siècles, chassaient la peste. En effet, on pensait à l'époque que ce fléau se propageait par l'odeur et qu'il fallait donc une « contre-odeur » pour la chasser.

Bonnes réponses : 2 points

3 ■ Repérer le but réel d'un document

Exercice 3 : Ce document est :

- a) une publicité pour les bords de la Marne.
 b) le résumé d'un livre sur les loisirs des Français. c) un historique des plages des bords de la Marne.

Tous les dimanches matin, des centaines de Parisiens se précipitaient vers la gare de la Bastille et sautaient dans l'un des trains qui allaient sur les bords de la Marne. Nogent, ses guinguettes, ses bals... À quelques kilomètres de Paris, vingt-quatre plages accueillait des milliers de baigneurs à maillots rayés. Guy de Maupassant y allait souvent pour canoter sur la rivière. Avec les congés payés en 1936 (quinze jours de vacances payés), ce goût pour les bords de Marne disparaît. On va plus loin, sur les plages normandes. Que reste-t-il de ces plages parisiennes ? Rien ou presque. Et depuis 1970, il est absolument interdit de se baigner dans la Marne.

Bonne réponse : 2 points

4 ■ Saisir le plan général d'un texte

Exercice 4 : *Donnez le plan de ce texte.*

Depuis quelques années, toutes les études montrent que les filles réussissent mieux à l'école que les garçons. L'INSEE vient de nous livrer quelques clés pour comprendre les raisons de ce phénomène. Dans la compréhension de l'écrit, elles sont nettement meilleures parce qu'elles lisent bien plus. D'autre part, leur comportement en classe explique aussi ces différences : elles sont moins souvent absentes, elles disent qu'elles aiment l'école plus que leurs camarades garçons, elles sont plus attentives. Enfin, elles sont plus ambitieuses dans leurs projets professionnels. Plus de la moitié d'entre elles ont l'intention d'avoir un métier intellectuel, scientifique ou de direction.

Bonnes réponses : 4 points

Exercice 5 : *Remplacez correctement les trois termes suivants : en effet - alors que - c'est pourquoi.*

Les conducteurs grandissent. les constructeurs d'automobiles ont dû revoir à la hausse les voitures. La Vel Satis de chez Renault par exemple a 13 centimètres de plus que la Safrane., le mannequin virtuel de référence que Renault utilise mesure 1,88 mètre, il mesurait seulement 1,83 dans les années 1980.

Bonnes réponses : 3 points

5 ■ Utiliser les formes négatives

Exercice 6 : *Reliez les questions et les réponses.*

- | | |
|--|---------------------------------------|
| 1. Elle va déjà à l'université? | a) Désolé, je ne fume plus. |
| 2. Tu as déjà vu l'exposition sur les masques africains? | b) Non, il n'y a rien de bien. |
| 3. Vous avez une cigarette, s'il vous plaît? | c) Non, elle n'a que seize ans. |
| 4. Il y a quelque chose d'intéressant à la télé ce soir? | d) Non, je ne mange jamais de viande. |
| 5. Tu as déjà mangé un steak de cheval? | e) Non, je n'y suis pas encore allé. |

Bonnes réponses : 3 points

6 ■ Repérer les relations temporelles dans un texte

Exercice 7 : *Remettez les phrases de ce texte dans l'ordre.*

1. Trois mois plus tard, je l'ai revu par hasard à Paris le jour de la Fête de la musique. Il avait beaucoup changé, je l'ai à peine reconnu.
2. Pendant tout un automne et tout un hiver, nous avons vécu un amour fou.
3. Mais un soir de mars, il est sorti pour acheter des cigarettes et il n'est jamais revenu.
4. J'ai rencontré Hector en septembre 2003. Il arrivait de Mexico pour étudier à Dijon.

Bonnes réponses : 3 points.

COMPTÉZ VOS POINTS

Vérifiez les bonnes réponses dans le corrigé page 112.

De 15 à 20 : BRAVO, vous êtes très fort(e)!

De 10 à 15 : c'est bien. Avec les corrigés, essayez de comprendre vos erreurs.

Moins de 10 : Relisez les Unités 4 et 5, puis refaites cette AUTOÉVALUATION. Courage!

UNITÉ 1

• LEÇON 1 - PAGE 7

Ouverture: En France, il y a des personnes d'origines très diverses qui vivent ensemble.

1. Ce document est extrait d'un annuaire.
2. **d'origine espagnole** : Dias – **d'origine italienne** : Di Donato – **d'origine africaine** : Diawa – **d'origine maghrébine** : Diedhiou – **d'origine anglaise** : Dickson...
3. **plats français** : saucisson à l'ail, rillettes de Tours, steak-frites, camembert, tarte Tatin – **plats espagnols** : mejillones à l'escabèche, paella valenciana – **plats grecs** : feuilles de vigne farcies, moussaka – **plats italiens** : spaghetti à la bolognaise, tiramisù, gorgonzola, tranche napolitaine – **plats russes** : pirojki, bœuf Stroganoff.

PAGE 9

Activités de compréhension écrite

1. **b)** Beaucoup de Français sont d'origine étrangère.
2. **Titre** : **a)** France, terre de diversité

Activités linguistiques

Vocabulaire

1. **a)** l'Italie, les Italiens – **b)** l'Espagne, les Espagnols – **c)** la Pologne, les Polonais – **d)** le Portugal, les Portugais.
2. **a)** la cuisine italienne – **b)** elle est française – **c)** les films espagnols – **d)** avec un Italien.

Grammaire

1. **a)** Elles sont italiennes, elles vivent à Venise. – **b)** Ils sont polonais, ils viennent de Varsovie mais ils habitent à Lyon. – **c)** Ils sont étudiants en philosophie et ils vivent à Paris.
2. **a)** au Brésil, à São Paulo – **b)** en Italie, en France.
3. **a)** du Brésil, de Colombie – **b)** des États-Unis, des Pays-Bas.

PAGE 10

Pour en savoir plus

parking, match, shampooing (*anglais*) – bazar (*turc*) – farniente, bravo (*italien*) – cosmos (*russe*) – toréador (*espagnol*) – couscous (*arabe*) – leitmotiv (*allemand*).

É. Zola, Y. Montand, M. Piccoli (*I*) – Z. Zidane, I. Adjani (*A*) – M. Curie, G. Appolinaire (*P*).

la danse : danser, un danseur – **les études** : étudier, un étudiant – **un pays** : un paysage, un paysan.

PAGE 11

Production écrite

1. immigrations – travailler – Italiens – Polonais – Espagnols – Portugais – célèbres – pays.
3. *Par exemple* : La jeune fille est française, elle vit à la campagne, elle aide ses parents à la ferme.

• LEÇON 2 - PAGE 13

Ouverture: C'est un livret de famille et une carte d'identité nationale.

1. **a)** non – **b)** oui – **c)** oui – **d)** oui.
2. à Paris – rue du Nord – les sciences du langage.

PAGE 15

Activités de compréhension écrite

1. Emma-Louise Berger-Pons.
Amélie Pons et Jonathan Berger ont le plaisir de vous faire part de la naissance de leur fille Emma-Louise à Toulouse, le 21 juillet 2004.

Activités linguistiques

Vocabulaire

1. **a)** changer – **b)** modifier – **c)** choisir – **d)** naître.
2. **a)** le père – **b)** la fille – **c)** enfants – **d)** enfants.

Grammaire

1. **a)** vous pouvez – **b)** nous sommes – **c)** ils ont – **d)** ce prénom vient.
2. a déjeuné – a travaillé – est arrivée – ont dîné – sont allés – ont vu – ont aimé.

PAGE 17

Production écrite

1. *Par exemple* : Georges (Tenon) – Hélène (Duval) – Alain (né en 1951) – Christine (née en 1952) – Thomas (né en 1976) et Laure (née en 1978).

4. Gustave Flaubert – Émile Zola – Victor Hugo – Alexandre Dumas – Paul Verlaine – Guillaume Appolinaire – Honoré de Balzac – Arthur Rimbaud.

• LEÇON 3 - PAGE 19

Ouverture: C'est l'automne. Ils sont dans la forêt, ils ramassent des champignons.

Il commence à 8 h. – Il est en 5^e. – Il a 12 ans. – Il étudie l'anglais (le latin est une langue morte).

Le texte parle des vendanges 2003 en France, en Bourgogne.

a) ? – b) F – c) V – d) V.

PAGE 21

Activités de compréhension écrite

1. a) en août – c) en octobre – c) pour les retraités.

Activités linguistiques

Vocabulaire

1. a) en août – b) en octobre – c) en juillet – d) en janvier.

2. le week-end – Le samedi – le dimanche – le printemps – l'hiver.

Grammaire

1. 1d – 2c – 3a – 4e – 5b.

UNITÉ 2

• LEÇON 4 - PAGES 26-27

Ouverture: 1. Le père et le bébé se regardent avec curiosité. 2. Le père porte sa fille. Elle a peur, elle crie.

Les femmes travaillent plus, la vie est plus chère, les appartements sont plus petits...

PAGE 29

Activités de compréhension écrite

1. b) donner une information.

2. C'est une date exceptionnelle pour faire quelque chose d'exceptionnel.

3. b) – c) – d).

Activités linguistiques

Vocabulaire

1. Les mots terminés par **-té** sont féminins.

2. veulent – attendre – études – parent – libre.

Grammaire

1. a) les gens – b) on, on – c) les gens.

2. *Par exemple* : Il faut de la patience, de l'humour, des amis. Il faut avoir un travail, il faut avoir un peu d'argent...

3. moins de naissances – plus élevé.

PAGE 30

Pour en savoir plus

b) demander un conseil.

b) et c).

PAGE 22

Pour en savoir plus

a) Il y a des nuages en Bretagne. – b) Il fait 20° à Bordeaux. – c) Dans l'est, il y a du soleil.

PAGE 23

Production écrite

3. C'est l'été. C'est une présentation de collection de mode pour l'hiver suivant : les femmes portent des manteaux mais les photographes sont en tee-shirt.

AUTOÉVALUATION 1 - PAGES 24-25

exercice 1 : a ; **exercice 2** : c ; **exercice 3** : juin – Fête – férié – beau – été – se promener – nuit – chantent – touristes – pays – vacances ; **exercice 4** : c – e – b – a – d ; **exercice 5** : elle est née (b) – nous avons habité (c) – j'ai trouvé (e) – je suis allé (f).

exercice 6 : a et b ; **exercice 7** : 1b – 2d – 3a – 4c.

PAGE 31

Expression écrite

1. votre petite Emma sera avec d'autres enfants, sera en sécurité – sont très professionnelles – les horaires sont moins stricts (plus souples), la nounou garde les enfants quand ils sont malades.

2. une année exceptionnelle – cette année-là – les années suivantes – Chaque année.

• LEÇON 5 - PAGE 33

Ouverture : Nous voyons 4 générations d'une même famille : l'arrière-grand-père, le grand-père, le père et le fils.

a) Les filles aiment jouer avec leurs amies.

dessin 2.

PAGE 35

Activités de compréhension écrite

1. b) décrire la vie d'une famille française en milieu rural.

2. **Vrai** : a), c) et d).

Activités linguistiques

Vocabulaire

1. l'agriculture – les études – le collège – le lycée.

2. un enfant du pays = b) – ma ville natale = a).

Grammaire

1. j'étais – j'habitais – j'allais – il faisait – nous vivions – il y avait – n'avaient pas – nous n'étions pas – je revenais – avait.

2. 1b – 2c – 3d – 4a.

PAGE 36

Pour en savoir plus

1. Il y a des personnes âgées qui vont régulièrement au Balajo pour danser ou pour rencontrer l'amour.
2. a) – b).

PAGE 37

Production écrite

1. Gérard pêche dans la rivière. – Valérie lit dans le jardin. – Loïc joue de la batterie dans sa chambre. – Jeannine regarde la télévision. – Les jumelles jouent au ballon.

• LEÇON 6 - PAGE 38

Ouverture : La photo date des années 1940 ou 1950.
Par exemple : Ils ont eu cinq enfants, ils habitent dans une petite ville du centre de la France...

PAGE 39

1. simple ≠ compliqué – nouvelles familles ≠ familles traditionnelles.
2. a) le texte va donner une explication.
Oui : b), c) et d).

PAGE 41

Activités de compréhension écrite

1. 1c – 2d – 3a – 4e – 5b.
2. 4, 5 et 6.

UNITÉ 3

• LEÇON 7 PAGE 47

Ouverture : Des étudiants sont dans un amphithéâtre (un « amphi »). C'est la fin du cours, ils applaudissent.

1. b) Cette revue s'adresse à des étudiants.
Dans ce numéro, on va parler de l'orientation après le bac.
1. Oui, on peut réussir sans diplôme : créer une agence de voyages, ouvrir un magasin, monter un restaurant ou un hôtel...

PAGE 49

Activités de compréhension écrite

1. **Vrai** : a) et c).
2. La mère de Julie a pleuré parce qu'elle était très heureuse pour sa fille.

Activités linguistiques

Vocabulaire

1. une banalité – un passage – une inquiétude – inoubliable.

Activités linguistiques

Vocabulaire

1. a) le magasin – b) les journaux – c) un appartement.

Grammaire

1. a) vivre – b) avoir – c) être – d) pouvoir – e) savoir.
2. a) Pourquoi vous mariez-vous? – b) Où habitez-vous? – c) Comment vous sentez-vous? – d) Comprenez-vous? – e) Chez qui allez-vous?

PAGE 42

Pour en savoir plus

1. a).
2. Avec les familles recomposées, c'est difficile de savoir comment appeler certaines personnes de la nouvelle famille : les mots n'existent pas.

PAGE 43

1. *Par exemple* : Où habitez-vous? – Vous voulez vous marier plus tard? – Vous avez des enfants? – Pourquoi vous avez choisi le PACS?
2. *Par exemple* : Ils se sont rencontrés à l'université. Elsa a demandé à Sébastien un stylo, ils ont commencé à parler. Il lui a proposé d'aller boire un café...

AUTOÉVALUATION 2 - PAGES 44-45

exercice 1 : c; **exercice 2** : b; **exercice 3** : La moitié des femmes nées en 1930 n'ont pas eu 4 enfants ou plus; **exercice 4** : c (demi-sœurs); **exercice 5** : a, b et e; **exercice 6** : c; **exercice 7** : a : j'habitais (imparfait) – b : ils se sont mariés (passé composé) – c : vous mettiez (imparfait); **exercice 8** : a.

2. a) créer – b) travailler – c) réussir – d) passer – e) progresser – f) commencer.

Grammaire

1. a) a passé – était – étaient – a réussi – a obtenu – a bu.
2. a) son bac, sa vie – b) son lycée, son amie Margot – c) son professeur de maths, ses autres professeurs – d) vos résultats, mes parents.

PAGE 50

Pour en savoir plus

En 1900, très peu d'hommes et aucune femme n'avaient le baccalauréat. En 1960, le pourcentage de femmes était égal à celui des hommes. Aujourd'hui, les femmes qui réussissent cet examen sont beaucoup plus nombreuses que les hommes. Il atteint 67,8 % contre 55,8 % pour les hommes.

1960, c'est l'année où le pourcentage des bacheliers a égalé celui des bacheliers.

PAGE 50

Production écrite

Par exemple : Avant 2005, il y avait beaucoup de diplômes différents : DEUG, licence, maîtrise, DEA ou DESS, doctorat. C'était difficile à comprendre pour les étrangers. Avec la réforme, il y a seulement trois diplômes : licence (Bac + 3), master (Bac + 5) et doctorat (Bac + 8). C'est plus simple et plus semblable aux autres systèmes européens.

• LEÇON 8 - PAGE 53

Ouverture : Des jeunes sont en train de danser. Au premier plan, un disc-jockey.

PAGE 55

Activités de compréhension écrite

1. c).
2. b).
3. Une « carte orange » est une carte de transport hebdomadaire ou mensuelle qui permet de voyager dans Paris ou dans la banlieue parisienne.

Activités linguistiques

Vocabulaire

1. cyclistes – cyclables; un vélo.
2. le métro, le bus, la bicyclette, la voiture, les pieds.
3. un départ.

Grammaire

1. 1b – 2d – 3e – 4a – 5c.
2. a) en, à – b) à – c) à, en.

PAGE 57

Production écrite

1. a) Oui, mais c'est bon pour la santé. – b) Non, si vous faites attention aux voitures. – c) Mais non! On peut faire du vélo à n'importe quel âge. – d) Non. L'exercice réchauffe. Ça fait circuler le sang.
2. *Par exemple* : Le Tour de France a commencé en 1903, le 1^{er} juillet exactement. C'est Maurice Garin qui a gagné ce premier Tour de France. Les idoles sont nombreuses : Coppi, Bobet, Anquetil. Très peu de coureurs ont réussi à entrer dans le « club des super champions », cinq fois vainqueurs. Ils sont cinq : Anquetil, Hinault, Merckx, Indurain et Armstrong.

• LEÇON 9 - PAGE 58

On va parler des fumeurs et des personnes qui décident d'arrêter de fumer.

PAGE 59

Par exemple : 1. A = slogan n° 1, 2 et 5 – B = 3 et 9 – C = 4 et 8 – D = 7.
2. entraîner.

PAGE 61

Activités de compréhension écrite

1. b).
2. b).
3. 28 ou 29 ans
4. C'est une date facile à mémoriser. On commence l'année sans tabac.

Activités linguistiques

Vocabulaire

1. du courage – encourager – se décourager – courageux.

Grammaire

1. 1e – 2a – 3d – 4b – 5c.
2. Faites un peu de sport mais pas trop. Ne fumez pas. – Ne buvez pas trop d'alcool. Évitez les aliments sucrés ou gras. – Ne parle pas aux inconnus. Fais attention au carrefour.

PAGE 62

1. À 13 ans, un jeune sur cinq est fumeur.
2. Entre 17 et 18 ans, l'augmentation de la proportion de fumeurs est faible.

PAGE 63

1. *Par exemple* : **Jeune de 17 ans** : « Moi, je pense que c'est idiot. Je demanderai à un copain plus âgé d'aller acheter des cigarettes pour moi. » – **Homme de 64 ans** : « À mon avis, cette loi va favoriser le trafic de cigarettes. » – **Mère de 42 ans** : « Pour moi, c'est une excellente idée. Je pense que ça va m'obliger à arrêter. » – **Fille de 23 ans** : « Il me semble que c'est une assez bonne idée mais je ne sais pas s'il y aura des résultats. »
2. *Par exemple* : 1) pour que les vêtements ne sentent pas le tabac.
2) pour éviter les maladies de cœur.
3) pour faire des économies.
4) pour avoir une belle peau et des dents blanches.

AUTOÉVALUATION 3 - PAGES 64-65

exercice 1 : 1c – 2b – 3b; **exercice 2** : c – b – d – a; **exercice 3** : d'une part – d'autre part – mais – parce que – et – à cause de; **exercice 4** : l'évolution – une augmentation – baisser – élevé – supérieur – le nombre; **exercice 5** : a = très négatif – b = ni oui, ni non – c = enthousiaste; **exercice 6** : nous sommes allés – j'étais fatigué – nous avons décidé – nous avons passé – il faisait – nous nous sommes baignés; **exercice 7** : a = S – b = P – c = O – d = O – e = C – f = P.

UNITÉ 4

• LEÇON 10 - PAGE 66

Nantes : à l'ouest – **Toulouse** : au sud-ouest – **Montpellier** et **Nice** au sud-est – **Nancy** et **Strasbourg** : à l'est.

Par exemple : S'installer à Nantes parce que c'est tranquille et près de la mer. – S'installer à Toulouse parce que c'est entre la mer et la montagne et parce qu'il fait souvent beau.

PAGE 67

- b)** ce n'est pas une ville triste et froide.
a) arguments pour les intellectuels : 1, 2 et 5 – **b) argument pour les hommes d'affaires** : 3 et 4.
- les heures de pointe : les heures où il y a beaucoup de circulation : le matin entre 8 h et 9 h et le soir entre 17 h et 18 h.

PAGE 69

Activités de compréhension écrite

- Par exemple* : La SOFRES a fait une enquête pour établir le palmarès des villes de France où il fait bon vivre : c'est Toulouse et Nantes qui arrivent en tête.
- Le magazine *Le Nouvel Observateur* – En 2001, il y a eu les élections municipales.
- Non, tous les critères ne sont pas indiqués : la phrase se termine par des points de suspension.
- Oui** : **a)** et **c)**.

Activités linguistiques

Vocabulaire

- la Palme d'or.
- a)** un choix – **b)** la majorité.

Grammaire

- a)** Il y a eu une enquête de la SOFRES qui portait sur l'image des villes françaises. – **b)** Bordeaux est une grande ville qui se trouve au sud de Nantes. – **c)** Le Sud est une destination de vacances que les Français choisissent souvent.
- a)** que, où – **b)** que, qui, que.

PAGE 70

Nantes : le patrimoine culturel, le calme de la nature – **Toulouse** : la vitalité, la vie culturelle.

PAGE 71

Production écrite

- Par exemple* : J'aimerais vivre à Nantes parce que c'est une belle ville près de la mer, avec des jardins, des parcs et du bon vin et parce que c'est une ville calme et tranquille. J'aimerais vivre à Toulouse à cause de sa

situation géographique, entre l'Atlantique et les Pyrénées, et parce que c'est une ville vivante, gaie et active.

2. des plages, des stations balnéaires, des rivières, des marais, des vallées, la mer, des aventures maritimes.

• LEÇON 11 - PAGE 72

Ils ont une voiture immatriculée à Paris (75) et ils vivent à la campagne. On va parler des « néo-ruraux ».

PAGE 73

- il y a soixante-dix ans – **b)** juste avant la guerre – **c)** pendant les vacances – **d)** en 1950 – **e)** été après été – **f)** au moment de la retraite – **g)** il y a deux ans.

PAGE 75

Activités de compréhension écrite

- fuir – quitter – partir – échapper – s'embarquer.
- désir d'échapper au stress et à la pollution – désir d'avoir plus de temps.
- Oui** : **a)** et **d)**.

Activités linguistiques

Vocabulaire

- a)** à peu près deux millions – **b)** pour les citadins.
- 1c – 2a – 3e – 4b – 5d.

Grammaire

- a)** depuis, il y a – **b)** depuis, il y a.
- a)** dans – **b)** dans, en – **c)** dans.

PAGE 77

Production écrite

- Par exemple* : le bruit, la foule, le métro, la pollution – sont toujours malades – ils vont partir habiter à la campagne – ce métier lui permet de quitter Paris – après, elle cherchera un travail.
- Exemples d'arguments « contre »* : C'est triste, il ne se passe rien. – On s'ennuie. – C'est difficile de trouver un travail. – C'est compliqué pour l'école des enfants.

• LEÇON 12 - PAGE 78

Par exemple : – Adieu!
– Ne me quitte pas!

PAGE 79

Par exemple : L'Alliance française de Saint-Petersbourg recrute deux professeurs de français, titulaires de la maîtrise de Français et parlant russe.

PAGE 81

Activités de compréhension écrite

1. changer – s'expatrier – échanges – à l'étranger.
2. Ils sont jeunes, mobiles, diplômés, ils se sentent européens et maîtrisent les langues étrangères mieux que leurs parents.
3. Même si les jeunes parlent les langues étrangères, leur niveau n'est pas très bon.

Activités linguistiques

Vocabulaire

1. patrie → s'expatrier.
2. 1c – 2d – 3b – 4a.

Grammaire

1. a) une idée de cause.
2. a) Malgré leur jeunesse, elles ont perdu le goût de l'aventure. – b) Malgré leur fatigue, ils continuent à travailler. – c) Malgré notre tristesse, nous gardons le sourire.

PAGE 83

Production écrite

1. En 1994, j'ai passé mon baccalauréat à Reims. Trois ans plus tard, j'ai obtenu une licence de russe à l'univer-

sité de Paris-III et, un an après, une maîtrise (mention TB). L'année suivante, j'ai obtenu une maîtrise de Français langue étrangère, toujours à Paris-III, avec la mention TB.

2. se sentent plus basques que français – c'est l'aîné qui reste à la ferme, les plus jeunes doivent chercher du travail ailleurs – Ils ne veulent pas faire leur service militaire. – le Pays basque est tourné vers l'Atlantique – il y a déjà des Basques espagnols installés en Argentine et en Uruguay.

AUTOÉVALUATION 4 - PAGES 84-85

exercice 1 : prolongement – ligne – RER E – métro 14 – amélioré – transports Paris-banlieue est; **exercice 2** : appareil – journal; **exercice 3** : les loisirs – les âges de la vie; **exercice 4** : Les deux textes traitent du même sujet : la colocation, et indiquent que cette mode vient des pays anglo-saxons; le texte 1 est plus positif mais moins informatif que le texte 2; **exercice 5** : 1646 : départ de Paris – 1658 : retour à Paris – 1659 : installation au Palais-Royal – 1671 : mort de Molière; **exercice 6** : est arrivé – vivait – a décidé – fait – termine – ira; **exercice 7** : Le trafic est difficile à cause des mauvaises conditions météorologiques. – Les conditions météorologiques sont mauvaises. Alors, le trafic est difficile; **exercice 8** : 1d – 2a – 3b – 4c.

UNITÉ 5

• LEÇON 13 - PAGE 86

De l'*Homo erectus* à Monsieur X, l'homme a beaucoup progressé. La preuve : il porte une chemise hawaïenne!

PAGE 87

But du document : a) annoncer une émission télévisée.

PAGE 89

Activités de compréhension écrite

1. Le titre c) est celui qui correspond le plus précisément au texte.
2. actualiser les tailles des vêtements – mesurer 12 000 Français grâce à une caméra à rayons optiques laser – intérêt scientifique et économique.
3. Parce que ce n'est pas le sens habituel du verbe « prêter ».

Activités linguistiques

Vocabulaire

1. une habitude.
2. partir et venir.
3. concrétiser = rendre plus concret – populariser = rendre plus populaire – rentabiliser = rendre plus rentable.

Grammaire

1. 1c – 2d – 3a – 4b.
2. a) ce que – b) ce que – c) ce qui – d) ce qui.

PAGE 90

Pour en savoir plus

Vous = les Français corpulents (gros) – On = notre association.

- a) une association de grosses personnes.
- b) montrer que nous sommes nombreux.

PAGE 91

Production écrite

1. a) En effet, les Français grandissent et grossissent.
2. b) Donc, le nombre d'enfants obèses (« en surpoids ») a beaucoup augmenté.

• LEÇON 14 - PAGE 92

Dans ce magasin « bio », on trouve de nombreux produits diététiques et des conseils pour vivre de manière plus naturelle.

PAGE 93

Points communs : les trois documents concernent l'agriculture biologique – ils s'adressent aux consommateurs.

PAGE 95

Activités de compréhension écrite

1. a) la santé : 3 – b) l'écologie : 2, 4, 5 et 6 – c) le « bien vivre » : 1.
2. a) 2 – b) 5.
3. En se tournant vers la culture bio, les paysans réussissent à rester dans leur ferme.

Activités linguistiques

Vocabulaire

1. a) lent, lenteur, ralentissement – b) pauvre, pauvreté, appauvrissement.
2. b) protection – c) contribution – d) contrôle – e) diminution – f) respect – g) ralentissement – h) conservation.

Grammaire

1. Les agriculteurs bio contribuent au maintien d'un écosystème équilibré. En effet, ils conservent et cultivent les plantes rares.
2. a) en lisant les petites annonces – b) en mettant une affiche à la boulangerie – c) en consultant les sites Internet.

PAGE 96

Pour en savoir plus

Non (« vous pouvez diminuer la viande... »).
Peut-être, mais il est quand même vrai que les aliments bio coûtent plus cher que les autres.

PAGE 97

Ouverture : Une mère explique à son bébé comment il faut se brosser les dents. Il l'imité.

PAGE 98

Production écrite

1. a) Vous atteindrez votre objectif. – b) 90 % des femmes sont satisfaites – c) Pas de frustration.

• LEÇON 15 - PAGE 99

Texte narratif : document 2 – **texte injonctif :** document 3 – **texte explicatif :** document 1.

PAGE 101

Activités de compréhension écrite

1. Pour faire des études (« mes copines de la fac »).

2. Oui. « ... n'était et n'est toujours pas très bonne ».
3. « évidemment » = dire que Paris est beau est une évidence, une banalité.

Activités linguistiques

Vocabulaire

1. a) la saleté, les bains publics, les latrines, se laver, les toilettes... – b) la puanteur, les odeurs, les parfums... – c) propres – d) sentir mauvais, odeur, corps mal lavés, parfum, saleté, sale, se doucher, sans douche, une salle de bains, la propreté, les produits de soin.
2. a) les mathématiques – b) une photographie – c) le cinéma – d) le métropolitain – e) le baccalauréat – f) l'autobus.

Grammaire

1. a) J'aimerais ne rien faire. – b) J'aimerais ne plus penser à lui. – c) Je préfère ne pas l'acheter aujourd'hui.
2. a) Non – b) Si – c) Si – d) Oui – e) Non.

PAGE 102

1. Non, c'est une fausse question, une question rhétorique.
- a) C'est donc la vérité puisqu'ils le disent eux-mêmes.
2. la vermine – les poux – les teignes.

PAGE 103

Production écrite

1. a) Pourquoi ne se lavait-on pas au XVII^e siècle? – b) Quand commence-t-on à avoir une meilleure hygiène? – c) Depuis quand existe la brosse à dents? – d) Avant la brosse à dents, comment se nettoyait-on les dents?
2. En 1998, les Français ont rattrapé les autres Européens en ce qui concerne l'hygiène quotidienne. Ils sont cependant moins nombreux que les autres à utiliser un déodorant et ils sont les seuls à se servir d'un gant de toilette.
3. Oui. Elle s'est certainement encore améliorée. La situation dans tous les pays d'Europe est de plus en plus semblable.

AUTOÉVALUATION 5 - PAGES 104-105

- exercice 1 :** a) les animaux vivent à Paris. ; b) ... a lieu au Parc floral... ; c) dates: d'avril à septembre ; **exercice 2 :** a) du XIV^e au XVIII^e siècle – b) une pierre ou un morceau de bois (du cèdre par exemple) ; **exercice 3 :** c) ; **exercice 4 : plan général : la problématique :** les filles réussissent mieux que les garçons à l'école ; les raisons : les meilleures lectrices, plus attentives, plus ambitieuses ; **exercice 5 :** C'est pourquoi – En effet – alors qu' ; **exercice 6 :** 1c - 2e - 3a - 4b - 5d ; **exercice 7 : ordre des phrases :** 4 - 2 - 3 - 1.

15 NOV. 2004

N° d'éditeur : 10111161 - CGI - Août 2004 - Imprimé en France par Hérissé - N° 97447



compréhension écrite

Cet ouvrage s'adresse à des apprenants adultes et grands adolescents de niveau faux-débutant. Il peut être utilisé en classe, en complément d'un manuel, ou en auto-apprentissage.

Il comprend quinze leçons réparties en cinq unités, chacune ayant un thème et des objectifs fonctionnels particuliers. Les textes supports sont d'une très grande variété.

A la fin de chaque unité, un bilan permet à l'apprenant d'évaluer ses acquis.

A la fin de l'ouvrage, on trouve les corrigés des exercices et activités.



Il correspond aux niveaux A1 et, en partie A2, du Cadre européen commun de référence.

CLE
INTERNATIONAL

ISBN : 209-035200-0



9 782090 352009